ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з навчальної роботи
_____ Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАЛІКІВ
4 курсу здобувачів вищої освіти денної форми навчання
факультету музичного мистецтва у 7 семестрі 2026/2027 н. р.

Дата	Хорове диригування	Народний спів	Народні інструменти	Музичне мистецтво естради	Естрадний спів	Академічний спів	Оркестрові струнні інструменти	Фортепіано
23.11 пн						14.20 Практикум з вокально-сценічного виконавства Вєтров О.В. 16.10 Вокальний ансамбль Давидович Л.В.		
24.11 вт	12.40 КЗВ: Вокально-фонопедична методика та реабілітація голосу Гіголаєва-Юрченко В.О.	17.50 Сценічний практикум народнопісенного виконавства Карчова Ю.І.		17.50 Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В.М.	17.50 Вокальний ансамбль Верещака А.О.		17.50 Методика викладання спеціальних дисциплін Откидач В.М.	12.40 Методика викладання спеціальних дисциплін Ніколенко Р.В. 17.50 Камерний ансамбль
25.11 ср	10.40 КЗВ: Теорія хорового виконавства Воскобойнікова Ю. В.	10.40 КЗВ: Сучасна українська музика для народних інструментів Сташевський А.Я. 17.50 Вокальний ансамбль Карчова Ю.І.	10.40 КЗВ: Сучасна українська музика для народних інструментів Сташевський А.Я.		14.20 Методика викладання спеціальних дисциплін Теслер Т.М.			
26.11 чт		17.50 КЗВ: Історія української	9.00 Ансамбль		17.50 КЗВ: Основи і методика джазової		17.50 КЗВ: Створення музичних фонограм Гайденко І.А.	16.10 КЗВ: Фортепіанна та камерна творчість

		вокальної школи Карчова Ю.І.	14.20 КЗВ: Виконавська практика Пасічинська Т.В		вокальної імпровізації Теслер Т.М.			композиторів напряму "нової простоти": стильовий та виконавський аспекти Сердюк Я.О. 17.50 КЗВ: Створення музичних фонограм Гайденко І.А.
27.11 пт	16.10 Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В. Г. 17.50 Методика викладання спеціальних дисциплін Бойко В.Г	16.10 Транскрипція та аранжування народної пісні Карчова Ю.І. 17.50 КЗВ: Виконавська практика Карчова Ю.І	16.10 Оркестровий клас Савицька О.В.	16.10 КЗВ: Виконавська практика Щєпакін В.М. 17.50 Ансамбль Козеняшев Є.А.	14.20 Історія костюма Кікоть А.А. 17.50 КЗВ: Виконавська практика Карчова Ю.І	14.20 Історія костюма Кікоть А.А. 16.10 КЗВ: Виконавська практика Давидович Л.В.	16.10 КЗВ: Виконавська практика Щєпакін В.М. 19.20 Камерний ансамбль	
28.11 сб	12.40 КЗВ: Виконавська практика Фесік Є. А.	14.20 Методика викладання спеціальних дисциплін Осипенко В.В.	10.40 Методика викладання спеціальних дисциплін. Лошков Ю.І.	16.10 Оркестрова практика Плужников В.М.	12.40 Сценічний практикум естрадно-пісенного виконавства Пека Н.	12.40 КЗВ: Фаховий педагогічний репертуар вокаліста Давидович Л.В.	16.10 Оркестровий клас та основи диригування Плужников В.М.	12.40 КЗВ: Виконавська практика Ніколенко Р.В.
	17.50 КЗВ: Інструменти дистанційної музичної освіти Воскобойнікова Ю.В.	17.50 КЗВ: Інструменти дистанційної музичної освіти Воскобойнікова Ю.В.	14.20 Читання оркестрових партитур	17.50 КЗВ: Інструменти дистанційної музичної освіти Воскобойнікова Ю.В.		17.40 Методика викладання спеціальних дисциплін Гіголаєва-Юрченко В.О.	17.50 КЗВ: Інструменти дистанційної музичної освіти Воскобойнікова Ю.В.	14.20 Концертмейстерський клас
	Виконавська практика							

Декан факультету музичного мистецтва Галина БРЕСЛАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу Олена ЛУК’ЯНЧИКОВ