

ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з навчальної роботи

Инна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

здобувачів вищої освіти **4 курсу** денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 7 семестрі 2026-2027 навч. р.

Заняття 01.09. по 12.12. (15 тижднів)

Д ен ь	ЧАС	Відеоблог інг і телерепор терство	Код доступу	Кінотелережисура	Код доступу	Кінотеле- операторств о	Код доступу	Фотомистецтв о та відеографія	Код доступу
П Н	9.00- 10.30			КЗВ: Аудіальна структура екранного образу (лекц./пр.) по 9.11 Бескорсий В.В.	6lx2znxn			КЗВ: Аудіальна структура екранного образу (лекц./пр.) по 9.11Бескорсий В.В.	6lx2znxn
		5.10-7.12/ КЗВ: Творче порт фоліо для медіа індустрій (лекц./пр.) Ткаченко-Радугуз Т.В.							kh7mnrmh
	10.40 - 12.10			КЗВ: Аудіальна структура екранного образу (лекц./пр.) по 9.11 Бескорсий В.В.	6lx2znxn			КЗВ: Аудіальна структура екранного образу (лекц./пр.) по 9.11Бескорсий В.В.	6lx2znxn
		5.10-7.12 / КЗВ: Творче порт фоліо для медіа індустрій (лекц./пр.) Ткаченко-Радугуз Т.В.							kh7mnrmh

	12.40 - 14.10	19.10 Мовлення ва культура (пр.) Логінова Т.О.	Код курсу74efsm dw https://meet.google.com/coa-jfhi-opo	7.09-7.12 Феміністичний погляд у фотографії: від інтерпретації до застосування Чайка М.А.		wxkggly3		
	14.20 - 15.50			7.09-23.11 (по 1 год.) Феміністичний погляд у фотографії: від інтерпретації до застосування Чайка М.А.		wxkggly3		
В Т	9.00- 10.30			29.09-1.12 по 2 год., 8.12 1 год. Кінотелережисура (пр.) Коновалова С.О.	https://classroom.google.com/c/ODc1MjMwODk4NzYz?cjc=lyrrcabс код курсу: lyrrcabс https://meet.google.com/mtx-gyzk-drp			
	10.40 - 12.10	КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ(лекц./пр.)Літинська Ю.В.	https://meet.google.com/ptn-dncg-hsu Код: ek6vd7tp	Кінотелережисура (лекц./пр.) Коновалова С.О.	https://classroom.google.com/c/ODc1MjMwODk4NzYz?cjc=lyrrcabс код курсу: lyrrcabс https://meet.google.com/mtx-gyzk-drp		КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ(лекц./пр.) Літинська Ю.В.	https://meet.google.com/ptn-dncg-hsu Код: ek6vd7tp
	12.40 - 14.10	КЗВ: Мода і стиль (лекц./сем.) Конєва Н.В. по 3.11	Код курсу 3рwrтuбу	Іноземна мова (за проф. спрям.) (пр.) Бевз Н.В.	lyaezii		Іноземна мова (за проф. спрям.) (пр.) Бевз Н.В.	lyaezii
	14.20 - 15.50	КЗВ: Мода і стиль (лекц./сем.) Конєва Н.В. по 3.11	Код курсу 3рwrтuбу			Зображальна культура АВТ (лекц./сем.) Миславський В.Н.	Код курсу 4afuotс Посилання:на курс https://meet.google.com/fth-	6.10-8.12 Текст і фотографія: аналітичний практикум (лекц./пр.) Код курсу rl6lg2h3

							tmiq-gcr на зустріч у Meet https:// meet.google.c om/fth-tmiq- gcr	Тарасов В.В.	
	16.10 - 17.40					15.09-8.12КЗВ: Англомовні SOFTSKILLSд ля митців: мистецтво презентування себе (лекц./пр.)Бор исова А.О.	j35wjrjq	6.10-8.12 Текст і фотографія: аналітичний практикум (лекц./пр.) Тарасов В.В.	Код курсу rl6lg2h3
С Р	9.00- 10.30			2.09-30.09 Відеоарт та експериментальне відео (лекц./пр..)Чайка М.А.	ic6xi6re			2.09-30.09 Відеоарт та експериментал ьне відео (лекц./пр..)Чайка М.А.	ic6xi6re
		4.11, 18.11, 2.12 Відеопро дакшн (пр.) Косачова О.О.	https://meet .google.com/ rti-huup-nqn	7.10-9.12 КЗВ: Візуалізація дії в кадрі (аналітичний практикум) (лекц./пр.) Коновалов Д.О.	s7g5kmkb				
	10.40 - 12.10	Відеопро дакшн (лекц./пр.) Косачова О.О.	https://meet .google.com/ rti-huup-nqn	7.10-9.12 КЗВ: Візуалізація дії в кадрі (аналітичний практикум) (лекц./пр.) Коновалов Д.О.	s7g5kmkb			Концептуальн а фотографія (лекц./пр.) по 19.11 Тарасов В.В., Остроус С.С.	24cq7rd7

	12.40 - 14.10	Іноземна мова (за проф. спрям.) (пр..) Олійник О.В.	tu3grud5			Іноземна мова (за проф. спрям.) (пр..) Олійник О.В.	tu3grud5	Концептуальна фотографія (лекц./пр. по 1 г.) Тарасов В.В., Остроус С.С. по 19.11	24cq7rd7
	14.20 - 15.50					21.10-2.12КЗВ: Англомовні SOFTSKILLS для митців: мистецтво презентування себе (пр.) Борисова А.О. 7.10, 14.10 Кінотелеоператорська майстерність (пр.) Демиденко М.В.	j35wjrq luaesyrq		
	16.10 - 17.40					Кінотелеоператорська майстерність(лекц./пр.) Демиденко М.В.	luaesyrq		
Ч Т	9.00- 10.30	КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ (пр. по 1.10) Літинська Ю.В.	https://meet.google.com/ptn-dncg-hsu Код: ek6vd7tp	Пітчингування та продюсування аудіовізуальних творів (лекц./пр..) Коновалов Д.О.	zk3evvuv			КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ (пр. по 1.10) Літинська Ю.В.	https://meet.google.com/ptn-dncg-hsu Код: ek6vd7tp
	10.40 -	Мовлення	Код курсу74efsm dw	КЗВ: Арт-фотографія: від концепції до проекту (лекц.) Тарасов В.В. по 5.11			p47dpfbt		

	12.10	культура (пр.) Логінова Т.О.	https://meet .google.com/ coa-jfhi-opo						
	12.40 - 14.10								
	14.20 - 15.50	3.09, 10.09, 24.09- 10.12 Аудіовізу альна медійна майстерні сть та відеоблогі нг (лекц./пр.) Коваленк о Ю.Б.	Код курсу: 5g6rmreg https://meet .google.com/ bhn-txab-tpz	3.09-3.12/КЗВ: Відеоарт-та експериментальне відео (лекц./пр. по 1 год.) Чайка М.А.	ic6xi6re			3.09-3.12/КЗВ: Відеоарт-та експериментал ьне відео (лекц./пр. по 1 год.) Чайка М.А.	ic6xi6re
						/КЗВ: Кінематограф Східної Азії (лекц./пр.) по 5.11 Рибалко С.Б.		Код курсу vzm4xgjb	
				1.10-3.12 /КЗВ: Практична стилістика і літературне редагування (лекц./пр.) Фесенко І.А.					https://meet.google.com/d qp-udee-upc
	16.10 - 17.40	8.10, 15.10 Аудіовізу альна медійна майстерні сть та відеоблогі нг (пр.) Коваленк о Ю.Б.	Код курсу: 5g6rmreg https://meet .google.com/ bhn-txab-tpz						
						/КЗВ: Кінематограф Східної Азії (лекц./пр.) по 5.11 Рибалко С.Б.		Код курсу vzm4xgjb	
				1.10-3.12 /КЗВ: Практична стилістика і літературне редагування (лекц./пр.) Фесенко І.А.					https://meet.google.com/d qp-udee-upc
П Т	9.00- 10.30			4.09-25.09 /КЗВ: Відеоарт-та експериментальне відео (лекц./пр.) Чайка М.А.	ic6xi6re			4.09-25.09 /КЗВ: Відеоарт- та експериментал ьне відео	ic6xi6re

								(лекц./пр.) Чайка М.А. 2.10-4.12 КЗВ: Сучасний документальни й фільм (переглядово- аналітичний практикум) (лекц./пр.) Коновалов Д.О.	7krfscw4
	10.40 - 12.10			4.09-25.09 /КЗВ: Відеоарт-та експериментальне відео (лекц./пр.) Чайка М.А.	ic6xi6re			4.09-25.09 /КЗВ: Відеоарт- та експериментал ьне відео (лекц./пр.) Чайка М.А. 2.10-4.12 КЗВ: Сучасний документальни й фільм (переглядово- аналітичний практикум) (лекц./пр.) Коновалов Д.О.	ic6xi6re 7krfscw4
	14.20 - 15.50								
С Б	9.00- 10.30	Актуальні проблеми загального мистецтвознавства (лекц./сем.) 5.09-3.10 Лисенкова В.В., 10.10-7.11 Мархайчук Н.В., 14.11-12.12 Соловйова Ю.О.			https://classroom. google.com/c/ODc 2OTEzMzYzNTA4? cjc=pxcgcso3o код курсу: pxcgcso3o	Основи мистецької компаративістики (лекц./сем.) 10.10-7.11 Соловйова Ю.О., 14.11-12.12 Мархайчук Н.В.			https://classroom.google.co m/c/ODc2ODc4NTU1ODIw? cjc=avae7oo3 код курсу: avae7oo3

	10.40 - 12.10			Режисерські моделі авторського кіна (лекц./пр. по 5.12) Нікулін Р.В	https://classroom.google.com/c/ODc2MjgwMjU4NTgw?cjc=x2nwqoyf Код курсу: x2nwqoyf https://meet.google.com/cqe-hjmh-nbj	Основи мистецької компаративістики (лекц./сем.) 5.09-3.10 Лисенкова В.В., 10.10-7.11 Соловйова Ю.О.		https://classroom.google.com/c/ODc2ODc4NTU1ODlw?cjc=avae7oo3 код курсу: avae7oo3
	12.40 - 14.10			3.10-5.12 КЗВ: Арт-фотографія: від концепції до проекту (пр.) Остроус С.С.		p47dpfbt		
	14.20 - 15.50							

Декан факультету

Наталія МАРХАЙЧУК

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА