ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з навчальної роботи

Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

здобувачів вищої освіти **4 курсу** денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 7 семестрі 2026-2027 навч. р.

Заняття 01.09. по 12.12 . (15 тижнів)

День	ЧАС	Відеоблогінг і телерепортерство	*Код доступу*	Кінотелережисура	*Код доступу*	Кінотеле-операторство	*Код доступу*	Фотомистецтво та відеографія	*Код доступу*
ПН	**9.00-10.30**			КЗВ: Аудіальна структура екранного образу (лекц./пр.) **по 9.11** Бескорсий В.В.	6lx2znxn			КЗВ: Аудіальна структура екранного образу (лекц./пр.) **по 9.11**Бескорсий В.В.	6lx2znxn
		5.10-7.12/ КЗВ: Творче портфоліо для медіа індустрій (лекц./пр.) Ткаченко-Радогуз Т.В.							kh7mnrmh
	10.40 - 12.10			КЗВ: Аудіальна структура екранного образу (лекц./пр.) **по 9.11** Бескорсий В.В.	6lx2znxn			КЗВ: Аудіальна структура екранного образу (лекц./пр.) **по 9.11**Бескорсий В.В.	6lx2znxn
		5.10-7.12 / КЗВ: Творче портфоліо для медіа індустрій (лекц./пр.) Ткаченко-Радогуз Т.В.							kh7mnrmh
	12.40 -	**19.10** Мовленнє-	***Код курсу***74efs	**7.09-7.12** Феміністичний погляд у фотографії: від інтерпретації до застосування Чайка М.А.			wxkggly3		

	14.10	ва культура (пр.) Логінова Т.О.	mdw https://meet.google.com/coa-jfhi-opo						
	14.20 - 15.50			**7.09-23.11 (по 1 год.)** Феміністичний погляд у фотографії: від інтерпретації до застосування Чайка М.А.			wxkggly3		
В Т	**9.00-10.30**			**29.09-1.12 по 2 год., 8.12 1 год.** Кінотелережисура (пр.) Коновалова С.О.	https://classroom.google.com/c/ODc1MjMwODk4NzYz?cjc=lyrrcabc код курсу: lyrrcabchttps://meet.google.com/mtx-gyzk-drp				
	10.40 - 12.10	КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ(лекц./пр.) Літинська Ю.В.	https://meet.google.com/ptn-dncg-hsu Код: ek6vd7tp	Кінотелережисура (лекц./пр.) Коновалова С.О.	https://classroom.google.com/c/ODc1MjMwODk4NzYz?cjc=lyrrcabc код курсу: lyrrcabchttps://meet.google.com/mtx-gyzk-drp			КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ(лекц./пр.)Літинська Ю.В.	https://meet.google.com/ptn-dncg-hsu Код: ek6vd7tp
	12.40 - 14.10	КЗВ: Мода і стиль (лекц./сем.) Конєва Н.В. **по 3.11**	Код курсу 3pwrmu6y	Іноземна мова (за проф. спрям.) (пр.) Бевз Н.В.	lyauezii			Іноземна мова (за проф. спрям.) (пр.) Бевз Н.В.	lyauezii
	14.20 - 15.50	КЗВ: Мода і стиль (лекц./сем.) Конєва Н.В. **по 3.11**	Код курсу 3pwrmu6y			Зображальна культура АВТ (лекц./сем.) Миславський В.Н.	*Код курсу* 4afuotc *Посилання:*на курс https://meet.google.com/fth-tmiq-gcr *на зустріч у Meet*https://	**6.10-8.12** Текст і фотографія: аналітичний практикум (лекц./пр.) Тарасов В.В.	Код курсу rl6lg2h3

							meet.google.com/fth-tmiq-gcr		
	16.10 - 17.40					**15.09-8.12** КЗВ: Англомовні SOFT SKILLS для митців: мистецтво презентувати себе (лекц./пр.) Борисова А.О.	**j35wjrjq**	**6.10-8.12** Текст і фотографія: аналітичний практикум (лекц./пр.) Тарасов В.В.	Код курсу rl6lg2h3
СР	**9.00-10.30**			**2.09-30.09** Відеоарт та експериментальне відео (лекц./пр..) Чайка М.А.	*ic6xi6re*			**2.09-30.09** Відеоарт та експеримен-таль-не відео (лекц./пр..) Чайка М.А.	*ic6xi6re*
		4.11, 18.11, 2.12 Відеопро-дакшен (пр.) Косачова О.О.	https://meet.google.com/rti-huup-nqn	**7.10-9.12** КЗВ: Візуалізація дії в кадрі (аналітичний практикум) (лекц./пр.) Коновалов Д.О.	s7g5kmkb				
	10.40 - 12.10	Відеопро-дакшен (лекц./пр.) Косачова О.О.	https://meet.google.com/rti-huup-nqn	**7.10-9.12** КЗВ: Візуалізація дії в кадрі (аналітичний практикум) (лекц./пр.) Коновалов Д.О.	s7g5kmkb			Концептуальна фотографія (лекц./пр.) **по 19.11** Тарасов В.В., Остроус С.С.	24cq7rd7

	12.40 - 14.10	Іноземна мова (за проф. спрям.) (пр.) Олійник О.В.	tu3grud5			Іноземна мова (за проф. спрям.) (пр..) Олійник О.В.	tu3grud5	Концептуальна фотографія (лекц./пр. по 1 г.) Тарасов В.В., Остроус С.С. по **19.11**	24cq7rd7
	14.20 - 15.50					**21.10-2.12**КЗВ: Англомовні SOFT SKILLS для митців: мистецтво презентувати себе (пр.) Борисова А.О. **7.10, 14.10** Кінотелеопе-раторська майстерність (пр.) Демиденко М.В.	**j35wjrjq** luaecypq		
	16.10 - 17.40					Кінотелеопе-раторська майстерність (лекц./пр.) Демиденко М.В.	luaecypq		
Ч Т	**9.00-10.30**	КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ (пр. по 1.10) Літинська Ю.В.	https://meet.google.com/ptn-dncg-hsu Код: ek6vd7tp	Пітчингування та продюсування аудіовізуальних творів (лекц./пр..) Коновалов Д.О.	zk3evvuv			КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ (пр. по 1.10) Літинська Ю.В.	https://meet.google.com/ptn-dncg-hsu Код: ek6vd7tp
	10.40 - 12.10	Мовленнє-ва культура (пр.)	***Код курсу***74efsmdw	КЗВ: Арт-фотографія: від концепції до фотокниги (лекц.) Тарасов В.В. **по 5.11**			p47dpfbt		

		Логінова Т.О.	https://meet.google.com/coa-jfhi-opo					
	12.40 - 14.10							
	14.20 - 15.50	**3.09, 10.09, 24.09-10.12** Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (лекц./пр.) Коваленко Ю.Б. 5.11, 22.10	Код курсу: 5g6mrmeg https://meet.google.com/bhn-txab-tpz	**3.09-3.12**/КЗВ: Відеоарт-та експериментальне відео (лекц./пр. по 1 год.) Чайка М.А.	*ic6xi6re*			**3.09-3.12**/КЗВ: Відеоарт-та експериментальне відео (лекц./пр. по 1 год.) Чайка М.А.	*ic6xi6re*
						/КЗВ: Кінематограф Східної Азії (лекц./пр.) **по 5.11** Рибалко С.Б.			Код курсу vzm4xgjb
				1.10-3.12 /КЗВ: Практична стилістика і літературне редагування (лекц./пр.) Фесенко І.А.					https://meet.google.com/jjw-ycqb-vor
	16.10 - 17.40	**8.10, 15.10** ***12.11, 29.10*** Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (пр.) Коваленко Ю.Б.	Код курсу: 5g6mrmeg https://meet.google.com/bhn-txab-tpz						
						/КЗВ: Кінематограф Східної Азії (лекц./пр.) **по 5.11** Рибалко С.Б.			Код курсу vzm4xgjb
				1.10-3.12 /КЗВ: Практична стилістика і літературне редагування (лекц./пр.) Фесенко І.А.					https://meet.google.com/jjw-ycqb-vor
П Т	**9.00-10.30**			**4.09-25.09** /КЗВ: Відеоарт та експериментальне відео (лекц./пр..) Чайка М.А.	*ic6xi6re*			**4.09-25.09** /КЗВ: Відеоарт та експериментальне відео (лекц./пр..)	*ic6xi6re*

								Чайка М.А. **2.10-4.12** КЗВ: Сучасний документальний фільм (переглядово-аналітичний практикум) (лекц./пр.) Коновалов Д.О.	7krfscw4
	10.40 - 12.10			**4.09-25.09** /КЗВ: Відеоарт та експериментальне відео (лекц./пр..) Чайка М.А.	*ic6xi6re*			**4.09-25.09** /КЗВ: Відеоарт та експериментальне відео (лекц./пр..) Чайка М.А. **2.10-4.12** КЗВ: Сучасний документальний фільм (переглядово-аналітичний практикум) (лекц./пр.) Коновалов Д.О.	*ic6xi6re* 7krfscw4
	14.20 - 15.50								
С Б	**9.00-10.30**	Актуальні проблеми загального мистецтвознавства (лекц./сем.) **5.09-3.10** Лисенкова В.В., **10.10-7.11** Мархайчук Н.В., **14.11-12.12** Соловйова Ю.О.		https://classroom.google.com/c/ODc2OTEzMzYzNTA4?cjc=pxcgco3o код курсу: pxcgco3o	Основи мистецької компаративістики (лекц./сем.) **10.10-7.11** Соловйова Ю.О., **14.11-12.12** Мархайчук Н.В.				https://classroom.google.com/c/ODc2ODc4NTU1ODIw?cjc=avae7oo3 код курсу: avae7oo3

	10.40 - 12.10			Режисерські моделі авторського кіна (лекц./пр. **по 5.12**) Нікулін Р.В	https://classroom.google.com/c/ODc2MjgwMjU4NTgw?cjc=x2nwqoyf Код курсу: x2nwqoyf https://meet.google.com/cqe-hjmh-nbj	Основи мистецької компаративістики (лекц./сем.) **5.09-3.10** Лисенкова В.В., **10.10-7.11** Соловйова Ю.О.			https://classroom.google.com/c/ODc2ODc4NTU1ODIw?cjc=avae7oo3 код курсу: avae7oo3
	12.40 - 14.10			**3.10-5.12** КЗВ: Арт-фотографія: від концепції до фотокниги (пр.) Остроус С.С.			p47dpfbt		
	14.20 - 15.50								

Декан факультету Наталія МАРХАЙЧУК Начальник навчального відділу Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА