

ПРОТОКОЛ № 11
засідання приймальної комісії
Харківської державної академії культури

від 16 липня 2025 р.

м. Харків

Голова комісії: Рябуха Н.О.

Заступники голови комісії: Білик О.М., Сташевська І.О.

Відповідальний секретар: Алексєєнко Н.В.

Заступники відповідального секретаря: Бреславець Г.М., Лисенкова В.В.,
Побіженко І.О.

Присутні члени комісії: Бутко М.Ю., Гончаров О.М., Дегтярьова О.В.,
Коржик Н.А., Мартиненко Ю.В., Мархайчук Н.В., Мостова І.С., Набоков Р.Г.,
Побіженко В.В., Собакар І.Ф., Сторожук Н.В.

Порядок денний:

1. Про дотримання процедури перевірки військово-облікових документів вступників під час вступної кампанії 2025 року (доповідач – Ірина СОБАКАР)
2. Про результати, отримані вступниками на спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (за спеціалізацією В1.01 Аудіовізуальне мистецтво) та В5 Музичне мистецтво у 3 сесії творчого конкурсу для здобуття ступеня бакалавра (доповідач – Наталя АЛЕКСЄЄНКО).

Хід засідання приймальної комісії

СЛУХАЛИ: Інженера 1 категорії з військового обліку Ірину СОБАКАР про дотримання процедури перевірки військово-облікових документів вступників під час вступної кампанії 2025 року.

ВИСТУПИЛИ:

Ірина СОБАКАР звернула увагу на дотримання вимог чинного законодавства щодо військового обліку призовників, військовозобов'язаних та резервістів, а саме: Постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку організації та ведення військового обліку призовників, військовозобов'язаних та резервістів» від 30 грудня 2022 р. № 1487 (зі змінами та доповненнями), Указу Президента України «Про загальну мобілізацію» від 24 лютого 2022 р. № 65/2022 (зі змінами та доповненнями), затвердженого Законом № 2105-IX «Про затвердження Указу Президента України «Про загальну мобілізацію»», Закону України «Про мобілізаційну підготовку та мобілізацію» від 21 жовтня 1993 р. №3543-XII (зі змінами та доповненнями),

Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо окремих питань проходження військової служби, мобілізації та військового обліку» від 11 квітня 2024 р. № 3633-IX, Закону України «Про військовий обов'язок та військову службу» від 12 травня 1992 р. № 2233-XII (зі змінами та доповненнями) тощо..

Ірина СОБАКАР наголосила на важливості дотримання вимог законодавства щодо надання вступниками військово-облікових документів призовників, військовозобов'язаних або резервістів, оформлених відповідно до вимог чинного законодавства. Вона окреслила специфіку військово-облікових документів, у яких зазначено, що вступник оновив свої дані та перебуває на військовому обліку (або виключений з обліку). Ірина СОБАКАР зосередила увагу членів приймальної комісії на електронному кабінеті призовників, військовозобов'язаних та резервістів «Резерв+», який надає можливість вступникам отримати актуальну інформацію про свій статус (призовника, військовозобов'язаного або резервіста), а співробітникам приймальної комісії отримати актуальну інформацію щодо військово-облікових документів вступника.

УХВАЛИЛИ:

- 1) Інформацію прийняти до відома.
- 2) Відповідальному секретарю, заступникам відповідального секретаря проінформувати технічний склад приймальної комісії щодо процедури перевірки військово-облікових документів вступників під час вступної кампанії 2025 року та необхідності її неухильного дотримання.
- 3) Контроль за дотриманням членами та технічним складом приймальної комісії процедури перевірки військово-облікових документів вступників під час вступної кампанії 2025 року покласти на голову приймальної комісії Наталію РЯБУХУ.

СЛУХАЛИ: Наталію АЛЕКСЄЄНКО про результати, отримані вступниками на спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (за спеціалізацією В1.01 Аудіовізуальне мистецтво) у 3 сесії творчого конкурсу для здобуття ступеня бакалавра 15 липня 2025 року.

ВИСТУПИЛИ: Відповідальний секретар Наталя АЛЕКСЄЄНКО повідомила, що 15 липня 2025 року творчі конкурси складали вступники на спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво та В5 Музичне мистецтво на денну та заочну форми здобуття освіти. Не з'явилися на складання творчого конкурсу 4 вступника (2 - зі спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та

медіавиробництво, 2 - зі спеціальності B5 Музичне мистецтво). Один вступник зі спеціальності B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво не склав творчий конкурс. Решта вступників - склали успішно.

УХВАЛИЛИ: Затвердити результати, отримані вступниками спеціальності B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (за спеціалізацією B1.01 Аудіовізуальне мистецтво) та B5 Музичне мистецтво у 3 сесії творчого конкурсу для здобуття ступеня бакалавра 15 липня 2025 року:

Спеціальність B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво

Спеціалізація B1.01 Аудіовізуальне мистецтво

Освітня програма Кінотелережисура

1. Бровков Никита Володимирович	123
2. Весельська Марія Валентинівна	196
3. Долгополова Олександра Андріївна	199
4. Жерновий Ігор Дмитрович	не з'явився
5. Криволапов Ілля Сергійович	188
6. Павлова Софія Володимирівна	176
7. Яковенко Карина Віталіївна	179

Освітня програма Ведучий аудіовізуальних проєктів, відеоблогер

1. Криволапов Ілля Сергійович	195
2. Павлова Софія Володимирівна	183
3. Подшивалова Олені Ярославівна	150

Освітня програма Фотомистецтво та відеографія

1. Грозенок Діана Антонівна	198
2. Губар Анна Володимирівна	не з'явилася
3. Кольчев Тимур Максимович	176
4. Тищенко Ліліана Русланівна	198
5. Цяцька Варвара Олександрівна	187

Спеціальність B5 Музичне мистецтво

Освітня програма Оркестрова майстерність

1. Артюх Нікіта Романович	178
2. Белкіна Надія Володимирівна	167
3. Бобровський Антон Сергійович	180
4. Вакуленко Крістіна Олегівна	185
5. Дутка Станіслав Орестович	199
6. Козінський Микита Олегович	162
7. Криничанський Євген Олександрович	не з'явився

8. Лавріков Віталій Віталійович	190
9. Миргородська Маргарита Олександрівна	190
10. Мушинська Анастасія Ігорівна	175
11. Прошак Ангеліна Миколаївна	не з'явилася
12. Юрін Роман Андрійович	185
13. Яблоновська Еріка Вадимівна	190

Освітня програма Сольне інструментальне та вокальне виконавство

1. Бевза Анастасія Сергіївна	181
2. Єргенц Єва Олександрівна	176
3. Кисіль Олена Віталіївна	196
4. Клюзова Богдана Сергіївна	189

Освітня програма Хорове та оперно-симфонічне диригування

1. Бевза Анастасія Сергіївна	178
2. Білоградова Карина Едуардівна	160
3. Єргенц Єва Олександрівна	191
4. Іванова Катерина Максимівна	180
5. Самокиш Анастасія Олександрівна	167

Голова приймальної комісії

Наталія РЯБУХА

Відповідальний секретар

Наталя АЛЕКСЕЄНКО