

ПРОТОКОЛ № 10
засідання приймальної комісії
Харківської державної академії культури

від «12» липня 2024 р.

м. Харків

Голова: Рябуха Н. О.

Заступники голови комісії: Жигайло М. О.

Відповідальний секретар: Приходько Д. П.

Заступники відповідального секретаря: Бреславець Г. М., Лисенкова В. В.,
Побіженко І. О.

Присутні члени комісії: Сторожук Н. В., Коржик Н. А., Шкурєєв К. І., Набоков Р. Г.,
Мархайчук Н. В., Дегтярьова О. В., Гончаров О. М., Побіженко В. В., Собакар І. Ф.,
Коновал А. М.

Порядок денний:

1. Про обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за ступенем бакалавр на відкриті та фіксовані конкурсні пропозиції, розподіл обсягів державного замовлення за освітніми програмами (доповідач – Марина Жигайло).

2. Про обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за ступенем магістр на фіксовані конкурсні пропозиції, розподіл обсягів державного замовлення за освітніми програмами (доповідач – Марина Жигайло).

3. Про обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти на фіксовані конкурсні пропозиції, розподіл обсягів державного замовлення за спеціальностями.

Хід засідання приймальної комісії

1. СЛУХАЛИ: Марину Жигайло про обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за ступенем бакалавр на відкриті та фіксовані конкурсні пропозиції, розподіл обсягів державного замовлення за освітніми програмами.

Заступник голови приймальної комісії Марина Жигайло повідомила присутнім, що на підставі Рішення конкурсної комісії МКІП з відбору виконавців державного замовлення на підготовку фахівців, науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації у 2024 році для закладів вищої та фахової передвищої освіти (від 11 липня 2024 р., протокол № 2) до ХДАК доведені обсяги державного замовлення на підготовку фахівців у 2024 році за ступенем бакалавр:

максимальні обсяги державного замовлення (ДЗ) на відкриті конкурсні пропозиції:

БАКАЛАВР	Максимальний обсяг ДЗ
027 Музеєзнавство, пам'яткознавство	5
028 Менеджмент соціокультурної діяльності	5

029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	10
034 Культурологія	5

Обсяги державного замовлення на фіксовані конкурсні пропозиції:

БАКАЛАВР	Обсяги прийому	
	Всього	Денна
02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО		
021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	20	0
024 Хореографія	40	6
025 Музичне мистецтво	40	0
026 Сценічне мистецтво	23	0

Марина Жигайло запропонувала розподілити обсяги державного замовлення за освітніми програмами на відкриті конкурсні пропозиції таким чином:

БАКАЛАВР	Максимальний обсяг ДЗ
<i>029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа</i>	10
Управління цифровою інформацією	5
Інформаційна та документаційна діяльність	5

Марина Жигайло запропонувала розподілити обсяги державного замовлення за освітніми програмами на фіксовані конкурсні пропозиції таким чином:

БАКАЛАВР	Обсяг ДЗ
<i>021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво (денна форма здобуття освіти)</i>	20
Кінотелеоператорство	4
Кінотелережисура	7
Відеоблогінг і телерепортерство	3
Фотомистецтво та відеографія	6
<i>024 Хореографія (денна форма здобуття освіти)</i>	40
Сучасна хореографія	28
Народна хореографія	3
Бальна хореографія	9
<i>024 Хореографія (заочна форма здобуття освіти)</i>	6
Сучасна хореографія	6
Бальна хореографія	0
<i>025 Музичне мистецтво (денна форма здобуття освіти)</i>	40
Академічний спів	7
Естрадний спів	4
Музичне мистецтво естради	2
Народний спів	2
Народні інструменти	9
Оркестрові духові та ударні інструменти	3
Оркестрові струнні інструменти	2
Фортепіано	2
Хорове диригування	9

026 Сценічне мистецтво (денна форма здобуття освіти)	23
Акторське мистецтво драматичного театру і кіно	11
Режисура шоу та арт-проектів	6
Акторське мистецтво музично-драматичного театру	6

УХВАЛИЛИ: Затвердити обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за ступенем бакалавр на фіксовані конкурсні пропозиції.

2. СЛУХАЛИ: Марину Жигайло про обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за ступенем магістр на фіксовані конкурсні пропозиції, розподіл обсягів державного замовлення за освітніми програмами.

Заступник голови приймальної комісії Марина Жигайло повідомила присутнім, що на підставі Рішення конкурсної комісії МКІП з відбору виконавців державного замовлення на підготовку фахівців, науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації у 2024 році для закладів вищої та фахової передвищої освіти (від 11 липня 2024 р., протокол № 2) до ХДАК доведені обсяги державного замовлення на підготовку фахівців у 2024 році за ступенем магістр:

МАГІСТР	Обсяги прийому	
	Всього	Денна
02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО		
021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	5	5
024 Хореографія	5	5
025 Музичне мистецтво	20	20
026 Сценічне мистецтво	5	5
027 Музеєзнавство, пам'яткознавство	3	3
028 Менеджмент соціокультурної діяльності	5	5
029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	5	5
03 ГУМАНІТАРНІ НАУКИ		
034 Культурологія	4	4

Марина Жигайло запропонувала розподілити обсяги державного замовлення за освітніми програмами за спеціальністю **025 «Музичне мистецтво»** на фіксовані конкурсні пропозиції за ступенем магістра таким чином:

МАГІСТР	Обсяг ДЗ
025 Музичне мистецтво (денна форма здобуття освіти)	20
Академічний спів	0
Естрадний спів	4
Музичне мистецтво естради	1
Народний спів	0
Народні інструменти	6
Оркестрові духові та ударні інструменти	2
Оркестрові струнні інструменти	1
Фортепіано	3

УХВАЛИЛИ: Затвердити обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за ступенем магістр на фіксовані конкурсні пропозиції.

3. СЛУХАЛИ: Марину Жигайло про обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти на фіксовані конкурсні пропозиції, розподіл обсягів державного замовлення за спеціальностями.

Заступник голови приймальної комісії Марина Жигайло повідомила присутнім, що на підставі Рішення конкурсної комісії МКІІІ з відбору виконавців державного замовлення на підготовку фахівців, науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації у 2024 році для закладів вищої та фахової передвищої освіти (від 11 липня 2024 р., протокол № 2) до ХДАК доведені обсяги державного замовлення на підготовку науково-педагогічних кадрів у 2024 році:

АСПІРАНТУРА	Обсяги прийому	
	Денна	Заочна
02 Культура і мистецтво	3	0
03 Гуманітарні науки	4	0

Марина Жигайло запропонувала розподілити обсяги державного замовлення за освітніми програмами на фіксовані конкурсні пропозиції за третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти таким чином:

АСПІРАНТУРА		Обсяги прийому	
		Денна	Заочна
02 Культура і мистецтво	025 Музичне мистецтво	2	0
	029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	1	0
03 Гуманітарні науки	034 Культурологія	4	0

УХВАЛИЛИ: Затвердити обсяги державного замовлення Харківської державної академії культури на підготовку фахівців у 2024 році за третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти на фіксовані конкурсні пропозиції.

Голова приймальної комісії



Наталія РЯБУХА

Відповідальний секретар



Дмитро ПРИХОДЬКО