

ПРОТОКОЛ № 22
засідання приймальної комісії
Харківської державної академії культури

від 14 серпня 2026 р.

м. Харків
в змішаному форматі

Присутні:

Голова комісії: Сухленко І.Ю.

Заступники голови комісії: Соляник А.А., Сташевська І.О.

відповідальний секретар: Алексєєнко Н.В.

заступники відповідального секретаря: Бреславець Г.М., Лисенкова В.В., Рябуха Н.О.

члени комісії: Астахова В.В., Дегтярьова О.В., Мартиненко Ю.В., Мархайчук Н.В., Мостова І.С., Набоков Р.Г., Побіженко В.В., Сторожук Н.В.

Відсутні: Коновал А.М., Коржик Н.А., Писар Н.В.

Порядок денний:

1. Про хід подачі електронних заяв на вступ на навчання до Харківської державної академії культури у 2026 році для здобуття освітнього ступеня магістра за денною та заочною формами здобуття освіти протягом 12-14 серпня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Зареєстровано у закладі освіти» (доповідач – Інна СТАШЕВСЬКА).
2. Про хід подачі заяв на участь у фаховому іспиті для здобуття ступеня магістра за кошти фізичних та/або юридичних осіб зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (за спеціалізацією В6.03 Хореографічне мистецтво) протягом 12-14 серпня липня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Заява підтверджена» (доповідач – Інна СТАШЕВСЬКА).
3. Про хід подачі електронних заяв на вступ на навчання до Харківської державної академії культури у 2026 році для здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії зі спеціальностей В5 Музичне мистецтво, В12 Культурологія та музеєзнавство, В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа протягом 12-14 серпня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Зареєстровано у закладі освіти» (доповідач – Інна СТАШЕВСЬКА).
4. Про хід подачі заяв на участь в іспиті з філософії, іспиті зі спеціальності, презентації дослідницьких пропозицій та досягнень для вступу на навчання для здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії зі спеціальностей В5 Музичне мистецтво, В12 Культурологія та музеєзнавство, В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа протягом 10-12 серпня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Заява підтверджена» (доповідач – Інна СТАШЕВСЬКА).
5. Про збільшення ліцензійних обсягів для конкурсних пропозицій «Бальна хореографія (заочна форма здобуття освіти)» та «Сучасна хореографія (заочна форма здобуття освіти)» (доповідач - Наталя АЛЕКСЄЄНКО).

6. Про затвердження списку вступників, рекомендованих до зарахування на навчання до Харківської державної академії культури для здобуття освітнього ступеня бакалавра за денною та/або заочною формами здобуття освіти за кошти фізичних та/або юридичних осіб та присвоєння їх заявам статусу «Рекомендовано до зарахування (навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб)» (доповідач – Наталя АЛЕКСЄЄНКО).

Хід засідання приймальної комісії

СЛУХАЛИ:

Інну СТАШЕВСЬКУ, заступника Голови приймальної комісії, про хід подачі електронних заяв для вступу на навчання до Харківської державної академії культури у 2026 році для здобуття освітнього ступеня магістра за денною та заочною формами здобуття освіти протягом 12-14 серпня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Зареєстровано у закладі освіти».

ВИСТУПИЛИ:

Інна СТАШЕВСЬКА, заступник Голови приймальної комісії, повідомила, що протягом 12-14 серпня 2026 р. було подано 20 електронних заяв на вступ на навчання до Харківської державної академії культури у 2026 році для здобуття освітнього ступеня магістра за денною та заочною формами здобуття освіти, з них:

- за спеціальністю В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво - 4 заяви (2 - з першим пріоритетом);
- за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво) - 4 заяви (всі - з першим пріоритетом);
- за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво) - 2 заяви (всі - з першим пріоритетом) ;
- за спеціальністю В12 Культурологія та музеєзнавство - 1 заява;
- за спеціальністю В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа - 1 заява (з першим пріоритетом);
- за спеціальністю С4 Психологія - 5 заяв (4 - з першим пріоритетом);
- скасовано вступниками - 3 заяви.

Без урахування електронних заяв, що скасовані вступниками: за денною формою здобуття освіти подано 10 заяв; за заочною - 7.

Інна СТАШЕВСЬКА ознайомила присутніх зі списками вступників, які подали електронні заяви для вступу на навчання до Харківської державної академії культури у 2026 році для здобуття освітнього ступеня магістра за денною та заочною формами здобуття освіти протягом 12-14 серпня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Зареєстровано у закладі освіти».

УХВАЛИЛИ:

Присвоїти поданим заявам вступників статус «Зареєстровано у закладі освіти» відповідно нижченаведеного переліку:

Спеціальність В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво

Спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво

Освітня програма Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

денна форма здобуття освіти

1. Гладкий Микола Олегович
 2. Гладкий Микола Олегович (за кошти фізичних та/або юридичних осіб)
 3. Сердюк Павло Олегович
- денна форма здобуття освіти*
1. Мицак Володимир Мирославович (за кошти фізичних та/або юридичних осіб)

Спеціальність В6 Перформативні мистецтва

Спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво

Освітня програма Сценічне мистецтво

денна форма здобуття освіти

1. Воронцова Дарія Олегівна
2. Єлисеєв Артем Юрійович
3. Новосолов Михайло Іванович
4. Степаненко Валерій Леонідович

Спеціалізація В6.03 «Хореографічне мистецтво»

Освітня програма Хореографія

заочна форма здобуття освіти

1. Наследнікова Катерина Сергіївна (за кошти фізичних та/або юридичних осіб)
2. Кубальська-Доленко Злата Олександрівна (за кошти фізичних та/або юридичних осіб)

Спеціальність В12 Культурологія та музеєзнавство

Освітня програма Культурологія та музеєзнавство

денна форма здобуття освіти

1. Сапель Анастасія Олексіївна

Спеціальність В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа

Освітня програма Інформаційно-аналітична діяльність

денна форма здобуття освіти

1. Бровко Карина Сергіївна

Спеціальність С4 Психологія

Освітня програма Кризова психологія

денна форма здобуття освіти

1. Єлагіна Анастасія Володимирівна (за кошти фізичних та/або юридичних осіб)
- заочна форма здобуття освіти*
1. Гетьман Лариса Геннадіївна (за кошти фізичних та/або юридичних осіб)

2. Коркін Володимир Олексійович *(за кошти фізичних та/або юридичних осіб)*
3. Мірошник Яна Іванівна *(за кошти фізичних та/або юридичних осіб)*
4. Савченко Ольга Володимирівна *(за кошти фізичних та/або юридичних осіб)*

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Інну СТАШЕВСЬКУ, заступника Голови приймальної комісії, про хід подачі заяв на участь у фаховому іспиті для здобуття ступеня магістра кошти фізичних та/або юридичних осіб за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (за спеціалізацією В6.03 Хореографічне мистецтво) протягом 12-14 серпня липня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Заява підтверджена» (доповідач – Інна СТАШЕВСЬКА).

ВИСТУПИЛИ:

Інна СТАШЕВСЬКА, заступник Голови приймальної комісії, поінформувала, що протягом 12-14 серпня 2026 року для участі у фаховому іспиті для здобуття ступеня магістра за кошти фізичних та/або юридичних осіб за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво) подано 1 заяву.

Інна СТАШЕВСЬКА повідомила присутнім відомості щодо вступника, який подав заяву на участь у фаховому іспиті для здобуття ступеня магістра за кошти фізичних та/або юридичних осіб за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Хореографічне мистецтво) та запропонувала присвоїти його заяві статус «Заява підтверджена».

УХВАЛИЛИ:

1. Присвоїти поданій заяві вступника статус «Заява підтверджена»:

Спеціальність **В6 Перформативні мистецтва**
Спеціалізація **В6.03 Хореографічне мистецтво**
Освітня програма **Хореографія**

1. Кубальська-Доленко Злата Олександрівна

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Інну СТАШЕВСЬКУ, заступника Голови приймальної комісії, про хід подачі електронних заяв на вступ на навчання до Харківської державної академії культури у 2026 році для здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії зі спеціальностей В5 Музичне мистецтво, В12 Культурологія та музеєзнавство, В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа протягом 12-14 серпня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Зареєстровано у закладі освіти».

ВИСТУПИЛИ:

Інна СТАШЕВСЬКА, заступник Голови приймальної комісії, повідомила, що протягом 12-14 серпня 2026 р. була подана 1 електронна заява на вступ на навчання до Харківської державної академії культури у 2026 році для здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності В12 Культурологія та музеєзнавство (освітньо-наукова програма «Культурологія») за денною формою здобуття освіти.

Заяв вступників зі спеціальностей В5 Музичне мистецтво (освітньо-наукова програма Музичне мистецтво) та В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа (освітньо-наукова програма «Інформаційна, бібліотечна, інформаційна справа») протягом зазначеного періоду не було.

Інна СТАШЕВСЬКА ознайомила присутніх відомостями щодо вступника, який подав заяву на вступ на навчання до Харківської державної академії культури у 2026 році для здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності В12 Культурологія та музеєзнавство (освітньо-наукова програма Культурологія) та запропонувала присвоїти поданій заяві статус «Зареєстровано у закладі освіти».

УХВАЛИЛИ:

1. Присвоїти поданій заяві вступника статус «Зареєстровано у закладі освіти»:

Спеціальність В12 Культурологія та музеєзнавство

Освітньо-наукова програма Культурологія

денна форма здобуття освіти

1. Борозняк Анна Дмитрівна

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Інну СТАШЕВСЬКУ, заступника Голови приймальної комісії, про хід подачі заяв на участь в іспиті з філософії, іспиті зі спеціальності, презентації дослідницьких пропозицій та досягнень для вступу на навчання для здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності В12 Культурологія та музеєзнавство, протягом 12-14 серпня 2026 року та надання поданим заявам вступників статусу «Заява підтверджена».

ВИСТУПИЛИ:

Інна СТАШЕВСЬКА, заступник Голови приймальної комісії, повідомила, що протягом 12-14 серпня 2026 р. 1 вступник подав електронну заяву на участь в іспиті з філософії, іспиті зі спеціальності, презентації дослідницьких пропозицій та досягнень для вступу на навчання для здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності В12 Культурологія та музеєзнавство.

Інна СТАШЕВСЬКА ознайомила присутніх з відомостями щодо вступника, який подав заяву на участь в іспиті з філософії, іспиті зі спеціальності, презентації дослідницьких пропозицій та досягнень для вступу на навчання для здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності В12 Культурологія та музеєзнавство та запропонувала присвоїти його заявам статус «Заява підтверджена».

УХВАЛИЛИ:

1. Присвоїти поданим заявам вступника статус «Заява підтверджена» відповідно нижченаведеного переліку:

Іспит з філософії

1. Борозняк Анна Дмитрівна

Вступний іспит зі спеціальності В12 Культурологія та музеєзнавство

1. Борозняк Анна Дмитрівна

Презентація дослідницьких пропозицій та досягнень зі спеціальності В12 Культурологія та музеєзнавство

1. Борозняк Анна Дмитрівна

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Наталю АЛЕКСЄЄНКО, відповідального секретаря приймальної комісії, про збільшення ліцензійних обсягів для конкурсних пропозицій «Бальна хореографія (заочна форма здобуття освіти)» та «Сучасна хореографія (заочна форма здобуття освіти)».

ВИСТУПИЛИ:

Наталя АЛЕКСЄЄНКО, відповідальний секретар приймальної комісії, повідомила, що для рекомендації вступників на навчання для здобуття освітнього ступеня бакалавра за кошти фізичних та/або юридичних осіб за конкурсними пропозиціями «Бальна хореографія (заочна форма здобуття освіти)» та «Сучасна хореографія (заочна форма здобуття освіти)» не вистачає ліцензійного обсягу, затвердженого рішенням приймальної комісії від 30 червня 2026 року (протокол №3) та запропонувала його збільшити.

УХВАЛИЛИ:

Збільшити за рахунок невикористаних ліцензійних обсягів за конкурсною пропозицією «Психологія (заочна форма здобуття освіти)» ліцензійні обсяги для наступних конкурсних пропозицій:

- «Бальна хореографія (заочна форма здобуття освіти)» з 10 до 15;
- «Сучасна хореографія (заочна форма здобуття освіти)» з 10 до 20.

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;

«Проти» - 0 осіб;

«Утримались» - 0 осіб.

СЛУХАЛИ:

Наталю АЛЕКСЄЄНКО, відповідального секретаря приймальної комісії, про затвердження списку вступників, рекомендованих до зарахування на навчання до Харківської державної академії культури для здобуття освітнього ступеня бакалавра за денною та/або заочною формами здобуття освіти за кошти фізичних та/або юридичних осіб та присвоєння їх заявам статусу «Рекомендовано до зарахування (навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб)».

ВИСТУПИЛИ:

Наталя АЛЕКСЄЄНКО повідомила присутнім, що в період з 19 липня по 01 серпня 2026 року вступниками були подані електронні заяви на вступ до Харківської державної академії культури на навчання для здобуття освітнього ступеня бакалавра за денною та/або заочною формами здобуття освіти, які були допущені до конкурсного відбору для вступу на навчання до ХДАК, але не отримали рекомендації за результатами адресного розміщення місць на навчання

за кошти державного бюджету або адресного розміщення місць на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб. Наталя АЛЕКСЄЄНКО ознайомила присутніх зі списками таких осіб й запропонувала присвоїти їх заявам статус «Рекомендовано до зарахування (навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб)».

УХВАЛИЛИ:

Присвоїти поданим заявам вступників статус «Рекомендовано до зарахування (навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб)» відповідно нижченаведеного переліку:

Спеціальність В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво

Спеціалізація В1.01 Аудіовізуальне мистецтво

Освітня програма Кінотелережисура

денна форма здобуття освіти

1. Дидик Аліна Володимирівна
2. Токар Богдан Андрійович

Освітня програма Ведучий аудіовізуальних проєктів, відеоблогер

денна форма здобуття освіти

1. Масалова Анастасія Дмитрівна

Спеціальність В6 Перформативні мистецтва

Спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво

Освітня програма Акторське мистецтво драматичного театру і кіно

денна форма здобуття освіти

1. Науменко Марина Максимівна
2. Овчаренко Надія Сергіївна
3. Халіна Кароліна Сергіївна

заочна форма здобуття освіти

1. Підгорна Дарина Андріївна

Освітня програма Режисура шоу та арт-проєктів

денна форма здобуття освіти

1. Грішина Єва Романівна
2. Дуда Каріна Сергіївна
3. Щурова Анастасія Валентинівна

Спеціалізація В6.03 Хореографічне мистецтво

Освітня програма Бальна хореографія

денна форма здобуття освіти

1. Голодна Каміла Володимирівна

2. Калініна Олександра Олексіївна
заочна форма здобуття освіти
1. Рибалко Анна Дмитрівна

Освітня програма **Сучасна хореографія**
денна форма здобуття освіти

1. Даниленко Ірина Володимирівна
2. Діденко Ксенія Михайлівна
3. Козакова Анастасія Олександрівна
4. Левченко Катерина Олександрівна
5. Сало Анна Сергіївна
6. Цибель Вікторія Миколаївна
заочна форма здобуття освіти

1. Британ Вікторія Юріївна
2. Волочнюк Ярослав Андрійович
3. Даниленко Ірина Володимирівна
4. Ілюхіна Марія Максимівна
5. Калач Вероніка Олексіївна
6. Козакова Анастасія Олександрівна
7. Логвін Тетяна Володимирівна
8. Палюга Оксана Богданівна
9. Сало Анна Сергіївна
10. Сосницька Поліна Валентинівна

ГОЛОСУВАЛИ:

«За» - 15 осіб;
«Проти» - 0 осіб;
«Утримались» - 0 осіб.

Голова
приймальної комісії ХДАК

Ірина СУХЛЕНКО

Відповідальний секретар
приймальної комісії ХДАК

Наталя АЛЕКСЕЄНКО