

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з навчальної роботи
Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД
занять 2 курсу денної форми навчання факультету музичного мистецтва
у 3 семестрі 2025/2026 н. р.
з 1.09 по 13.12

День		Час	Хорове диригування	Народний спів	Народні інструменти	Естрадний спів	Академічний спів	Фортепіано
			Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна
Пн	1	8.30-10.00		КЗВ: Танцювальна музика: історія та сучасність Коновалова І.Ю.				КЗВ: Танцювальна музика: історія та сучасність Коновалова І.Ю.
	2	10.10-11.40	КЗВ: Поліфонія Коновалова І.Ю.	Сольфеджіо Юрко Х.С.		Сольфеджіо Юрко Х.С.	Сольфеджіо Юрко Х.С.	
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г.	Сольфеджіо Юрко Х.С. по 29.09		Сольфеджіо Юрко Х.С. по 29.09	Сольфеджіо Юрко Х.С. по 29.09	
	4	14.00-15.30						
Вт	1	8.30-10.00	Фізичне виховання (факультатив) по 9.12					
	2	10.10-11.40	Іноземна мова (за проф. спрям.) Дерев'янко І.В., Олійник О.В.					
	3	12.20-13.50	КЗВ: Поліфонія Коновалова І.Ю.		Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.			КЗВ: Історія клавірного мистецтва Ніколенко Р.В.
	4	14.00-15.30						
Ср	1	8.30-10.00				КЗВ: Аналіз стилістичних структур естрадної та народної пісні		

						Теслер Т.М. по 24.09		
	2	10.10-11.40		КЗВ: Теорія і практика етноінтонування Осипенко В.В.		КЗВ: Теорія і практика етноінтонування Осипенко В.В.	з 1.10 КЗВ: Вокально-фонетична методика Гіголаєва-Юрченко В.О.	
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г. (Жданов М.М. по 3.12)	Вокальний ансамбль Бреславець Г.М.			з 1.10 КЗВ: Вокально-фонетична методика Гіголаєва-Юрченко В.О.	Основи диригування Откидач В.М.
	4	14.00-15.30						
Чт	1	8.30-10.00	Фізичне виховання (факультатив) по 11.12					
	2	10.10-11.40	КЗВ: Музичний театр: світові традиції та новації сучасного розвитку Коновалова І.Ю.			КЗВ: Аналіз стилістичних структур естрадної та народної пісні Теслер Т.М. по 27.11	КЗВ: Музичний театр: світові традиції та новації сучасного розвитку Коновалова І.Ю.	
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г.		Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.	КЗВ: Аналіз стилістичних структур естрадної та народної пісні Теслер Т.М. по 27.11	2.10 -20.11 КЗВ: Вокально-фонетична методика Гіголаєва-Юрченко В.О.	
	4	14.00-15.30			КЗВ: Поліфонія Осадча В.М.		КЗВ: Поліфонія Осадча В.М.	КЗВ: Поліфонія Осадча В.М.
Пт	1	8.30-10.00						
	2	10.10-11.40						
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г. (Жданов М.М. по 5.12)	Вокальний ансамбль Бреславець Г.М.	Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.			КЗВ: Історія клавірного мистецтва Ніколенко Р.В.
	4	14.00-15.30			КЗВ: Поліфонія Осадча В.М.		КЗВ: Поліфонія Осадча В.М.	КЗВ: Поліфонія Осадча В.М.
Сб	1	8.30-						

		10.00						
	2	10.10-11.40	Безпека життєдіяльності та охорона праці в галузі Казаков О.Є.					
	3	12.20-13.50		КЗВ: Теорія і практика етноінтонування Осипенко В.В.		КЗВ: Теорія і практика етноінтонування Осипенко В.В.		
	4	14.00-15.30						

Декан факультету музичного мистецтва

Галина БРЕСЛАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА