

**занять 2 курсу денної форми навчання факультету музичного мистецтва
у 3 семестрі 2026/2027 н. р.
з 1.09 по 19.12 (16)**

День		Час	Хорове та оперно-симфонічне диригування	Сольне інструментальне та вокальне виконавство		Оркестрова майстерність			
			Хорове диригування	Народний спів	Естрадний спів	Народні інструменти	Оркестрові духові та ударні інструменти	Музичне мистецтво естради та джазу (інструменталісти)	Оркестрові струнні інструменти
			Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна
Пн	1	9.00-10.30	КЗВ: Вокально-фонопедична методика та реабілітація голосу Гіголаєва-Юрченко В.О. по 26.10 Код курсу: obuf6q2s Посилання на зустріч	КЗВ: Історія української вокальної школи Карчова Ю.І. по 19.10 Код курсу: skuj5hr4 Посилання на зустріч			КЗВ: Інструменти сучасного оркестру Хітушко К.С. по 5.10 Код курсу: k3fi3dsk Посилання на зустріч		
				26.10 Основи вокальної методики Теслер Т.М. Код курсу d4svufqw Посилання на зустріч					
				23.11-14.12 КЗВ: Продюсерський підхід до організації мистецького проекту Верещака А.О. Код курсу: d4svufqw Посилання на зустріч					
	2	10.40-12.10	КЗВ: Вокально-фонопедична методика та реабілітація голосу Гіголаєва-Юрченко В.О. по 23.11 Код курсу: obuf6q2s Посилання на зустріч	Основи вокальної методики Теслер Т.М. Код курсу: d4svufqw Посилання на зустріч			КЗВ: Інструменти сучасного оркестру Хітушко К.С. Код курсу: k3fi3dsk Посилання на зустріч		
	3	12.40-14.10	Хоровий клас по 14.12 Бойко В.Г Код курсу: 2zvexwqn Посилання на зустріч		14.12 Сучасні технології аранжування естрадної пісні Іванов В.В. Код курсу: rejwтуuv Посилання на зустріч		з 14.09 Оркестрова практика/ Оркестровий клас та основи диригування/ Оркестровий клас Плужников В.М. Код курсу: xz3x3vv Посилання на зустріч		
4	14.20-15.50	21.09,28.09 Гармонія Коновалова І.Ю. Посилання на зустріч							
Вт	1	9.00-	Фізичне виховання (факультатив)						

		10.30							
	2	10.40-12.10	Іноземна мова за професійним спрямуванням Дерев'янко І.В., Олійник О.В. Код курсу: 4dvqinkd Посилання на зустріч						
	3	12.40-14.10		КЗВ: Продюсерський підхід до організації мистецького проекту Верещака А.О. Код курсу: w2v5zhu4 Посилання на зустріч	Оркестрова практика Савицька О.В. Код курсу: rxj4p3if Посилання на зустріч	КЗВ: Історія оркестрових стилів Лошков Ю.І. Код курсу: moaumk7r Посилання на зустріч			
	4	14.20-15.50	з 15.09 Гармонія Коновалова І.Ю. Посилання на зустріч						
Ср	1	9.00-10.30		Сценічна підготовка Карчова Ю.І. Код курсу: убііoh6у Посилання на зустріч	КЗВ: Основи і методика джазової вокальної імпровізації Теслер Т.М. по 25.11 Код курсу: rfit3ear Посилання на зустріч	2.09-23.09 КЗВ: Інструментознавство Мельник Н.В. Код курсу: ce5by4ug Посилання на зустріч	9.45-10.30 Ансамбль (по 1 год.) Козеняшев Є.А. Код курсу: rscvvg5y6 Посилання на зустріч		
	2	10.40-12.10	з16.09 Історія та теорія хорового виконавства Фесік Є. А. Посилання на зустріч	Основи вокальної методики. Теслер Т.М. Код курсу: d4svufqw Посилання на зустріч		Методика викладання спеціальних дисциплін Лошков Ю.І. Код курсу: 2хаоуwrс Посилання на зустріч		Гармонія у джазі Щепакін В.М. Посилання на зустріч	
	3	12.40-14.10	Хоровий клас по 16.12 Бойко В.Г Код курсу: 2zvexwqn Посилання на зустріч	Вокальний ансамбль Карчова Ю.І. Код курсу: zs3sjvnk Посилання на зустріч	Вокальний ансамбль Верещака А.О. (16.09-9.12 конц. Іванов В.В). Код курсу: cneg3g2s Посилання на зустріч	КЗВ: Історія диригентсько-оркестрового виконавства Лошков Ю.І. Код курсу: i2rxe7b6 Посилання на зустріч	з 16.09 Оркестрова практика/ Оркестровий клас та основи диригування/ Оркестровий клас Плужников В.М. Код курсу: xz3x3vv Посилання на зустріч		
	4	14.20-15.50				Гармонія Осадча В.М. Код курсу: 5vnh3u2e Посилання на зустріч			
Чт	1	9.00-10.30	Фізичне виховання (факультатив)						
	2	10.40-12.10	Методика роботи з хором та викладання спеціальних дисциплін Воскобойнікова Ю. В. Посилання на зустріч	КЗВ: Історія української вокальної школи по 26.11 Карчова Ю.І. Код курсу: skuj5hr4 Посилання на зустріч	КЗВ: Основи і методика джазової вокальної імпровізації Теслер Т.М. по 15.10 Код курсу: rfit3ear Посилання на зустріч			17.09-5-11 Імпровізація/ Основи мистецтва імпровізації Алтухов В.В. Код курсу: g5iozkbb Посилання на зустріч	
	3	12.40-14.10	ВИХОВНА ГОДИНА						

	4	14.20-15.50		Основи сценічного іміджу Проскуракова О.В. Посилання на зустріч	КЗВ: Інструментознавство Мельник Н.В. Код курсу: ce5by4ug Посилання на зустріч			
Пт	1	9.00-10.30	9.45-10.30 (по 1 год.) КЗВ: Практикум давніх розспівів по 20.11 Сахно І.Л. Посилання на зустріч	Сценічна підготовка. Пека Н. Код курсу: a7vzuiq5 Посилання на зустріч		Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В.М. Посилання на зустріч		
	2	10.40-12.10	КЗВ: Практикум давніх розспівів по 4.12 Сахно І.Л. Посилання на зустріч	з 11.09 Сучасні технології аранжування естрадної пісні Іванов В.В. Код курсу: rejwтуuv Посилання на зустріч			з 30.10 Джазовий ансамбль Алтухов В.В. Код курсу: g5iozkbb Посилання на зустріч	
	3	12.40-14.10	2.10 Хоровий клас Бойко В.Г. Код курсу: 2zvexwqn Посилання на зустріч		Оркестрова практика Савицька О.В. Код курсу: rxj4p3if Посилання на зустріч	18.09-9.10 Оркестрова практика/ Оркестровий клас та основи диригування/ Оркестровий клас Плужников В.М. Код курсу: xz3x3vv Посилання на зустріч		
	4	14.20-15.50						
Сб	1	9.00-10.30						
	2	10.40-12.10	Інформаційно-комунікаційні аспекти наукової діяльності Польська І.І. Код курсу: hk4w3cs7 Посилання на зустріч		Інформаційно-комунікаційні аспекти наукової діяльності Польська І.І. Код курсу: hk4w3cs7 Посилання на зустріч			
	3	12.40-14.10	5.12,12.12 Історія та теорія хорового виконавства Фесік Є. А. Посилання на зустріч	Музичний фольклор Осипенко В.В. Код курсу: f3p52lr6 Посилання на зустріч				Музичний фольклор Осипенко В.В. Код курсу: f3p52lr6 Посилання на зустріч
	4	14.20-15.50						

Декан факультету музичного мистецтва

Галина БРЕСЛАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА