



## **IX Міжнародний мистецький конкурс «Panorama-Art».**

**Організатор:** Громадська організація «Panorama-Art».

**За підтримки:** Закарпатської обласної організації Національної спілки художників України, Закарпатського обласного осередку Національної хореографічної спілки України.

**Інформаційна підтримка:** Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти.

**Конкурс проводиться у два тури!**

**Дата проведення:** прийом заявок до 1 жовтня 2022 року.

Висвітлення результатів 3 жовтня за посиланням:

<https://www.facebook.com/panoramaart2019/>.

Надсилання дипломів після 10 жовтня 2022 року.

**Мета конкурсу:** проводиться з метою розкриття таланту, індивідуальності та творчого потенціалу дітей та молоді України і світу. А також для підтримки, розвитку, популяризації творчості, підвищення професійної майстерності та виявлення яскравих виконавців у різних напрямках мистецтва.

**Завдання конкурсу:**

- розвиток хореографічного, вокального, інструментального, театрального, циркового, образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва;
- обмін творчим досвідом, досягненнями між колективами, керівниками та встановлення творчих контактів;
- підтримка талановитих дітей та молоді в реалізації творчого потенціалу;
- виховання художнього смаку у підростаючого покоління.

**Учасники:** до участі запрошуються хореографічні, театральні, циркові, вокальні та інструментальні дитячі, юнацькі та молодіжні творчі колективи, художники, майстри декоративно-прикладного мистецтва, а також солісти та малі форми, що працюють у різних жанрах класичного, сучасного та народного мистецтва.

## **Номінації конкурсу:**

**Хореографія** (класична, бальна, народна, сучасна).

**Вокал** (академічний, народний, естрадний). Ансамблі та хори.

### **Інструментальний жанр**

1. Фортепіано (соло, дует, концертмейстер, загальне фортепіано), струнні інструменти, духові та ударні інструменти, народні інструменти, естрадні інструменти (синтезатор, електро-гітара, електро-скрипка, електро-саксофон тощо).

2. Оркестри та ансамблі (симфонічні, духові, струнні, естрадні).

### **Соло з оркестром**

### **Композитори**

### **Диригування**

### **Театральне мистецтво**

### **Циркове мистецтво**

### **Читці**

### **Театр моди**

### **Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво**

### ***Вікові категорії (для всіх номінацій)***

дебют – 3-5 років;

молодша – 6-8 років;

середня – 9-11 років;

юнацька – 12-14 років;

старша – 15-17 років;

молодіжна – 18-20 років;

доросла – 21-24 років;

професіонали – 25 +;

змішана.

## **Конкурсні вимоги:**

### **Хореографія, вокал, інструментальний жанр, композиція, театральне та циркове мистецтво, читці, театр моди:**

Конкурс проводиться у 2 тури.

1 тур – відбірковий. Потрібно надіслати запис або посилання на інтернет-ресурс одного твору на вибір учасника. Можна надсилати один твір для 1 і 2 турів, вказавши це в заявці.

2 тур – основний. Потрібно надіслати запис або посилання на інтернет-ресурс одного твору на вибір учасника.

В номінації «Композитори» потрібно надіслати ноти твору.

Оргкомітет конкурсу має право розміщувати відеозапис конкурсної програми на офіційній сторінці конкурсу або в соціальних мережах.

### **Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво:**

Учасники представляють на розсуд журі фото 1-2 робіт на довільну тему для I та II турів.

**Критерії оцінок:** передача образу та сценічна культура; відповідність репертуару виконавським можливостям та віковій категорії учасника; чистота інтонації, чіткість дикції; ознаки голосу (тембр, сила, діапазон); техніка і майстерність виконання; артистизм, оригінальність постановки, композиція; підбір і відповідність музичного супроводу; естетика і оригінальність костюмів. Журі в номінації образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва оцінює кожную роботу за оригінальність авторського задуму та його втілення, художньо-естетичну цінність, художню майстерність, композиційне і кольорове рішення, повноту розкриття художнього образу.

### **Журі конкурсу**

Виступи учасників переглядають високопрофесійні члени журі. Членами журі конкурсу є провідні спеціалісти, видатні діячі культури України, заслужені та народні артисти, професори та авторитетні фахівці у сферах музики, хореографії, шоу-бізнесу, продюсери. Рішення журі не обговорюється і перегляду не підлягає. За рішенням суддів допускається дублювання призових місць за результатами конкурсу. Журі має право присудити не всі призові місця, гран-прі може не присуджуватися.

В кожній номінації та віковій категорії присуджуються такі місця:

- Володар гран-Прі;
- Лауреат I премії;
- Лауреат II премії;
- Лауреат III премії;
- Дипломант;
- Диплом заохочувальної премії.

Усі викладачі та концертмейстери отримують Подяки.

Система оцінювання відповідає критеріям міжнародного стандарту. Оцінювання буде проводитись за віковою категорією учасників та за 10-бальною системою. Журі визначає переможців за кількістю набраних балів.

Володарі гран-Прі отримують сертифікати на безкоштовну участь та найкращі учасники отримують сертифікати для участі зі знижкою в наступному Міжнародному мистецькому конкурсі «Panorama-Art».

## **Фінансові умови проведення конкурсу**

Конкурс не є комерційним заходом. Фінансування підготовки, проведення, формування призового фонду Конкурсу здійснюється за рахунок благодійних внесків учасників Конкурсу. Витрати на організацію та проведення конкурсу здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.

Для отримання нагород Новою поштою, благодійний внесок становить 220 грн. для солістів (медаль, диплом, подяка) або 300 грн. для солістів (статуетка, диплом, подяка), 300 грн. – дуети (2 медалі, дипломи, подяка), 350 грн. – тріо (3 медалі, дипломи, подяка) та 450 грн. – колективи (кубок, диплом, подяка). Для учасників образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва благодійний внесок становить 200 грн. (медаль, диплом, подяка).

Конкурсанти отримують дипломи, медалі, статуетки та кубки відповідно до номінацій. Для бажаючих отримати в колективах індивідуально кожному учаснику медалі деталі узгоджуються з оргкомітетом.

**Для отримання диплому та подяки викладачу лише в електронному вигляді благодійний внесок становить 150 грн.!**

Для іноземних учасників благодійний внесок становить 10 євро (електронний диплом).

Реквізити для оплати благодійного внеску, учасники отримують після того, як надішлють заявку на електронну пошту [panorama-art2019@ukr.net](mailto:panorama-art2019@ukr.net).

В квитанції вкажіть прізвище конкурсанта та надішліть квитанцію на електронну пошту разом із заявкою.

**Зверніть увагу на оплату комісії!**

## **Умови участі**

Для участі у конкурсі необхідно подати заявку встановленого зразка на електронну адресу [panorama-art2019@ukr.net](mailto:panorama-art2019@ukr.net)

У заявці потрібно відмітити конкурсні твори, що надсилаються для I і II турів. Після отримання заявки та прослуховування (перегляду) конкурсного твору I туру членами журі учаснику надсилається повідомлення про проходження до II туру (чи не проходження до II туру).

Для участі в конкурсній програмі надається посилання на відеозапис в YouTube або надсилається відеозапис на електронну адресу конкурсу.

Відеозапис повинен відповідати наступним вимогам: обличчя і руки конкурсанта. Для ансамблів: потрібно, щоб було видно всіх учасників виступу;

– зупинка відеокамери під час виступу не дозволяється;

– дозволяється любительський запис при дотриманні усіх вимог конкурсу;

– виступ, записаний не в повному обсязі не допускається.

Своєю заявкою на участь конкурсанти висловлюють згоду з усіма умовами та регламентом конкурсу.

У випадку неправильно заповненої заявки організатори відповідальності не несуть. Увага! Будьте уважними при заповненні анкетних даних!

Усі питання пов'язані з організацією конкурсу надсилайте на електронну адресу [panorama-art2019@ukr.net](mailto:panorama-art2019@ukr.net) або за тел. +38-066-205-48-42, +38-097-747-08-55

**Заявка**  
**IX Міжнародного мистецького конкурсу**  
**«Panorama-Art».**

П.І. конкурсанта (ів) або назва колективу	
Номінація	
Категорія	
Соло, концертмейстер, дует, ансамбль, хор, оркестр, образотворче та декоративно-прикладне мистецтво тощо	
Заклад освіти	
ПІБ викладача	
ПІБ концертмейстера	
Адреса Нової пошти та ім'я отримувача, телефон	
Контактні телефони, електронна адреса конкурсанта, викладача	

Програма виступу I туру.

№ п/п	Прізвище та ініціали композитора	Назва твору, № опусу, тональність, посилання на відеоролик в YouTube
1		

Програма виступу II туру.

№ п/п	Прізвище та ініціали композитора	Назва твору, № опусу, тональність, посилання на відеоролик в YouTube
1		

