

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Директор Департаменту у справах сім'ї,
молоді та спорту Харківської міської ради
О.Д. ВЛАСЕНКО

«2» квітня 2026р.



ПОЛОЖЕННЯ **про міський конкурс художньої самодіяльності «Студентство творче 2026» в** **онлайн форматі**

I. Загальні положення

1.1. Конкурс студентської художньої самодіяльності «Студентство творче» проводиться з метою виявлення та розкриття творчих можливостей талановитих самодіяльних виконавців та колективів серед студентської молоді, сприяння їх подальшому розвитку, надання можливості студентській молоді міста реалізувати свій творчий потенціал, продовження багаторічної традиції, організації змістовного дозвілля студентської молоді, підтримки творчого потенціалу студентів.

1.2. Проведення конкурсу покликане сприяти виявленню та показу мистецьких надбань обдарованої студентської молоді, підтримки молодих талантів.

1.3. Організатором конкурсу є Департамент у справах сім'ї, молоді та спорту Харківської міської ради та комунальний заклад «Харківський міський центр дозвілля молоді».

II. Порядок проведення конкурсу

2.1. Конкурс проводиться за наступними жанрами мистецтва та номінаціями:

Вокал:

- естрадний вокал: соло, вокальні дуети, колектив
- народний вокал: соло, вокальні дуети, колектив
- академічний вокал: соло, вокальні дуети, колектив

Хореографія:

- сучасна хореографія: соло, дуети, колектив
- народна хореографія: соло, дуети, колектив
- бальні танці: соло, дуети, колектив .

Оригінальний жанр:

- циркове мистецтво та експериментальні напрямки художнього мистецтва: соло, дуети, колектив.

Інструментальний жанр:

- естрадно-класичний: соло, дуети, колектив ;
- народний: соло, дуети, колектив.

Театрально-розмовний жанр та авторські твори: - соло, дуети, театральні уривки до 5 хв.

2.2. Конкурс проходить у три етапи:

Перший (внутрішній) етап: відбувається у навчальних закладах I-IV рівня акредитації протягом 2025-2026 навчального року.

Другий (міський відбірковий) етап проводиться шляхом надання творчих матеріалів з 1-го травня по 20 травня учасниками конкурсу (керівниками) до оргкомітету в електронному вигляді (у форматі відео).

Третій етап – переможців та лауреатів за кожним напрямком окремо визначають журі конкурсу. Найкращі роботи будуть розміщені в соціальних мережах організаторів конкурсу. Дипломи учасникам з безпекових міркувань планується надавати в електронному вигляді, нагороди конкурсу особисто або за домовленістю. Нагородження переможців конкурсу буде проведено у форматі церемонії нагородження (дата проведення буде оголошена додатково).

2.3. Навчальні заклади та окремі виконавці надають заявки на участь у конкурсі виключно за затвердженою гугл формою <https://forms.gle/ty6zZoW1f3b24V7h6> до 20 травня 2026 року.

2.4. На усіх етапах конкурсу (відеоформат) солісти чи дуети, виступають „наживо” у супроводі фонограм, або музичному супроводі.

2.5. Виконання солістів/дуетів оцінюється без врахування танцювального супроводу.

2.6. До складу журі конкурсу входять представники оргкомітету та провідні фахівці (музикознавці, музиканти, співаки, хореографи, актори, режисери та діячі мистецтв).

2.7. Переможці другого етапу визначаються за рішенням журі. Учасники другого міського етапу, які не стали переможцями конкурсу, згідно з рішенням журі визнаються лауреатами та нагороджуються грамотами організаторів за окремим запитом.

III. Підведення підсумків та нагородження учасників

Лауреати конкурсу нагороджуються дипломом оргкомітету за окремим запитом.

Переможці у номінаціях конкурсу за I місце відзначаються кубком та дипломом, за II та III місця одержують дипломи від оргкомітету.

ХУДОЖНІЙ КЕРІВНИК
КЗ «ХМЦДМ»

ДИРЕКТОР
КЗ «ХМЦДМ»

Н. ОЛЕНИЧ

А. ЛЕОНОВА