ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчальної роботи

Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД заліків здобувачів вищої освіти **3 курсу** денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва

у 3 семестрі 2026-2027 навч. р.

Дата	Відеоблогінг і телерепортерство	Кінотелережисура	Кінотелеоператорство	Фотомистецтво та відеографія
7.12 пн	**9.00** /КЗВ: Аудіальна структура екранного образу Бескорсий В.В.			
			14.20 Робота оператора з режисерським сценарієм Стрижак Д.А.	**14.20** /КЗВ: Феміністичний погляд у фотографії: від інтерпретації до застосування Чайка М.А.
8.12 вт	**12.40** КЗВ: Мода і стиль Конєва М.В.			
9.12 ср	**14.20** /КЗВ: Англомовні SOFT SKILLS для митців: мистецтво презентувати себе Борисова А.О.			**14.20** КЗВ: Англомовні SOFT SKILLS для митців: мистецтво презентувати себе Борисова А.О.
		16.10 КЗВ: Візуалізація дії в кадрі (аналітичний практикум) Коновалов Д.О.		
10.12 чт	**9.00** КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ Літинська Ю.В.	**10.40** Світова література як текст культури Мітіна Л.С.	**9.00** КЗВ: Емоційний інтелект в АВМ Літинська Ю.В.	
		14.20 /КЗВ: Кінематограф Східної Азії Рибалко С.Б.	**14.20** Переглядовий семінар з операторської майстерності Мирославський В.Н.	**14.20** /КЗВ: Практична стилістика і літературне редагування Фесенко І.А.
11.12 пт	**16.10** /КЗВ: Творчий семінар зі сценарної майстерності Нікулін Р.В.			**12.40** Мистецький маркетинг і авторське право у фотографії Тарасов В.В.
		9.00 /КЗВ: Сучасний документальний фільм (переглядово-аналітичний практикум) Коновалов Д.О.		**9.00** Аналогова фотографія та нестандартна фототехніка

				Остроус С.С.
12.12 сб	**14.20** /КЗВ: Арт-фотографія: від концепції до фотокниги Тарасов В.В.	**10.40** /КЗВ: Українська культура: травматичний досвід Александрова М.В. /КЗВ: Іміджологія Булах Т.Д.		**10.40** КЗВ: Українська культура: травматичний досвід Александрова М.В. /КЗВ: Іміджологія Булах Т.Д.
		16.10 Робота режисера з актором Нікулін Р.В.		**14.20** /КЗВ: Арт-фотографія: від концепції до фотокниги Тарасов В.В.

Декан факультету Наталія МАРХАЙЧУК

Завідувач навчального відділу Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА