

ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з навчальної роботи

Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

здобувачів вищої освіти **2 курсу** денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 3 семестрі 2025-2026 навч. р.*Заняття 01.09.25 по 13.12.25 (15 тижнів)*

День	ЧАС	Відеоблогінг і телерепортерство	Кінотелережисура	Кінотелеоператорство	Фотомистецтво та відеографія
ПН	8.30-10.00	Сценарна майстерність (лекц./пр.) по 24.11 Косачова О.О.			
	10.10-11.40	Відеоредагування (лекц./пр.) Косачова О.О.	КЗВ: Медіаграмотність та інформаційна гігієна (лекц./сем.) Куликова О.М.		
	12.20-13.50	Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (лекц./пр.) Літинська Ю.В. <i>(окрім 15.09)</i>	Режисерський задум: принципи втілення (лекц./сем.) Фарафонов Б.Я.	Режисура АВТ(лекц./пр.) Субота Є.В.	КЗВ: Креативність в рекламі (лекц./пр.) Ожога-Масловська А.В.
	14.00-15.30	6.10, 13.10 Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (лекц./пр.) Літинська Ю.В.	Кінотеледраматургія та сценарна майстерність (лекц./пр.) Нікулін Р.В.	3.11, 17.11, 1.12 Теорія і практика монтажу АВТ (пр.) Субота Є.В.	
				10.11, 24.11. 8.12 Режисура АВТ(пр.) Субота Є.В.	
	15.40-17.10			17.11-8.12 Світло і композиція (пр.) Демиденко М.В.	
ВТ	8.30-10.00			Історія мистецтв (лекц./сем.) Консва М.В.	
	10.10-11.40	Фізичне виховання	Фізичне виховання	Фізичне виховання	Фізичне виховання
	12.20-13.50	КЗВІ: Іноземна мова у професійній діяльності (розмовно-аналітичний практикум) (лекц./сем.) Борисова А.О.		Світло і композиція (лекц./пр.) Демиденко М.В.	КЗВІ: Іноземна мова у професійній діяльності (розмовно-аналітичний

					практикум) (лекц./сем.) Борисова А.О.
	14.00-15.30		Основи майстерності оператора у виробництві АВТ (пр.) Стрижак Д.О.		
	15.40-17.10		4.11-9.12 Основи майстерності оператора у виробництві АВТ (пр. 1 год.) Стрижак Д.О.		
СР	8.30-10.00	1.10. 8.10 о 9.15 Мовленнєва культура (пр. 1 год.) Логінова Т.О.			КЗВ: Сторітелінг у фотографії Тарасов В.В. (лекц./пр.)
	10.10-11.40	Мовленнєва культура (лекц./пр.) Логінова Т.О.			
	12.20-13.50	Відеоредагування (пр.) Косачова О.О. по 5.11	Переглядовий семінар з драматургії фільму (пр.) Миславський В.Н. по 5.11		5.09-22.10 Редагування цифрових фотографій Стрижак Д.О. (лекц./пр.) 29.10-10.12 Мистецтво фотографії (лекц./пр.) Стрижак Д.О.
	14.00-15.30		Переглядовий семінар з драматургії фільму (пр. 1 год.) Миславський В.Н. по 5.11		5.09-15.10 Редагування цифрових фотографій Стрижак Д.О. (лекц./пр.) 22.10-10.12 Мистецтво фотографії (лекц./пр.) Стрижак Д.О.
ЧТ	8.30-10.00		КЗВ: Українське мистецтво у світовому контексті (лекц./сем.) Соловйова Ю.О.		6.11-4.12 Мистецтво фотографії (пр.) Стрижак Д.О.
	10.10-11.40	(лекц.) 4.09, 11.09, 25.09 (пр.) 2.10-4.12 КЗВ: Цифровий контент-маркетинг і стратегія Літинська Ю.В.	Теорія і практика монтажу АВТ (лекц./пр.) Фарафонов Б.Я.	Теорія і практика монтажу АВТ (лекц./пр.) Субота Є.В.	
	12.20-13.50	(лекц.), 4.09, 11.09 (пр.) 25.09-23.10 КЗВ: Цифровий контент-маркетинг і стратегія	2.10-16.10 Теорія і практика монтажу АВТ (пр.) Фарафонов Б.Я.	2.10-4.12 Основи звукорежисури АВТ (лекц./сем)	

		Літинська Ю.В.			
	14.00-15.30	2.10-11.12 Мистецтво існування в кадрі (лекц./пр.) Бурдов А.Л.		2.10 -30.10 Основи звукорежисури АВТ (лекц./сем.)	
				5.09-26.09, 6.11-4.12 Кінотелеоператорська майстерність (пр.) Демиденко М.В.	6.11-4.12 Основи звукорежисури АВТ (пр.)
	15.40-17.10	2.10-30.10 Мистецтво існування в кадрі (лекц./пр.) Бурдов А.Л.		Кінотелеоператорська майстерність (лекц./пр.) Демиденко М.В. по 6.11	
ПТ	8.30-10.00				
	10.10-11.40	Фізичне виховання	Фізичне виховання	Фізичне виховання	Фізичне виховання
	12.20-13.50	Історія ігрового кіно (лекц./сем.) Миславський В.Н.	3.10-5.12 Звукорежисура АВТ (лекц./пр.)	3.10-5.12 КЗВ: Музика як засіб наративу (лекц./пр.) Лермонтова О.О.	
	14.00-15.30		7.11-28.11 Звукорежисура АВТ (пр.)	3.10-5.12 КЗВ: Музика як засіб наративу (лекц./пр. 1 год.) Лермонтова О.О.	
					12.12 Основи графічного дизайну (лекц./пр.) Акмен І.Р.
СБ	8.30-10.00				4.10-13.12 Основи графічного дизайну (лекц./пр.) Акмен І.Р.
	10.10-11.40		4.10-5.12 Кінотелережисура (лекц./пр.) Вербін О.О.		4.10-13.12 Основи графічного дизайну (лекц./пр.) Акмен І.Р.
	12.20-13.50		4.10-5.12 Кінотелережисура (лекц./пр.) Вербін О.О.	Основи кінодраматургії та сценарної майстерності (лекц./пр.) Нікулін Р.В.	
	14.00-15.30		15.11-13.12 Кінотеледраматургія та сценарна майстерність (пр.) Нікулін Р.В.	25.10-8.11 Основи кінодраматургії та сценарної майстерності (пр.) Нікулін Р.В.	
	15.40-17.10				

Декан факультету

Наталія МАРХАЙЧУК

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА