

РЕЗУЛЬТАТИ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ

4 ПОТІК

10-12.08

Спеціальність «Хореографія»**Освітня програма «Сучасна хореографія»****Денна форма**

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Лісовська Мілана Артемівна	175	170
2.	Самойлова Аеліта Ігорівна	195	175
3.	Красна Анжеліка Юрійвна	173	170
4.	Смертьєва Діана Сергіївна	147	130
5.	Мурашкіна Анна В'ячеславівна	180	173
6.	Четверик Євгенія Сергіївна	180	140

Освітня програма «Сучасна хореографія»**Заочна форма**

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Мілютіна Катерина Юрійвна	190	195
2.	Петрова Ольга Юрійвна	190	170
3.	Лапко Марія Сергіївна	188	173
4.	Гущина Аліна Павлівна	185	180
5.	Наседкина Дар'я Сергіївна	197	195

Освітня програма «Бальна хореографія»**Денна форма**

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Рудніцький Володимир Костянтинович	192	190
2.	Казаров Марат Гаррійович	193	190
3.	Постніков Микита Олексійович	192	198
4.	Дрожжа Яна Юрійвна	125	145

Освітня програма «Бальна хореографія»**Заочна форма**

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Бойко Діана Віталіївна	178	160
2.	Степаненко Вікторія Миколаївна	162	160
3.	Клюшник Іван Сергійович	177	165
4.	Дрожжа Яна Юрійвна	125	145
5.	Коваль Вікторія Вікторовна	180	188

Освітня програма «Народна хореографія»**Денна форма**

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Попов Володимир Олександрович	157	135
2.	Хорава Мойсей Джемалович	130	127

Спеціальність «Сценічне мистецтво»**Денна форма****Освітня програма «Акторське мистецтво драматичного театру і кіно»**

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Александрова Анастасія Сергіївна	175	155

2.	Стовбер Іоанна Олексіївна	180	180
3.	Прокошин Кирило Андрійович	145	125
4.	Залісна Анастасія Сергіївна	190	190
5.	Єрмолова Анжеліка Віталіївна	180	180
6.	Дульська Валерія Віталіївна	180	180
7.	Архипов Руслан Олексійович	175	165
8.	Хоменко Альона Сергіївна	160	150
9.	Пономаренко Євгеній Володимирович	197	197
10.	Фатєєва Поліна Олегівна	165	160
11.	Черкас Віола Геннадіївна	170	175
12.	Чернявська Анастасія Сергіївна	170	165
13.	Кривошеєнко Микита Денисович	150	130
14.	Дем'янов Микита Дмитрович	175	175
15.	Плюскова Юлія Русланівна	190	190
16.	Сизих Аліса Олексіївна	170	170
17.	Учайкін Владислав Миколайович	180	180

«Режисура естради та масових свят»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Кісель Анастасія Олександрівна	180	180
2.	Гайсимус Данієла Євгенівна	175	175
4.	Нестеренко Марія Євгенівна	195	190
5.	Соколов Євген Олександрович	200	200

Спеціальність «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»

Денна форма

Освітня програма «Режисура телебачення»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Толстокорова Валерія Станіславівна	184	174
2.	Макарук Ганна Анатоліївна	182	170

Освітня програма «Телерепортерство»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Ісаєва Анастасія Василівна	182	178
2.	Михальов Дмитро Володимирович	173	169
3.	Толстокорова Валерія Станіславівна	177	180
4.	Макарук Ганна Анатоліївна	177	182

Освітня програма «Оператор телебачення»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Корогодська Вікторія Юріївна	180	180
2.	Кулак Уляна Олексіївна	185	180
3.	Ісаєв Євгеній Романович	170	180
4.	Василенко Ярослав Владиславович	190	180
5.	Мукан Інєса Віталіївна	195	195

Спеціальність «Музичне мистецтво»

Освітня програма «Музичне мистецтво естради»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Шуліка Арсеній Вячеславович	185	175
2.	Голенковський Антон Андрійович	175	165
3.	Бурлачка Наталя Костянтинівна	170	175

Освітня програма «Народні інструменти»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Слюсаренко Олександр Володимирович	145	130
2.	Толок Костянтин Валерійович	135	130
3.	Клипач Андрій Владленович	180	140

Освітня програма «Оркестрові духові та ударні інструменти»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Пісклова Ганна Олександрівна	150	155
2.	Терещенко Павло Андрійович	170	170
3.	Коломаренко Станіслава Олегівна	175	180
4.	Косюк Анастасія Олександрівна	180	175
5.	Мельник Ілля Олександрович	195	195

Освітня програма «Фортепіано»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Ісай Марія Сергіївна	190	185
2.	Акованцева Анастасія Романівна	155	175

Освітня програма «Хорове диригування»

		Виконавська майстерність	Історія і теорія
1.	Любченко Владислава Юріївна	182	156
2.	Присяжнюк Світлана Олександрівна	186	180
3.	Лященко Григорій Олександрович	197	190
4.	Сисун Софія Олександрівна	180	124
5.	Омельченко Єлизавета Сергіївна	142	197