

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з навчальної роботи
 _____ **Інна СТАШЕВСЬКА**

РОЗКЛАД
занять 3 курсу денної форми навчання факультету музичного мистецтва
у 5 семестрі 2025/2026 н. р.
з 1.09 по 13.12

День		Час	Хорове диригування	Народний спів	Народні інструменти	Естрадний спів	Академічний спів	Фортепіано
			Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна
Пн	1	8.30-10.00						Основи мистецтва імпровізації Алтухов В.В. по 29.09
	2	10.10-11.40	КЗВ: Історія мистецтв Соловійова Ю.О.					
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г.				з 22.09 Основи диригування Пислар Н. С.	
	4	14.00-15.30						
Вт	1	8.30-10.00				Сольфеджіо Юрко Х.С.	16.09-30.09 Основи диригування Пислар Н. С.	
	2	10.10-11.40				Основи диригування Теслер Т.М.	Сольфеджіо Юрко Х.С.	
	3	12.20-13.50			Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.			
	4	14.00-15.30		Сольфеджіо Осадча В.М.				
Ср	1	8.30-	Музична педагогіка та психологія музики (лекц.) Щепакін В.М. по 15.10					

		10.00	22.10-3.12 Музична педагогіка та психологія музики (сем.) Щєпакін В.М.					
	2	10.10-11.40	Музична педагогіка та психологія музики (лекц.) Щєпакін В.М. по 22.10					
						29.10-10.12 Музична педагогіка та психологія музики (сем.) Щєпакін В.М.		
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г. (Жданов М.М. по 3.12)	Вокальний ансамбль Бреславець Г.М.				
4	14.00-15.30							
Чт	1	8.30-10.00	КЗВ: Хорове сольфеджіо. Жданов М.М.	КЗВ: Основи вокальної імпровізації Теслер Т.М.		КЗВ: Основи вокальної імпровізації Теслер Т.М.		Читання оркестрових партитур по 2.10 Откидач В.М.
	2	10.10-11.40	КЗВ: Хорове сольфеджіо Жданов М.М.		КЗВ: Європейське музичне мистецтво Нового часу Польська І.І. по 27.11	Сценічний практикум естрадно-пісенного виконавства Красовська Л.О.	КЗВ: Європейське музичне мистецтво Нового часу Польська І.І. по 27.11	Читання оркестрових партитур Откидач В.М.
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г.		Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.	Сценічний практикум естрадно-пісенного виконавства Красовська Л.О. по 6.11	Сольфеджіо Юрко Х.С. по 6.11	
	4	14.00-15.30						
Пт	1	8.30-10.00		Основи диригування Карчова Ю.І.		Сольфеджіо Юрко Х.С. по 3.10		Основи мистецтва імпровізації Алтухов В.В.
	2	10.10-11.40		КЗВ: Основи вокальної імпровізації Теслер Т.М.	КЗВ: Європейське музичне мистецтво Нового часу Польська І.І. по 28.11	КЗВ: Основи вокальної імпровізації Теслер Т.М.	КЗВ: Європейське музичне мистецтво Нового часу Польська І.І. по 28.11	Основи мистецтва імпровізації Алтухов В.В.
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г. (Жданов М.М. по 5.12)	Вокальний ансамбль Бреславець Г.М.	Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.			Читання оркестрових партитур Откидач В.М.

	4	14.00-15.30			Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В. (по 1 год.)			
Сб	1	8.30-10.00						
	2	10.10-11.40	13.09-25.10 Історія світової музики (лекц.) Коновалова І.Ю.(13.09) , Рощенко О.Г. (20.09-25.10)					
			1.11-13.12 Історія світової музики (сем.) Рощенко О.Г.					
	3	12.20-13.50	Історія світової музики (лекц.) Коновалова І.Ю.(6.09,13.09) , Рощенко О.Г. (20.09-25.10) по 25.10					
						1.11-13.12 Історія світової музики (сем.) Рощенко О.Г.		
	4	14.00-15.30			6.09-27.09 КЗВ: Європейське музичне мистецтво Нового часу Польська І.І.		6.09-27.09 КЗВ: Європейське музичне мистецтво Нового часу Польська І.І.	

Декан факультету музичного мистецтва

Галина БРЕСЛАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА