

ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з навчальної роботи

Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

здобувачів вищої освіти **3 курсу** денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 6 семестрі 2025-2026 навч. р.

День	ЧАС	Відеоблогінг і телерепортерство	Кінотелережисура	Кінотелеоператорство	Фотомистецтво та відеографія	Журналістика (соціальна та культурна журналістика)
		<i>Заняття 16.02. по 30.05. (15 тижнів)</i>				
ПН	8.30-10.00		27.04-25.05 (сем.) /КЗВ: Творчі технології виробництва телесеріалівЧеркасова Н.О.		27.04-25.05 Мистецтво фотографії (пр.)Остроус С.С.	
			16.03, 23.03 /КЗВ: Режисура малих екранних форм (пр.) Коновалова С.О.			
	10.10-11.40	КЗВ: Вебдокументалістика (лекц./пр.) по 20.04 Косачова О.О.	30.03-11.05 (пр.)/КЗВ: Творчі технології виробництва телесеріалівЧеркасова Н.О.		Мистецтво фотографії (лекц./пр.) Остроус С.С.	
			23.02-23.03 /КЗВ: Режисура малих екранних форм (пр.) Коновалова С.О.			
	12.20-13.50					
14.00-15.30			30.03-27.04 Кінотелережисура (пр.) Коновалова С.О.			
ВТ	8.30-10.00			17.02, 24.02, 3.03 (лекц.) 10.03-12.05 (пр.) КЗВ:		

				Сучасна комерційна фотографія: інструменти та стратегії Ткаченко-Радогуз Т.В.		
10.10-11.40	КЗВ: Вебдокументалістика (пр.) Косачова О.О.	Кінотелережисура (лекц./пр.) Коновалова С.О.		17.02, 24.02 (лекц.) -3.03-12.05 (сем.) КЗВ: Сучасна комерційна фотографія: інструменти та стратегії Ткаченко-Радогуз Т.В.	Експозиційна діяльність та кураторство (лекц./пр.) Конєва М.В.	24.02-31.03 КЗВ: Історія мистецтв (лекц./пр.) Щербань А.Л.
12.20-13.50		17.02-17.03 /КЗВ: Сучасний ігровий фільм (переглядово-аналітичний семінар) Миславський В.М. (лекц.)		28.04-26.05 Історія української культури (сем.) Шейко В.М.		Журналістика даних (лекц./пр.) Булах Т.Д.
				31.03, 4.04 (пр.), 14.04 (пр. 1 год.) Кінотелеоператорська майстерність Стрижак Д.А.		
14.00-15.30	Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (лекц./пр.) Коваленко Ю.Б.	17.03-19.05 КЗВ: Івент-режисура (лекц./пр.) Набоков Р.Г.				Теорія та практика відеожурналістики (лекц.) Косачова О.О. по24.03
15.40-17.10	19.05 Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (пр.) Коваленко Ю.Б.	17.03-19.05 КЗВ: Івент-режисура (пр.) Набоков Р.Г.				
CP	8.30-10.00					
	10.10-11.40	Мовленнєва культура (лекц./пр.) Логінова Т.О.				КЗВ: Теорія та практика подкастингу (лекц./пр.) Булах Т.Д. по 8.04
	12.20-13.50	Відеопродакшн (лекц./пр.) Косачова О.О. по 22.04	18.02-22.04 (лекц.), 29.04, 6.05, 13.05 (сем.) /КЗВ: Від слова до кадру: літературні адаптації Літинська Ю.В.		18.03 (пр.), 25.03 (пр.), 1.04 (пр. 1 год.) Майстерність відеографа Стрижак Д.А.	КЗВ: Теорія та практика подкастингу (лекц./пр.) Булах Т.Д. по 8.04
	14.00-	18.03, 25.03 КЗВ:	1.04-29.04 (пр.) 6.05,	18.02-	18.03, 25.03 КЗВ:	Теорія та практика

	15.30	Психологія взаємодії в творчій команді (сем.) Літинська Ю.В.	13.05 (сем.) /КЗВ: Від слова до кадру: літературні адаптації Літинська Ю.В.	22.04 Кінотелеоператорська майстерність (лекц./пр.) Стрижак Д.А.	Психологія взаємодії в творчій команді (сем.) Літинська Ю.В.	відеожурналістики (пр.) Косачова О.О. по 22.04
	15.40-17.10	18.02-13.05 КЗВ: Творчий семінар з майстерності кінотелеоператора (лекц./пр.) Демиденко М.В.	18.02-13.05 КЗВ: Творчий семінар з майстерності кінотелеоператора (лекц./пр.) Демиденко М.В.	18.02-22.04 Кінотелеоператорська майстерність (лекц./пр. по 1 год.) Стрижак Д.А.		
	17.10-18.50	18.02-1.04 КЗВ: Творчий семінар з майстерності кінотелеоператора (пр.) Демиденко М.В.	18.02-1.04 КЗВ: Творчий семінар з майстерності кінотелеоператора (пр.) Демиденко М.В.			
ЧТ	8.30-10.00			7.05, 14.05 (сем.) КЗВ: Арт-дирекція Масловська А.В.		26.02-9.04 КЗВ: Історія мистецтв (лекц./пр.) Щербань А.Л.
	10.10-11.40	19.03-23.04 Мовленнєва культура (пр.) Логінова Т.О.		19.02-23.04 (лекц.), 30.04, 7.05, 14.05 (сем.) КЗВ: Арт-дирекція Масловська А.В.		26.02-9.04 КЗВ: Історія мистецтв (пр.) Щербань А.Л.
		30.04-28.05 Історія української культури (сем.) Шейко В.М.				
	12.20-13.50	19.02-23.04 (лекц.), 30.04-14.05 (сем.) КЗВ: Психологія взаємодії в творчій команді Літинська Ю.В.	19.02-14.05 /КЗВ: Режисура малих екранних форм (лекц./пр.) Коновалова С.О.		19.02-23.04 (лекц.), 30.04-14.05 (сем.) КЗВ: Психологія взаємодії в творчій команді Літинська Ю.В.	12.02-26.02. 5.03 Практикум із соціальної та культурної журналістики (пр.) Маркова В.А.
	14.00-15.30		19.02-23.04 Сучасний ігровий фільм (переглядово-аналітичний семінар) Миславський В.М. (пр./сем.)		9.04-30.04 КЗВ: КЗВ: Комерційна фотографія (пр.) Ткаченко-Радогуз Т.В.	12.02-26.02 Практикум із соціальної та культурної журналістики (пр.) Маркова В.А.
15.40-		19.02-23.04 Сучасний				

	17.10		ігровий фільм (переглядово-аналітичний семінар) Миславський В.М. (пр./сем.)			
ПТ	8.30-10.00			24.04-15.05 КЗВ: Сучасна комерційна фотографія: інструменти та стратегії Ткаченко-Радогуз Т.В. (сем.)		
	10.10-11.40		20.02-15.05 /КЗВ: Творчі технології виробництва телесеріалів(лекц./пр.) Черкасова Н.О.		Майстерність відеографа (лекц./пр.) Стрижак Д.А.	6.02-27.02 Практикум із соціальної та культурної журналістики (пр.) Маркова В.А.
	12.20-13.50				20.02-15.05 КЗВ: /КЗВ: Комерційна фотографія (лекц./пр./сем.) Ткаченко-Радогуз Т.В.	6.02-27.02 Практикум із соціальної та культурної журналістики (пр.) Маркова В.А.
	14.00-15.30				20.02-15.05 КЗВ: /КЗВ: Комерційна фотографія (пр.) Ткаченко-Радогуз Т.В.	
	15.40-17.10					
СБ	8.30-10.00	Історія української культури (лекції по 25.04) Александрова М.В.				
	10.10-11.40		21.02-11.04 /КЗВ: Мистецтво ХХ-ХХІ ст. (лекц./сем.) Мархайчук Н.В., Соловійова Ю.О.	Спеціальні та комбіновані види зйомки (лекц./пр.) Демиденко М.В. по 18.04	21.02-11.04 /КЗВ: Мистецтво ХХ-ХХІ ст. (лекц./сем.) Мархайчук Н.В., Соловійова Ю.О.	

12.20-13.50		21.02-4.04 /КЗВ: Мистецтво ХХ-ХХІ ст. (лекц./сем.) Мархайчук Н.В., Соловйова Ю.О.	Спеціальні та комбіновані види зйомки (лекц./пр. по 1 год.) Демиденко М.В. по18.04	21.02-4.04 /КЗВ: Мистецтво ХХ-ХХІ ст. (лекц./сем.) Мархайчук Н.В., Соловйова Ю.О.	
14.00-15.30					

Декан факультету

Наталія МАРХАЙЧУК

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА