«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор
з навчальної роботи
І. Сташевська

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
1 курсу ступеня магістр заочної форми навчання
факультету театрального мистецтва
у 2 семестрі 2019-2020 навч. р.

Дата	**Час**	**2 курс** магістр зі сценічного мистецтва	
		Режисура естради та масових свят	Акторське мистецтво драматичного театру та кіно
6.02 чт	12.20-13.55		
	14.00-15.35	Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 12к	Метод. викладання акторської майстерності Боріс І.О. 28к
	15.40-17.15	Магістерський семінар Кікоть А.А. 28к	
	17.20-18.55	Магістерський семінар Кікоть А.А. 28к	
7.02 пт	10.15-11.50		
	12.20-13.55	Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 7к	
	14.00-15.35	КЗВ: Методика викладання курсу «Мовна майстерність» Тополевський В.Ю. 12к	
	15.40-17.15	Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства Брагіна Т.М. 18к	
	17.20-18.55	Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства Брагіна Т.М. 18к	
	19.00-20.35		
8.02 сб	12.20-13.55	Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 7к	Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополевський В.Ю. 10к
	14.00-15.35	Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 18к	Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополевський В.Ю. 10к
	15.40-17.15	Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства Брагіна Т.М. **41 бурс.**	
	17.20-18.55	КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (лекц.) Набоков Р.Г. 41б	
9.02 нд	12.20-13.55	Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 28к	
	14.00-15.35	Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 28к	
	15.40-17.15		
10.02 пн	12.20-13.55	Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства (сем.) Брагіна Т.М. 18к	
	14.00-15.35		Метод. викладання акторської майстерності Боріс І.О. 28к
	15.40-17.15		Метод. викладання акторської майстерності Боріс І.О. 28к
	17.20-18.55		
11.02 вт	10.15-11.50		
	12.20-13.55	КЗВ: Методика викладання курсу «Мовна майстерність» Тополевський В.Ю. 18к	

	14.00-15.35	Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 24к	Метод. викладання акторської майстерності Боріс І.О. 28к
	15.40-17.15	Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 24к	Метод. викладання акторської майстерності Боріс І.О. 28к
	17.20-18.55	КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (лекц.) Набоков Р.Г. 24к	
12.02 ср	12.20-13.55	Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 28к	Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополевський В.Ю. 28к
	14.00-15.35	Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 28к	Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополевський В.Ю. 28к
	15.40-17.15	Магістерський семінар Кікоть А.А. 28к	
	17.20-18.55	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 28к	
13.02 чт	12.20-13.55		
	14.00-15.35	КЗВ: Методика викладання курсу «Мовна майстерність» Тополевський В.Ю. 24к	
	15.40-17.15	КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (лекц.) Набоков Р.Г. 18к	Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополевський В.Ю. 24к
	17.20-18.55		
14.02 пт	10.15-11.50		
	12.20-13.55		
	14.00-15.35	КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 24к	КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (лекц.) Боріс І.О. 28к
	15.40-17.15	КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 24к	КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (лекц.) Боріс І.О. 28к
	17.20-18.55	Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства (сем.) Брагіна Т.М. 24к	
15.02 сб	12.20-13.55	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к	
	14.00-15.35	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к	
	15.40-17.15	Метод. викладання режисерської майстерності Гордєєв С.І. 28к	
	17.20-18.55	Метод. викладання режисерської майстерності Гордєєв С.І. 28к	
16.02 нд	14.00-15.35		
	15.40-17.15		
	17.20-18.55		
17.02 пн	10.15-11.50	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 18к	
	12.20-13.55	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 28к	
	14.00-15.35		КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (лекц.) Боріс І.О. 28к
	15.40-17.15		КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 28к

18.02 вт	8.30-10.05		
	10.15-11.50		
	12.20-13.55	Метод. викладання режисерської майстерності Гордєєв С.І. 18к	Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополевський В.Ю. 10к
	14.00-15.35	КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 18к	КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 28к
	15.40-17.15		КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 28к
	17.20-18.55		
19.02 ср	12.20-13.55	Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства (сем.) Брагіна Т.М. 28к	
	14.00-15.35	Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства (сем.) Брагіна Т.М. 28к	
	15.40-17.15	Метод. викладання режисерської майстерності Гордєєв С.І. 28к	Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополевський В.Ю. 12к
	17.20-18.55	Метод. викладання режисерської майстерності Гордєєв С.І. 28к	Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополевський В.Ю. 12к
20.02 чт	10.15-11.50		
	12.20-13.55	КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 55с	КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 28к
	14.00-15.35	КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 55с	КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 28к
	15.40-17.15		
	17.20-18.55		
21.02 пт	12.20-13.55		
	14.00-15.35		
	15.40-17.15	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 18к	
	17.20-18.55	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 18к	
	19.00-20.35		
22.02 сб	12.20-13.55		
	14.00-15.35		Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополевський В.Ю. 12к
	15.40-17.15		Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополевський В.Ю. 12к
	17.20-18.55		
23.02 нд	10.15-11.50	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 18к	
	12.20-13.55	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 18к	
	14.00-15.35		Акторсько-педагогічна майстерність **(іспит)** Тополевський В.Ю. 12к

24.02 пн	12.20-13.55	Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства (сем.) Брагіна Т.М. 18к	
	14.00-15.35	Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 28к	
	15.40-17.15	Магістерський семінар **(залік)** Кікоть А.А. 28к	
	17.20-18.55		
25.02 вт	8.30-10.05		
	10.15-11.50		
	12.20-13.55		
	14.00-15.35		

Декан факультету
театрального мистецтва І. Боріс

Начальник навчального відділу О. Лук’янчикова

Розклад заліків та іспитів
1 курсу ступеня магістр заочної форми навчання факультету театрального мистецтва у 2 семестрі 2019-2020 навч. р.

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">2 курс магістр зі сценічного мистецтва</td></tr>
<tr><td>8.02 сб</td><td rowspan="10">10.15 (іспит) Режисерсько-педагогічна майстерність Гордєєв С.І. 7к</td><td rowspan="10">10.15 (іспит) Методика викладання акторської майстерності Боріс І.О. 28к</td></tr>
<tr><td>9.02 нд</td></tr>
<tr><td>10.02 пн</td></tr>
<tr><td>11.02 вт</td></tr>
<tr><td>12.02 ср</td></tr>
<tr><td>13.02 чт</td></tr>
<tr><td>14.02 пт</td></tr>
<tr><td>15.02 сб</td></tr>
<tr><td>16.02 нд</td></tr>
<tr><td>17.02 пн</td></tr>
<tr><td>18.02 вт</td></tr>
<tr><td>19.02 ср</td></tr>
<tr><td>20.02 чт</td><td>8.30 (іспит) Метод. викладання режисерської майстерності Гордєєв С.І. 7к</td><td></td></tr>
<tr><td>21.02 пт</td><td>12.20 (іспит) КЗВ: Інноваційні форми святкової культури Набоков Р.Г. 2к</td><td>12.20 (іспит) КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно Боріс І.О. 10к</td></tr>
<tr><td>22.02 сб</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>23.02 нд</td><td></td><td>14.00 (іспит) Акторсько-педагогічна майстерність Тополевський В.Ю. 12к</td></tr>
<tr><td>24.02 пн</td><td colspan="2">15.40 (залік)
Магістерський семінар Кікоть А.А. 28к</td></tr>
<tr><td>25.02 вт</td><td colspan="2">8.30 (іспит) Сучасні проблеми світового та вітчизняного мистецтвознавства Брагіна Т.М. 24к</td></tr>
</table>