

Харківська державна академія культури
Факультет хореографічного мистецтва

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні колеги!

Запрошуємо вас взяти участь у роботі науково-практичного семінару
«Хореографічна робота з дітьми: теоретичний та практичний аспекти»

Тема семінару: “Психологічні та фізіологічні аспекти створення безпечного середовища під час хореографічної роботи з дітьми”

24 вересня 2026 р., он-лайн формат, 12:30, <https://surl.li/krcpzc>

Організатори:

Харківська державна академія культури

Аудиторія:

керівний та викладацький склад закладів вищої та фахової передвищої освіти, позашкільних навчальних закладів, керівники хореографічних гуртків, представники студентської молоді ЗВО, танцівники.

Мета: теоретичне обґрунтування та систематизація психологічних й фізіологічних аспектів формування безпечного середовища в хореографічній роботі з дітьми; виявлення специфіки вікової анатомо-фізіологічної адаптації дитячого організму до фізичних навантажень та психоемоційних чинників у процесі танцювальної діяльності; розроблення й впровадження комплексної практично орієнтованої моделі мінімізації травматизму; розширення професійних компетентностей щодо створення здоров'язберезувального, інклюзивного та психологічно комфортного освітньо-тренувального простору.

Форма участі: дистанційна

Обсяг програми:

3 години /0,1 кредит ЄКТС (без самостійного доопрацювання теоретичного та практичного матеріалу семінару)

6 годин/0,2 кредити ЄКТС (з самостійним доопрацюванням теоретичного та

практичного матеріалу семінару)

Документ, що видається: сертифікат учасника

Модератори семінару:

Ірина МОСТОВА, декан факультету хореографічного мистецтва Харківської державної академії культури, кандидат мистецтвознавства, доцент

Олена КУРДУПОВА, заступник декана факультету хореографічного мистецтва Харківської державної академії культури, старший викладач кафедри народної хореографії та теорії танцю

Місце проведення: Харківська державна академія культури, он-лайн формат,
<https://surl.li/krcpzc>

Час проведення: 24 вересня 2026 р., початок 12:30

Програмою семінару передбачено:

I БЛОК. Психологічно безпечне середовище на уроках хореографії

Юлія ГРИШИНА. Уроки сучасного танцю в тривожні часи. Як підтримати себе та учнів.

Тетяна БРАГІНА. Танцювально-рухова терапія як інструмент подолання кризових ситуацій на заняттях хореографії.

Анна СИДОРОВА. Право на помилку: психологічні принципи взаємодії в дитячому хореографічному колективі.

ПЕРЕРВА

II БЛОК. Фізіологія та безпека руху на заняттях хореографії

Олена КУРДУПОВА. Фізіологічна обумовленість змін рухових можливостей дітей різних вікових груп.

Наталія ЦИГАНОВСЬКА. Критерії оцінювання гнучкості.

Антон ПАЛАДІЙЧУК. Анатомо-функціональна підготовка суглобово-зв'язкового апарату танцівника для виконання віртуозних рухів у народно-сценічному танці.

ПІДВЕДЕННЯ ПІДСУМКІВ. ЗВОРОТНІЙ ЗВ'ЯЗОК

Умови участі:

Для участі у науково-практичному семінарі необхідно заповнити електронну заявку у гугл-формі за покликанням <https://forms.gle/b8XCZfeHwzjeaH416> до 18:00 18 вересня 2026 р.

3 години /0,1 кредит ЄКТС (без самостійного доопрацювання теоретичного та практичного матеріалу семінару) - участь безкоштовна

6 годин/0,2 кредити ЄКТС (з самостійним доопрацюванням теоретичного та практичного матеріалу семінару) - 200 грн. за умови підписання договору про надання наукових послуг (договір та розрахунковий рахунок надається після заповнення електронної заявки на участь)