

ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з навчальної роботи

Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

здобувачів вищої освіти **3 курсу** денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 5 семестрі 2025-2026 навч. р.*Заняття 01.09.25 по 13.12.25 (15 тижнів)*

День	ЧАС	Відеоблогінг і телерепортерство	Кінотелережисура	Кінотелеоператорство	Фотомистецтво та відеографія	Журналістика (соціальна та культурна журналістика)
ПН	8.30-10.00		Робота режисера з актором (лекц./пр.) Нікулін Р.В.		КЗВ: Феміністичний погляд у фотографії від інтерпретації до застосування (лекц./пр.) по 3.11 Чайка М.А. 10.11-8.12 (сем.) КЗВ: Феміністичний погляд у фотографії від інтерпретації до застосування Чайка М.А.	
	10.10-11.40		6.10-8.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ (лекц./пр.) Безкорсий В.В.		КЗВ: Феміністичний погляд у фотографії від інтерпретації до застосування (пр.) Чайка М.А.	КЗВ: Світова література як текст культури (лекц.) Мітіна Л.С. по 3.11
	12.20-13.50	Відеопродакшн (лекц./пр.) Косачова О.О. по 3.11	КЗВ: Креативність в рекламі (лекц./сем.) Ожога-Масловська А.			Теорія та практика з аудіожурналістики (лекц./пр.) Булах Т.Д. по 3.11
	14.00-15.30	Мовленнєва культура (лекц./пр.)	24.11-8.12 Звукорежисура АВТ			Теорія та практика з аудіожурналістики

		Логінова Т.О.	(пр.) Безкорсий В.В.			(лекц./пр.) Булах Т.Д. по 3.11
ВТ	8.30-10.00		2.09-23.09, 14.10-18.11 КЗВ: Сучасний документальний фільм (переглядово-аналітичний семінар) Коновалов Д.О. (лекц./пр.)			
	10.10-11.40	2.09, 9.09, 23.09-9.12 КЗВ: Відеоконтент для мобільних платформ (лекц./сем./пр.) Літинська Ю.В.			2.09, 9.09, 23.09-9.12 КЗВ: Відеоконтент для мобільних платформ (лекц./сем./пр.) Літинська Ю.В.	7.10-9.12 КЗВ: Світова література як текст культури (сем.) Мітіна Л.С.
	12.20-13.50	КЗВ: Інтелектуальна власність та авторське право (лекц./сем.) Попова-Коряк К.О. по 4.11			Мистецтво фотографії (лекц./пр.) Остроус С.С.	7.10-9.12 КЗВ: Модерування інформаційних та просвітницьких заходів (лекц./пр.)
	14.00-15.30	КЗВ: Інтелектуальна власність та авторське право (лекц./сем. 1 год.) Попова-Коряк К.О. по 4.11	2.09-23.09, 14.10-18.11 КЗВ: Музичний фільм: історія та сучасність (лекц./сем./пр.) Миславський В.Н.		Мистецтво фотографії (лекц./пр.) Остроус С.С. по 30.09	7.10-9.12 КЗВ: Модерування інформаційних та просвітницьких заходів (лекц./пр.)
СР	8.30-10.00	10.09 Історія аудіовізуальних медіа (лекц.) Літинська Ю.В.	29.10-3.12 Кінотелережисура (пр.) Коновалова С.О.		КЗВ: Сторітелінг у фотографії (лекц./пр.) Тарасов В.В.	
	10.10-11.40	3.09, 10.09, 24.09-10.12 Історія аудіовізуальних медіа (лекц./сем.) Літинська Ю.В.	Кінотелережисура (лекц./пр.) <i>(окрім 10.09)</i> Коновалова С.О.		Майстерність відеографа (лекц./пр.) Стрижак Д.О.	1.10-3.12 Методика журналістського розслідування (лекц./пр.) Логвиненко
	12.20-13.50		Історія телебачення (лекц./сем.) Черкасова Н.О.	24.09-26.11 КЗВ: Мобільний відеоконтент (лекц./сем./пр.) Літинська Ю.В.	Аналогова фотографія та нестандартна фототехніка (лекц./пр.) Остроус С.С.	1.10-3.12 Методика журналістського розслідування (лекц./пр.) Логвиненко
	14.00-			24.09-26.11 КЗВ:		КЗВ: Цифрові медіа

	15.30			Мобільний відеоконтент (лекц./сем./пр.) Літинська Ю.В.		(лекц./пр.) Маріна О.Ю. по 5.11
	15.40-17.10			Робота оператора з режисерським сценарієм Демиденко М.В.		КЗВ: Цифрові медіа (лекц./пр.) Маріна О.Ю. по 5.11
ЧТ	8.30-10.00		КЗВ: Українське мистецтво у світовому контексті (лекц./сем.) Соловйова О.Ю.			
	10.10-11.40	о 10.55 Мовленнєва культура (пр. 1 год.) Логінова Т.О. по 20.11 27.11, 4.12 Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (пр.) Коваленко Ю.Б.	КЗВ: Хендмейд у сучасному художньому просторі (лекц./пр.) Соловйова Ю.О.	Переглядний семінар з операторської майстерності (пр.) Миславський В.Н.	КЗВ: Хендмейд у сучасному художньому просторі (лекц./пр.) Соловйова Ю.О.	Теорія культури (лекц./сем.) Панков Г.Д.
	12.20-13.50	4.09, 11.09, 25.09-11.12 Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (лекц./пр.) Коваленко Ю.Б.		2.10-11.12 Світло і композиція (пр.) Мамедов Р.	Мистецький маркетинг і авторське право (лекц./пр.) Попова-Коряк К.О.	КЗВ: Практикум із сторітелінгу (лекц./пр.) Кулікова О.М.
	14.00-15.30	(лекц./пр.) КЗВ: Контент-маркетинг і стратегія в соціальних медіа Літинська Ю.В. (окрім 18.09)	4.09-25.09, 16.10-20.11 КЗВ: Музичний фільм: історія та сучасність (лекц./сем./пр.) Миславський В.Н.		(лекц./пр.) КЗВ: Контент-маркетинг і стратегія в соціальних медіа Літинська Ю.В. (окрім 18.09)	КЗВ: Практикум із сторітелінгу (лекц./пр.) Кулікова О.М. по 2.10
ПТ	8.30-10.00		5.09-26.09, 17.10-21.11 КЗВ: Сучасний документальний фільм (переглядно-аналітичний семінар) Коновалов Д.О. (лекц./пр.) 3.10, 10.10, 28.11, 5.12, 12.12 (сем.) КЗВ:		7.11-5.12 о 9.15 Майстерність відеографа (пр. 1 год.) Стрижак Д.О.	

			Кінематограф Східної Азії: кроскультурні студії Рибалко С.Б.			
	10.10-11.40	5.09, 26.09-12.12 КЗВ: Відеоконтент для мобільних платформ (лекц./сем./пр.) Літинська Ю.В.	КЗВ: Кінематограф Східної Азії: кроскультурні студії (лекц./пр.) Рибалко С.Б.		5.09, 26.09-12.12 КЗВ: Відеоконтент для мобільних платформ (лекц./сем./пр.) Літинська Ю.В.	Практикум із соціальної та культурної журналістики (пр.) Маркова В.А.
	12.20-13.50	3.10-5.12 КЗВ: Музика як засіб наративу (лекц./пр.) Лермонтова О.О.	КЗВ: Тіло та тілесність у візуальному мистецтві (лекц./пр.) Рибалко С.Б.	3.10-5.12 КЗВ: Музика як засіб наративу (лекц./пр.) Лермонтова О.О.	КЗВ: Тіло та тілесність у візуальному мистецтві (лекц./пр.) Рибалко С.Б.	Теорія та методологія журналістської творчості (лекц./пр.) Куликова О.М. по 7.11
	14.00-15.30	3.10-5.12 КЗВ: Музика як засіб наративу (лекц./пр. 1 год.) Лермонтова О.О.	Робота режисера з актором (пр.) по 24.10 Нікулін Р.В.	3.10-5.12 КЗВ: Музика як засіб наративу (лекц./пр. 1 год.) Лермонтова О.О.		Теорія та методологія журналістської творчості (лекц./пр.) Куликова О.М. по 7.11
	15.40-17.10			Багатокамерна зйомка АВТ Демиденко М.В.		
СБ	8.30-10.00		6.09-27.09, 18.10-22.11 КЗВ: Творчий семінар зі сценарної майстерності (лекц./пр.) Нікулін Р.В.			
	10.10-11.40	6.12 (пр.) КЗВ: Контент-маркетинг і стратегія в соціальних медіа Літинська Ю.В.	6.09-27.09, 18.10-22.11 КЗВ: Творчий семінар зі сценарної майстерності (лекц./пр.) Нікулін Р.В.	4.10, 11.10 Світло і композиція (пр.) Мамедов Р. 18.10-29.11 (пр. 2 год.), 6.12 - 1 год. (пр.) Кінотелеоператорська майстерність Мамедов Р.	6.12 (пр.) КЗВ: Контент-маркетинг і стратегія в соціальних медіа Літинська Ю.В.	
	12.20-13.50	1.11-15.11 КЗВ: Відеоконтент для мобільних платформ (пр.) Літинська Ю.В.	4.10-13.12 Звукорежисура АВТ (пр.) Безкорсий В.В.	4.10-6.12 (лекц./пр.) Кінотелеоператорська майстерність Мамедов Р.	1.11-15.11 КЗВ: Відеоконтент для мобільних платформ (пр.) Літинська Ю.В.	

	14.00-15.30		4.10-6.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення (пр.) Безкорсий В.В.			
	15.40-17.10		4.10-6.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення (сем.) Безкорсий В.В.			

Декан факультету

Наталія МАРХАЙЧУК

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА