

РОЗКЛАД ЗАЛІКІВ
4 курсу здобувачів вищої освіти денної форми навчання
факультету музичного мистецтва у 7 семестрі 2025/2026 н. р.

Дата	Хорове диригування	Народний спів	Народні інструменти	Оркестрові духові та ударні інструменти	Музичне мистецтво естради	Естрадний спів	Академічний спів	Оркестрові струнні інструменти	Фортепіано
24.11 пн						17.20 Аранжування естрадної пісні Верещака А.О.		14.00 Камерний ансамбль	15.40 Камерний ансамбль
25.11 вт		19.00 Транскрипція та аранжування народної пісні Карчова Ю.І.				17.20 Вокальний ансамбль Верещака А.О.			.
26.11 ср		19.00 Сценічний практикум народнопісенного виконавства Карчова Ю.І.		Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В.М.	Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В.М.	8.30 Методика викладання спеціальних дисциплін Теслер Т.М. 14.00 Історія костюма Кікоть А.А.	10.10 Вокальний ансамбль Давидович Л.В. 14.00 Історія костюма Кікоть А.А.	Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В.М.	17.20 Концертмейстерський клас
27.11 чт	17.20 КЗВ: Хорова література Кушманова О.В.	17.20 Методика викладання спеціальних дисциплін Бреславець Г.М. 19.00 КЗВ: Аналіз стилістичних структур естрадної та народної пісні Теслер Т.М.	19.00 Читання оркестрових партитур	14.00 Читання оркестрових партитур 17.20 КЗВ: Виконавська практика Щепакін В.М.	 17.20 КЗВ: Виконавська практика Щепакін В.М.	19.00 КЗВ: Аналіз стилістичних структур естрадної та народної пісні Теслер Т.М.	19.00 КЗВ: Аналіз стилістичних структур естрадної та народної пісні Теслер Т.М.	17.20 КЗВ: Виконавська практика Щепакін В.М.	8.30 КЗВ: Джазове інструментальне виконавство Сердюк Я.О., Ніколенко Р.В. 15.40 КЗВ: Виконавська практика Ніколенко Р.В.

28.11 пт	14.00 Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г.	19.00 Вокальний ансамбль Осипенко В.В.	15.40 КЗВ: Виконавська практика Пасічинська Т.В.	19.00 Оркестровий клас Гайдено І.А.		10.10 Сценічний практикум естрадно-пісенного виконавства Красовська Л.О.	8.30 КЗВ: Виконавська практика Гіголаєва-Юрченко В.О.	19.00 Оркестровий клас Гайдено І.А.	15.40 Методика викладання спеціальних дисциплін Ніколенко Р.В.
	15.40 Методика викладання спеціальних дисциплін Бойко В.Г.		17.20 Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.		8.30 Ансамбль Гайдено І.А.				17.20 КЗВ: Історія клавірного мистецтва Ніколенко Р.В.
29.11 сб	14.00 КЗВ: Теоретичні основи диригентської майстерності Воскобойнікова Ю.В.	14.00 КЗВ: Виконавська практика Шишкіна О.А.	10.10 Методика викладання спеціальних дисциплін Лошков Ю.І.	12.20 КЗВ: Створення музичних фонограм Алтухов В.В.	15.40 КЗВ: Європейське музичне мистецтво Нового часу Польська І.І.	10.10 КЗВ: Виконавська практика Манько С.Б.	14.00 Практикум з вокально-сценічного виконавства Ветров О.В.	15.40 КЗВ: Європейське музичне мистецтво Нового часу Польська І.І.	
	15.40 КЗВ: Виконавська практика Жданов М.М.	15.40 КЗВ: Теорія і практика етноінтонування Осипенко В.В.	12.20 КЗВ: Теоретичні основи перекладання та аранжування для оркестру народних інструментів Савицька О.В.				15.40 Методика викладання спеціальних дисциплін Сахно І.Л.	17.20 КЗВ: Імпровізація в ансамблі Алтухов В.В.	
	Виконавська практика								

Декан факультету музичного мистецтва

Галина БРЕСЛАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА