

РОЗКЛАД
занять 4 курсу денної форми навчання факультету музичного мистецтва
у 8 семестрі 2025/2026 н. р.
з 16.02 по 30.05 (15)

День		Час	Хорове диригування	Народний спів	Народні інструменти	Естрадний спів	Оркестрові духові та ударні інструменти	Музичне мистецтво естради	Оркестрові струнні інструменти	Академічний спів	Фортепіано
			Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна
Пн	1	8.30-10.00					6.04-18.05 Ансамбль Козеняшев Є.А.				
	2	10.10-11.40	Методика викладання спеціальних дисциплін Бойко В.Г.	Сценічний практикум народнопісенного виконавства Карчова Ю.І.			6.04-18.05 Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В.М.			Практикум з вокально-сценічного виконавства Красовська Л.О.	27.04-25.05 Методика викладання спеціальних дисциплін Ніколенко Р.В.
	3	12.20-13.50	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Воскобойнікова Ю. В.				Оркестровий клас Гайдено І.А.,Плужников В.М.			Вокальний ансамбль Давидович Л. В.	27.04-25.05 Аранжування Откидач В.М.
Вт	1	8.30-10.00			КЗВ: Педагогічна практика Пасічинська Т.В	Сучасні музичні технології Верещака А.О.					
	2	10.10-11.40		Транскрипція та аранжування народної пісні по 21.04 Карчова Ю.І.	КЗВ: Педагогічна практика Пасічинська Т.В	Аранжування естрадної пісні Верещака А.О.		Аранжування Откидач В.М. по 21.04		Методика викладання спеціальних дисциплін Сахно І.Л.	Аранжування Откидач В.М.
	3	12.20-13.50		КЗВ: Виконавський аналіз естрадної та народної пісні Карчова Ю.І.	Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.		Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В.М.			Концертно-камерний спів Гіголаєва-Юрченко В. О.	
Ср	1	8.30-10.00	КЗВ: Фаховий педагогічний			Аранжування естрадної пісні	КЗВ: Педагогічна практика Щепакін В.М.			КЗВ: Фаховий педагогічний	КЗВ: Фортепіанна та камерна

			репертуар вокаліста Михайлець В.В.			Верещака А.О. по 18.03 25.03-22.04 Сучасні музичні технології Верещака А.О.			репертуар вокаліста Михайлець В.В.	творчість композиторів напряму «Нової простоти» Сердюк Я.О.	
	2	10.10- 11.40	КЗВ: Педагогічна практика Бойко В.Г.	КЗВ: Педагогічна практика Карчова Ю.І.	КЗВ: Практикум підбору на слух Лошков Ю.І.	КЗВ: Педагогічна практика Карчова Ю.І.	Ансамбль Козеняшев Є.А.	Ансамбль Гайденко І.А.	КЗВ: Педагогічна практика Бойко В. Г. по 18.03 з 25.03 Практикум з вокально- сценічного виконавства Давидович Л. В.	КЗВ: Педагогічна практика Сердюк Я.О.	
	3	12.20- 13.50			15.04-27.05 Методика викладання спеціальних дисциплін Лошков Ю.І.	Вокальний ансамбль Верещака А.О.	Оркестровий клас Гайденко І.А.,Плужников В.М.			з 25.03 КЗВ: Педагогічна практика Сахно І.І.	Методика викладання спеціальних дисциплін Ніколенко Р.В
	4	14.00- 15.30		КЗВ: Виконавський аналіз естрадної та народної пісні Карчова Ю.І.		КЗВ: Виконавський аналіз естрадної та народної пісні Карчова Ю.І.					
Чт	1	8.30- 10.00	КЗВ: Фаховий педагогічний репертуар вокаліста Михайлець В.В.	КЗВ: Педагогічна практика Карчова Ю.І.		КЗВ: Педагогічна практика Карчова Ю.І.			КЗВ: Фаховий педагогічний репертуар вокаліста Михайлець В.В.		
	2	10.10- 11.40	КЗВ: Педагогічна практика Бойко В.Г.		КЗВ: Практикум підбору на слух Лошков Ю.І.	Методика викладання спеціальних дисциплін Теслер Т.М .	КЗВ: Джазовий ансамбль Алтухов В.В.			КЗВ: Педагогічна практика Бойко В.Г.	КЗВ: Фортепіанна та камерна творчість композиторів напряму «Нової простоти» Сердюк Я.О.
	3	12.20- 13.50	Хоровий клас та диригентсько-		Оркестровий клас	Методика викладання					КЗВ: Педагогічна практика

			хорова практика Бойко В.Г.		Савицька О.В. Мельник Н.В.	спеціальних дисциплін Теслер Т.М. по 19.03 26.03-14.05 Сценічний практикум естрадно- пісенного виконавства Теслер Т.М. (14.05 1 год.)					Сердюк Я.О.
Пт	1	8.30- 10.00			Методика викладання спеціальних дисциплін Лошков Ю.І.		КЗВ: Джазовий ансамбль Алтухов В.В.				
	2	10.10- 11.40	КЗВ: Вокально- художня сценічна мова Сахно І.Л.	Методика викладання спеціальних дисциплін по 20.03 Осипенко В.В.			КЗВ: Педагогічна практика Щепакін В.М.				
	3	12.20- 13.50		Вокальний ансамбль Осипенко В.В.							
Сб	1	8.30- 10.00									
	2	10.10- 11.40		КЗВ: Вокальні стилі традиційного виконавства України Осипенко В.В.							
	3	12.20- 13.50		Методика викладання спеціальних дисциплін Осипенко В.В.							

Декан факультету музичного мистецтва

Галина БРЕСЛАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА

