

ПРОТОКОЛ № 10
засідання приймальної комісії
Харківської державної академії культури

від 17 липня 2026 р.

м. Харків
в змішаному форматі

Присутні:

Голова комісії: Говорухіна Н.О.

заступник голови комісії: Сташевська І.О.

відповідальний секретар: Алексеєнко Н.В.

заступники відповідального секретаря: Бреславець Г.М., Лисенкова В.В., Рябуха Н.О.

члени комісії: Астахова В.В., Дегтярьова О.В., Коржик Н.А., Мартиненко Ю.В., Мархайчук Н.В., Мостова І.С., Набоков Р.Г., Побіженко В.В., Сторожук Н.В.

Відсутні: Коновал А.М., Писар Н.В., Соляник А.А.

Порядок денний:

1. Про результати конкурсного відбору виконавців державного замовлення у 2026 році та розподіл бюджетних місць за освітніми програмами першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (доповідач - Інна СТАШЕВСЬКА)
2. Про хід подачі заяв на участь у фаховому іспиті для здобуття ступеня магістра за спеціальностями В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво, В5 Музичне мистецтво, В6 Перформативні мистецтва на денну та заочну форми здобуття освіти протягом 15.07-17.07.2026 р. та надання поданим заявам вступників статусу «Заява підтверджена» (доповідач – Інна СТАШЕВСЬКА).
3. Про хід подачі заяв на участь в співбесіді замість ЄВІ, фаховому іспиті замість ЄФВВ вступників, які мають право на спеціальні умови вступу, протягом 15.07-17.07.2026 р. та надання поданим заявам вступників статусу «Заява підтверджена» (доповідач – Інна СТАШЕВСЬКА).
4. Про результати, отримані вступниками для здобуття ступеня бакалавра за підсумками складання конкурсів творчих здібностей для вступу на спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво), В5 Музичне мистецтво, В6 Перформативні мистецтва (спеціалізації В6.01 Сценічне мистецтво, В6.03 Хореографічне мистецтво) 16 та 17 липня 2026 року (доповідач – Наталя АЛЕКСЕЄНКО).
5. Про присвоєння заяві на участь у конкурсі творчих здібностей зі спеціальності В5 Музичне мистецтво Капій Анни Володимирівни статусу «Відхилена» (доповідач – Наталя АЛЕКСЕЄНКО).

Хід засідання приймальної комісії

СЛУХАЛИ:

Інну СТАШЕВСЬКУ, заступника Голови приймальної комісії про результати конкурсного відбору виконавців державного замовлення у 2026 році

та розподіл бюджетних місць за освітніми програмами першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

ВИСТУПИЛИ:

Інна СТАШЕВСЬКА, заступник Голови приймальної комісії, повідомила, що 17 липня 2026 року відбулося засідання Конкурсної комісії Міністерства культури України з відбору виконавців державного замовлення на підготовку фахівців, науково-педагогічних та наукових кадрів у 2026 році для закладів вищої та фахової передвищої освіти, що належать до сфери управління Міністерства культури та стратегічних комунікацій України. Рішення конкурсної комісії оприлюднено на сайті Міністерства культури України.

За результатами конкурсного відбору виконавців державного замовлення у 2026 році Харківській державній академії культури на підготовку фахівців за першим (бакалаврським рівнем) здобуття освіти надано наступну кількість бюджетних місць:

на фіксовані конкурсні пропозиції

- за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво - 18 місць за денною формою здобуття освіти;
- за спеціальністю В5 Музичне мистецтво - 21 місце за денною формою здобуття освіти;
- за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізацією В6.01 Сценічне мистецтво) - 24 місця за денною формою здобуття освіти;
- за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізацією В6.03 Хореографічне мистецтво) - 25 місць за денною формою здобуття освіти та 6 місць за заочною формою здобуття освіти;

на відкриті конкурсні пропозиції (максимальні обсяги)

- за спеціальністю В12 Культурологія і музеєзнавство - 5 місць за денною формою здобуття освіти;
- за спеціальністю В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа - 10 місць за денною формою здобуття освіти.

Інна СТАШЕВСЬКА запропонувала розподілити бюджетні місця, надані за результатами конкурсу, між фіксованими конкурсними пропозиціями за спеціальностями В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво, В5 Музичне мистецтво, В6 Перформативні мистецтва пропорційно кількості заяв, поданих вступниками на участь у конкурсі творчих здібностей.

УХВАЛИЛИ:

Затвердити розподіл державного замовлення у 2026 році на підготовку фахівців за першим (бакалаврським рівнем) здобуття освіти наступним чином:

Спеціальність В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво

Спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво

денна форма здобуття освіти

- ОП Ведучий аудіовізуальних проєктів, відеоблогер - 3 місця;
- ОП Кінотелережисура - 10 місць;
- ОП Фотомистецтво та відеографія - 5 місць.

Спеціальність В5 Музичне мистецтво

денна форма здобуття освіти

ОП Оркестрова майстерність - 8 місць;

ОП Сольне інструментальне та вокальне виконавство - 11 місць;

ОП Хорове та оперно-симфонічне диригування - 2 місця.

Спеціальність В6 Перформативні мистецтва

Спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво

денна форма здобуття освіти

ОП Акторське мистецтво драматичного театру і кіно - 5 місць;

ОП Акторське мистецтво музично-драматичного театру - 11 місць;

ОП Режисура шоу та арт-проектів - 8 місць.

Спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво

денна форма здобуття освіти

ОП Бальна хореографія - 5 місць;

ОП Класична хореографія - 5 місць;

ОП Народна хореографія - 5 місць;

ОП Сучасна хореографія - 10 місць.

заочна форма здобуття освіти

ОП Бальна хореографія - 4 місця;

ОП Сучасна хореографія - 4 місця.

Спеціальність В12 Культурологія і музеєзнавство

денна форма здобуття освіти

ОП Культурологія та музеєзнавство - 5 місць.

Спеціальність В12 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа

денна форма здобуття освіти

ОП Інформаційна діяльність - 10 місць.

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Інну СТАШЕВСЬКУ, заступника Голови приймальної комісії, про хід подачі заяв на участь у фаховому іспиті для здобуття ступеня магістра за спеціальностями В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво, В5 Музичне мистецтво, В6 Перформативні мистецтва на денну та заочну форми здобуття освіти протягом 15.07-17.07.2026 р. та надання поданим заявам вступників статусу «Заява підтверджена».

ВИСТУПИЛИ:

Інна СТАШЕВСЬКА, заступник Голови приймальної комісії, поінформувала, що протягом 15.07-17.07.2026 р. для участі у фаховому іспиті для здобуття ступеня магістра подано 18 заяв (одна з них скасована вступником), з них:

- за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво - 7 заяв ;
- за спеціальністю В5 Музичне мистецтво - 3 заяви;
- за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво) - 2 заяви;
- за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво) - 5 заяв;

Інна СТАШЕВСЬКА ознайомила присутніх зі списками вступників, які подали заяви на участь у фаховому іспиті для здобуття ступеня магістра за спеціальностями В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво та В6 Перформативні мистецтва (за спеціалізаціями В6.01 Сценічне мистецтво, В6.03 Хореографічне мистецтво) та запропонувала присвоїти їм статус «Заява підтверджена».

УХВАЛИЛИ:

1. Присвоїти поданим заявам вступників статус «Заява підтверджена» відповідно нижченаведеного переліку:

В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво Спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво

Освітня програма Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

1. Бутко Маргарита Юріївна
2. Щербак Євгеній Сергійович
3. Куцій Юрій Володимирович
4. Миронюк Олександр Юрійович
5. Сердюк Павло Олегович
6. Меркулов Даніїл Олегович
7. Толстих Юрій Анатолійович

В5 Музичне мистецтво

Освітня програма Музичне мистецтво

1. Захаров Роман Ігорович (профілізація Народні інструменти)
2. Лосяков Костянтин Ігорович (профілізація Народні інструменти)
3. Беляєв Олександр Олександрович (профілізація Естрадний спів)

Спеціальність В6 Перформативні мистецтва Спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво

Освітня програма Сценічне мистецтво

1. Любченко Олександра Віталіївна
2. Гей Світлана Петрівна

Спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво

Освітня програма Хореографія

1. Орлов Денис Геннадійович
2. Купатадзе Єлізавета
3. Шепетуха Анастасія Вікторівна
4. Потоцька Любава Олексіївна
5. Дегтяр Вікторія Володимирівна

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Інну СТАШЕВСЬКУ, заступника Голови приймальної комісії, про хід подачі заяв на участь у співбесіді замість ЄВІ, фаховому іспиті замість ЄФВВ вступників, які мають право на спеціальні умови вступу, протягом 15.07-17.07.2026 р. та надання поданим заявам вступників статусу «Заява підтверджена».

ВИСТУПИЛИ:

Інна СТАШЕВСЬКА, заступник Голови приймальної комісії, поінформувала присутніх, що протягом 15.07-17.07.2026 р. заяву для участі співбесіді замість ЄВІ - 2 вступники, фаховому іспиті замість ЄФВВ з історії мистецтва - 2 вступники, фаховому іспиті замість ЄФВВ з психології та соціології - 2 вступники. Зазначені особи подали до приймальної комісії документи, які підтверджують їх право на спеціальні умови вступу. Інна СТАШЕВСЬКА ознайомила присутніх зі списками вступників, які подали заяви на участь у співбесіді замість ЄВІ, фаховому іспиті замість ЄФВВ з історії мистецтва, фаховому іспиті замість ЄФВВ з психології та соціології та запропонувала присвоїти їм статус «Заява підтверджена».

УХВАЛИЛИ:

Присвоїти поданим заявам вступників статус «Заява підтверджена» відповідно нижченаведеного переліку:

Співбесіда замість ЄВІ

англійська мова

1. Коркін Володимир Олексійович
2. Горшков Володимир Джекович

Фаховий іспит замість ЄФВВ

історія мистецтва

1. Гей Світлана Петрівна

Фаховий іспит замість ЄФВВ

психологія та соціологія

1. Коркін Володимир Олексійович
2. Горшков Володимир Джекович

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Наталю АЛЕКСЄЄНКО, відповідального секретаря приймальної комісії, про результати, отримані вступниками для здобуття ступеня бакалавра за підсумками складання конкурсів творчих здібностей для вступу на спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво), В5 Музичне мистецтво, В6 Перформативні мистецтва (спеціалізації В6.01 Сценічне мистецтво, В6.03 Хореографічне мистецтво) 16 та 17 липня 2026 року.

ВИСТУПИЛИ:

Наталя АЛЕКСЄЄНКО, відповідальний секретар приймальної комісії, повідомила, що 16 липня 2026 року конкурси творчих здібностей складали вступники на спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво) та В5 Музичне мистецтво; 17 липня 2026 року - вступники на спеціальність В6 Перформативні мистецтва (спеціалізації В6.01 Сценічне мистецтво, В6.03 Хореографічне мистецтво). Зі спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво) мали скласти 18 вступників (3 з них не з'явилися), зі спеціальності В5 Музичне мистецтво - 3 вступники (1 - не з'явився), зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва за спеціалізацією В6.01 Сценічне мистецтво - 28 вступників (5 - не з'явилися), зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва за спеціалізацією В6.03 Хореографічне мистецтво - 24 вступники. Всі інші вступники отримали позитивні оцінки. Наталя АЛЕКСЄЄНКО ознайомила присутніх з оцінками, які отримали вступники та запропонувала їх затвердити.

УХВАЛИЛИ:

Затвердити результати, отримані вступниками для здобуття ступеня бакалавра за підсумками складання конкурсів творчих здібностей для вступу на спеціальності В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво (спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво), В5 Музичне мистецтво 16.07.2026 р. та на спеціальність В6 Перформативні мистецтва (за спеціалізаціями В6.01 Сценічне мистецтво та В6.03 Хореографічне мистецтво) 17.07.2026 р. відповідно нижченаведеного переліку:

16 липня 2026 року

Спеціальність В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво
Спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво

Освітня програма Ведучий аудіовізуальних проєктів, відеоблогер

- | | |
|---------------------------------|-----|
| 1. Андросова Лада Андріївна | 196 |
| 2. Масалова Анастасія Дмитрівна | 183 |

Освітня програма Кінотелережисура

- | | |
|--------------------------------|-------------|
| 1. Баланюк Анастасія Ігорівна | 195 |
| 2. Жерновий Ігор Дмитрович | не з'явився |
| 3. Зінченко Тетяна Ігорівна | 178 |
| 4. Підгорна Дарина Андріївна | 200 |
| 5. Севост'янова Марія Павлівна | 195 |
| 6. Токар Богдан Андрійович | 183 |
| 7. Чубатий Захар Сергійович | 198 |
| 8. Юрченко Юліана Юріївна | 197 |
| 9. Яковенко Максим Дмитрович | 185 |

Освітня програма Фотомистецтво та відеографія

- | | |
|-------------------------------------|--------------|
| 1. Булавина Анастасія Костянтинівна | 198 |
| 2. Євсютіна Анна Олександрівна | не з'явилась |
| 3. Лопін Артур Максимович | не з'явився |
| 4. Могілевська Ангеліна Артурівна | 193 |
| 5. Тупчій Анна Олександрівна | 185 |
| 6. Циганкова Руслана Олександрівна | 195 |
| 7. Чорна Валерія Сергіївна | 192 |

Спеціальність В5 Музичне мистецтво

Освітня програма Сольне інструментальне та вокальне виконавство

- | | |
|----------------------------------|-----|
| 1. Журавель Альона Олександрівна | 190 |
| 2. Спиридонова Анна Борисівна | 192 |

Освітня програма Оркестрова майстерність

- | | |
|------------------------------------|--------------|
| 1. Шепетіна Ярослава Володимирівна | не з'явилась |
|------------------------------------|--------------|

17 липня 2026 року

Спеціальність В6 Перформативні мистецтва
Спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво

Освітня програма Акторське мистецтво драматичного театру і кіно

- | | |
|----------------------------------|-----|
| 1. Андросова Лада Андріївна | 185 |
| 2. Будицька Анастасія Валеріївна | 189 |

3. Веденєєва Анастасія Еудженівна	192
4. Висоцька Поліна Олександрівна	199
5. Єлізарова Вікторія Олексіївна	195
6. Іконнікова Анастасія Олександрівна	194
7. Казюта Соф'я Олексіївна	187
8. Козаков Лев Денисович	170
9. Кошова Ліана Олександрівна	не з'явилась
10. Левченко Ярослав Альбертович	195
11. Менжулова Марина Сергіївна	185
12. Могілевська Ангеліна Артурівна	не з'явилась
13. Науменко Марина Максимівна	193
14. Тараненко Софія Сергіївна	189
15. Тищенко Вікторія Анатоліївна	190
16. Шматько Софія Сергіївна	175

Освітня програма **Акторське мистецтво музично-драматичного театру**

3. Горбенко Анна Миколаївна	198
4. Жук Ксенія Анатоліївна	178
5. Івахнова Оксана Вікторівна	192
6. Науменко Марина Максимівна	не з'явилась
7. Онищенко Вікторія Валентинівна	198
8. Спиридонова Анна Борисівна	не з'явилась
9. Шелех Аліна Володимирівна	192

Освітня програма **Режисура шоу та арт-проектів**

2. Козир Анастасія Сергіївна	194
3. Менжулова Марина Сергіївна	187
4. Могілевська Ангеліна Артурівна	196
5. Науменко Марина Максимівна	не з'явилась
6. Юрченко Юліана Юріївна	192

Спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво

Освітня програма **Бальна хореографія**

1. Павлова Єлизавета Іванівна	192
2. Рибалко Анна Дмитрівна	191
3. Шемигон Вікторія Тарасівна	196
4. Щербань Анна Андріївна	196

Освітня програма **Народна хореографія**

1. Ялина Елеонора Артемівна	185
-----------------------------	-----

Освітня програма **Класична хореографія**

8. Басова Соф'я Вячеславівна	160
9. Ковальова Ірина Андріївна	195
10. Лялюк Уляна Ігорівна	196

11.Неверова Таїсія Романівна	195
12.Соколова Діана Андріївна	194

Освітня програма **Сучасна хореографія**

1. Гайдар Вікторія Євгеніївна	180
2. Дейнека Діана Дмитрівна	200
3. Діденко Ксенія Михайлівна	198
4. Іноземцева Домініка Олексіївна	175
5. Кучерява Дар'я Дмитрівна	198
6. Литвиненко Дар'я Сергіївна	192
7. Лялюк Уляна Ігорівна	200
8. Мірошніченко Володимир Петрович	194
9. Скиба Софія Іллівна	175
10.Субота Аліна Віталіївна	180
11.Цибель Вікторія Миколаївна	185
12.Чала Софія Сергіївна	193
13.Шатунова Ксенія Дмитрівна	196
14.Ялина Елеонора Артемівна	194

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Наталю АЛЕКСЄЄНКО, відповідального секретаря приймальної комісії, про присвоєння заяві на участь у конкурсі творчих здібностей зі спеціальності В5 Музичне мистецтво Капій Анни Володимирівни статусу «Відхилена».

ВИСТУПИЛИ:

Наталя АЛЕКСЄЄНКО, відповідальний секретар приймальної комісії, поінформувала присутніх, що 16 липня 2026 року на участь у конкурсі творчих здібностей зі спеціальності В5 Музичне мистецтво було зареєстровано заяву Капій Анни Володимирівни. Під час уточнення інформації було з'ясовано, що у даної вступниці відсутній документ про здобуття середньої спеціалізованої музичної освіти або диплом фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 025 Музичне мистецтво, що відповідно до пункту 4 Розділу II Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Харківській державній академії культури є обов'язковою умовою для вступу на навчання за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти за спеціальність В5 Музичне мистецтво. Наталя АЛЕКСЄЄНКО запропонувала присвоїти заяві на участь у конкурсі творчих здібностей Капій Анни Володимирівни статус «Відхилена».

УХВАЛИЛИ:

Присвоїти заяві на участь у конкурсі творчих здібностей Капій Анни Володимирівни зі спеціальності В5 Музичне мистецтво статус «Відхилена».

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

Голова
приймальної комісії ХДАК

Наталія ГОВОРУХІНА

Відповідальний секретар
приймальної комісії ХДАК

Наталя АЛЕКСЄЄНКО