

## ЗВІТ

Про результати акредитаційної експертизи освітньої програми

|                     |   |
|---------------------|---|
| Заклад вищої освіти | <b>Харківська державна академія культури</b>    |
| Освітня програма    | <b>5722 Соціальна та культурна журналістика</b> |
| Рівень вищої освіти | <b>Бакалавр</b>                                 |
| Спеціальність       | <b>061 Журналістика</b>                         |

Цей звіт складений за наслідками акредитаційної експертизи згаданої вище освітньої програми, що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості освітньої програми. Звіт призначений як безпосередньо для закладу вищої освіти, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і закладу вищої освіти. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

**ID** - ідентифікатор

**ВСП** - відокремлений структурний підрозділ

**ЄДЕБО** - Єдина державна електронна база з питань освіти

**ЄКТС** - Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

**ЗВО** - заклад вищої освіти

**ОП** - освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про освітню програму

|                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| Назва ЗВО                     | Харківська державна академія культури |
| Назва ВСП ЗВО                 | не застосовується                     |
| ID освітньої програми в ЄДЕБО | 5722                                  |
| Назва ОП                      | Соціальна та культурна журналістика   |
| Галузь знань                  | 06 Журналістика                       |
| Спеціальність                 | 061 Журналістика                      |
| Спеціалізація (за наявності)  | відсутня                              |
| Рівень вищої освіти           | Бакалавр                              |
| Вид освітньої програми        | Освітньо-професійна                   |

### 2. Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Склад експертної групи             | Ковальова Тетяна Вікторівна, Василенко Кароліна Сергіївна, Онуфрив Соломія Тарасівна (керівник) |
| Залучений представник роботодавців | не застосовується   |
| Дати візиту до ЗВО                 | 19.03.2024 р. – 21.03.2024 р.   |

### 3. Посилання на документи, які підлягають оприлюдненню закладом вищої освіти на своєму вебсайті

Відомості про самооцінювання ОП [https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/akkred/vsop/vsop-061-b.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/akkred/vsop/vsop-061-b.pdf)

Програма візиту експертної групи [https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/akkred/vsop/vsop-061-b-ckj-p.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/akkred/vsop/vsop-061-b-ckj-p.pdf)

### 4. Інформація про наявність у звіті інформації з обмеженим доступом

Звіт не містить інформацію з обмеженим доступом

#### I. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю критеріям оцінювання якості освітньої програми:

**відсутні**

#### II. Резюме

## **Загальні враження про ОП, найголовніші висновки щодо відповідності Критеріям**

Результати акредитаційної експертизи засвідчили, що ОПП «Соціальна та культурна журналістика» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти загалом відповідає основним нормативним документам – Стратегії розвитку Харківської державної академії культури на 2020-2025 рр. та Стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, а також спеціальності 061 «Журналістика», ринку праці регіональних (харківських) медіа. ЕГ вбачає унікальність ОПП серед інших ЗВО регіону та спеціальності 061 Журналістика в тому, що розробники вдало віднайшли фокус освітньої програми – соціальну та культурну складові. Відтак підготовка фахівців базується на специфіці закладу вищої освіти. ХДАК має особливий фокус: ґрунтовну культурологічну підготовку, що дозволяє розробникам ОП «задавати тон» у підготовці журналістських кадрів, які висвітлюють культурну, мистецьку та соціальні тематики. Саме ця ексклюзивність забезпечує конкурентноздатність ОП на українському медіаринку. Адже культурологічна журналістика – це надзвичайно актуальний напрям професійної журналістської діяльності для популяризації українського мистецтва, кіно, музики, особливо в умовах війни. ОП повною мірою готує фахівців у галузі соціальної та культурної журналістики, її випускники значною мірою працевлаштовані за фахом. НПП, серед них – журналісти-практики, постійно працюють над удосконаленням наукового й професійного рівня. ЕГ дійшла висновку про відповідність ОП всім критеріям. Загальна думка ЕГ полягає в тому, що ОП «Соціальна та культурна журналістика» першого (бакалаврського) рівня забезпечує підготовку професійних працівників в медіасфері та має перспективи для якісного подальшого вдосконалення.

## **Підсумок сильних сторін програми та позитивних практик**

Сильні сторони та позитивні практики ОПП: 1) Унікальністю освітньої програми «Соціальна та культурна журналістика» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти є збалансоване поєднання практикоорієнтованих журналістських освітніх компонентів у галузі соціальної та культурної журналістики з ґрунтовною, теоретичною культурологічною підготовкою, що відповідає специфіці Академії культури; єдина ОП в Україні, яка готує фахівців з соціокультурної журналістики; 2) ОП зосереджує увагу та враховує регіональний контекст, зокрема в орієнтації на «збереження та укріплення позицій Харкова як культурного центру Слобожанщини та України і перетворення його на європейський культурний центр»; оскільки базами практик визначені регіональні медіа, до викладання на ОП залучені журналісти-практики з цих видань; студенти постійно співпрацюють з Харківським прес-клубом в межах вивчення практикоорієнтованих ОК; 3) Робота над оновленням ОП є системною, вона переглядається щорічно з урахуванням результатів опитування здобувачів, інформація про роботу над програмою розміщується на сторінці кафедри культурології та медіакомунікацій у вкладці «ОПП бакалавр»; 4) До навчального процесу як сумісники залучені знані журналісти-практики, які передають свій професійний досвід та навчають фахових компетенцій та практичних навичок здобувачів вищої освіти; 5) Варто відзначити практикоорієнтованість ОП, зокрема чотири види практик, які послідовні, чіткі та структуровані, передбачають виконання практичних завдань після теоретичних ОК, а також кількість відведених на них кредитів, що сприяє набуттю професійних журналістських навичок. Практикоорієнтованими є також нормативні та вибіркові освітні компоненти: «Методика журналістського розслідування», «Фотожурналістика», «Інтернет-журналістика», «Теорія та практика з аудіожурналістики», «Теорія та практика відеожурналістики», «Вступ до фаху», «Практика соціальної та культурної журналістики», «Практикум з фактчекінгу»; 6) ХДАК інтенсивно використовує свою офіційну сторінку як головне джерело інформації, надаючи детальні та структуровані дані щодо своєї діяльності. Активна присутність університету в соціальних мережах Facebook, Instagram та Telegram свідчить про бажання встановити ефективний зв'язок з академічною спільнотою, сприяючи відкритості, прозорості та публічності.

## **Підсумок слабких сторін програми та рекомендації з її удосконалення**

1. В нормативних документах ХДАК є чіткі правила визнання й перерахування результатів навчання академічної міжнародної та національної мобільності здобувачів, однак на ОП відсутня практика їхнього застосування за час реалізації ОП; 2. В нормативних документах Академії є чіткі правила визнання результатів неформальної та інформальної освіти для здобувачів, однак відсутня практика їх застосування за час реалізації ОП; 3. Серед семи укладених Угод на проведення практики студентів ХДАК на ОП тільки дві угоди з медіа: Харківським прес-клубом ринкових реформ та ТОВ «Селянська газета», однак відсутні Договори про довготермінову співпрацю з локальними та регіональними медіа. До 1 вересня 2024-2025 н.р. гаранту, проєктній групі ЕГ рекомендує: 1. Запровадити практику академічної мобільності здобувачів за ОП до українських та міжнародних ЗВО, що сприятиме інтерналізації ХДАК; вдосконалити практику доступного інформування зокрема організувати зустрічі, вебінари, семінари щодо можливостей залучення до академічної мобільності; 2. Уніфікувати на ОП процедуру і практику визнання, перерахування результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті з можливістю перерахування окремих тем та модулів; 3. Укласти та підписати Договори про співпрацю з локальними та регіональними медіа, що сприятиме налагодженню тісної співпраці зі стейкхолдерами, зокрема у форматі проведення майстер-класів, тренінгів, круглих столів; розпочати практику укладання «Меморандумів про співпрацю та взаєморозуміння» з професійними журналістськими організаціями, наприклад з Комісією з журналістської етики та іншими; для покращення співпраці з роботодавцями створити, наприклад Раду роботодавців та Асоціацію випускників-журналістів; 4. переглянути структурно-логічну схему ОП щодо забезпечення ЗК 10 «використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя», уточнити відповідними освітніми компонентами (наприклад, «Фізичне виховання»); 5. У ЗВО згідно з Положенням про порядок розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у ХДАК (зі змінами) ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_prop23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_prop23.pdf)) «робоча група з розробки освітньої

програми повинна складатися з науково-педагогічних або наукових працівників” (п.3.2.1.). ЕГ рекомендує завідувачеві випускової кафедри переглянути включення (крім НПП) інших стейкхолдерів до робочої групи ОП, що підсилить їх участь в процесі періодичного перегляду, моніторингу та обговорення ОП. Рекомендацію можна виконати до наступного перегляду ОП.

### III. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

#### Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми:

##### 1. Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти.

ОПП “Соціальна та культурна журналістика”, реалізуючи свої цілі, орієнтується на Стратегію розвитку Харківської державної академії культури на 2020–2025 роки [https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/sr\\_20.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/sr_20.pdf). Зокрема, з місією та стратегією ХДАК корелюється ціль ОПП: підготовка конкурентноспроможних журналістів, формування здатності випускника виконувати складні спеціалізовані завдання в галузі журналістики, що передбачає застосування положень і методів соціальних, гуманітарних та інших наук. Це фахівці першого (бакалаврського) рівня вищої освіти в галузі соціальної та культурної журналістики, котрі будуть здатні актуалізувати суспільно вагомі соціальні й культурні події, глибше розуміти соціокультурні феномени та висвітлювати їх. ЕГ, поспілкувавшись з академічним персоналом, роботодавцями, гарантом та здобувачами вищої освіти, з'ясувала, що навчання на ОПП зосереджене саме на підготовці журналістів соціокультурної сфери. Як результат освітнього процесу в межах ОПП формуються компетенції за такими профілями: соціальна журналістика, культурна журналістика. Як зауважив гарант, оскільки специфікою ОПП є підготовка компетентного та конкурентноспроможного журналіста в сфері соціокультурної діяльності, то випускником ОПП є фахівець, який готовий буде здійснювати медійну діяльність у поєднанні з дослідженням та трансляванням історії та теорії культури, тенденцій її розвитку, розуміючи особливості соціокультурних процесів в реаліях сьогодення. Як повідомив на зустрічі завідувач кафедри, фокус програми в орієнтації на культурну журналістику, тому вибудовуємо унікальну освітню програму з підготовки журналістів з орієнтацією на культурну та соціальну складові. ЕГ під час зустрічей з НПП та здобувачами пересвідчилася, що ОПП сфокусована на проєктних засадах, адже здобувачі вищої освіти вчать готувати якісні медіапродукти та медійний контент для видань різних видів, у друкованому і цифровому форматах на теми суспільного та культурного життя України та світу. Цю особливість ОПП підтвердили і роботодавці, на базах практик яких студенти реалізують свої медіапроєкти. З презентаціями окремих можна ознайомитися на сайті кафедри культурології та медіакомунікацій (<http://surl.li/гусар>), у соціальних мережах кафедри культурології та медіакомунікацій, ХДАК, на каналі YouTube.

##### 2. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін.

Як з'ясувала ЕГ на зустрічах, триває постійний діалог групи забезпечення освітньої програми зі стейкхолдерами. Зокрема оновлено редакцію програми “Соціальна та культурна журналістика” 2024 р. та оновлені робочі плани прийнято на підставі аналізу їх пропозицій та рекомендацій, – як наголосила гарант. ЕГ ознайомила з рецензіями та відгуками стейкхолдерів щодо ОПП. Із зазначених переваг – практикоорієнтованість, залучення до освітнього процесу працівників медіаіндустрії, фахівців в галузі культурних індустрій, акцент на творенні інформаційного та мультимедійного продукту. Як відмічає Л. Хавкіна, унікальність освітньої програми у поєднанні класичного навчання і творчості, збереження напівтворчої атмосфери спеціальності, що відображає специфіку ЗВО. На рівні регіону ОП постійно обговорюється науковою спільнотою, відбувається комунікація щодо змісту ОК та їх переліку, з метою уникнення дублювання. Роботодавці запрошуються на засідання кафедри, до участі в ЕК, де обговорюють перспективи підготовки журналістів у соціокультурній сфері. Обговорення ОПП ведеться на кафедрі, що підтверджується витягами з протоколів №11 від 06.03.2020, №13 від 11.03.2021, №7 від 16.04.2023, №12 від 27.12.2023, які ЕГ гарант надала під час зустрічі. Також відбуваються обговорення ОПП із залученням різних груп стейкхолдерів: роботодавців, академічної спільноти, НПП, про що ЕГ розповів на зустрічі завідувач кафедри. Роботодавці пропонували внести зміни до ОПП, відповідно до ОПП 2022 року було внесено зміни: ОПК 1.2.15 «Журналістика у соціальних медіа» за пропозицією Н. Руденко замінено на «Інтернет-журналістика»; за пропозицією М. Николаєвої у проєкті редакції ОПП 2024 р. змінено ОПК 1.2.16 «Редагування в ЗМІ» на ОПК «Редакційна діяльність в ЗМІ». Пропозицію враховано в оновленій редакції ОПП, що буде затверджена у 2024 р., про що сказала ЕГ гарант ОПП. Під час зустрічей із роботодавцями ЕГ довідалась, що пропозиції щодо потреб галузі вони подають у звітах після проходження практики з фаху, під час неформального спілкування, вебінарів та

тренінгів для здобувачів тощо. Так роботодавці пропонували у навчальному процесі зробити акцент на посиленні практичної складової підготовки, про що повідомила на зустрічі М. Ніколаєва. ЕГ переконалася, що до оновлення ОК залучені роботодавці, про узгодження змісту практичних ОК засвідчила Т. Танчук. Проте на зустрічі з ЕГ роботодавці повідомили, що їх пропозиції щодо навчання в студіях, “в полі”, на виробництві сьогодні врахувати не можливо. Побажання стейкхолдерів щодо переорієнтації на практикоорієнтованість враховані частково. Як пропозиція від здобувачів додано в ОПП 2020 р. ОПК 1.2.3 «Фотожурналістика», про що вказано у ВСО та відображено в НП. Гарант на зустрічі з ЕГ підтвердила, що ця пропозиція робочою групою ОПП була врахована.

### **3. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм.**

Група забезпечення ОПП, як відображено у ВСО, галузевий контекст розуміє як підготовку фахівця, здатного інформувати суспільство про соціокультурні феномени і досягнення та висвітлювати культурні наративи, враховуючи загальнолюдські цінності. ЕГ упродовж зустрічей з усіма учасниками навчального процесу та з ВСО узагальнила, що регіональний контекст робоча група розуміє у збереженні та укріпленні Харкова як культурного центру, про що також зазначено у програмі розвитку та “Дорожній карті” м. Харкова, Стратегії розвитку області. Сучасні тренди в сфері соціальних комунікацій відображені в ОПП: якісна робота журналістів соціокультурної сфери забезпечується вмінням генерувати інформаційний контент, створювати та поширювати медіаконтент. Як наголосила на зустрічі член робочої групи, акредитована ОП - це вузькогалузева програма, орієнтована на підготовку з одного боку, універсального журналіста, з іншого - це родзинка, яка визначається соціокультурною спрямованістю, що простежується відповідно в ОК програми. ЕГ з'ясувала під час зустрічі, що випускник ОПП є конкурентоспроможним на ринку праці як медійник у галузі соціокультурних комунікацій, що підтвердили випускники. На потреби ринку в ОПП відреагували, поєднавши можливість формувати загальноосвітні, фахові, а також соціальні компетенції в ОК ОПП. Також, враховуючи сьгоднішні процеси євроінтеграції, випускники набувають компетентностей для висвітлення та просування культурних подій і популяризації культурної спадщини України за кордоном, про що відображено у змісті ОК за професійним спрямуванням. Ці аспекти враховано в структурно-логічній схемі ОПП, де наявні чотири види практик, блоки ОЗК, ОПК і виконання кваліфікаційної роботи. НП програми контактує із медіа і фахівцями із галузі культури через зустрічі, лекції, майстер-класи, конференції та різні заходи, що, на думку ЕГ, дозволяє використовувати потенціал галузі і ресурси ринку праці для досягнення цілей ОПП. Політика ОПП, як сказав завідувач кафедри, - залучення викладачів-практиків, що також визначає унікальність. Академічний персонал ОПП враховує досвід українських закладів освіти (КНУ ім. Тараса Шевченка, ЛНУ ім. І. Франка, ЗНУ, НУ “Києво-Могилянська академія”), а також споріднені ОП іноземних університетів (університет ім. Адама Міцкевича, Краківська академія ім. А. Ф. Моджевського, Нижньосілезький університет, Державний університет імені М. Кюрі-Склодовської). На зустрічі гарант пояснила ЕГ, що більшість освітніх програм орієнтовані на загальну журналістику і дотичного до соціокультурної журналістики не було, однак систему творення, практикоорієнтованість було запозичено. Як переконалася ЕГ під час спілкування, досвід інших вивчається постійно, розглядаються близькі моделі освіти, частково реалізовується на ОПП проєктний підхід Швеції, як засвідчив завідувач.

### **4. Освітня програма дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності). За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти, програмні результати навчання повинні відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня.**

Стандарт вищої освіти України зі спеціальності 061 “Журналістика” для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти затверджено наказом МОН України № 864 від 20.06.2019 р. <http://surl.li/qgmlb>. Освітньо-професійна програма, яка реалізується на кафедрі культурології та медіакомунікацій, була відкрита у 2016 р. і редагована у 2019, після затвердження стандарту, 2020, 2021, 2023 роках, є проєкт на 2024 р. На ОПП “Соціальна та культурна журналістика” змістове наповнення обов'язкових і вибіркового ОК забезпечують досягнення визначених ПРН, передбачених затвердженим Стандартом вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. У редакції 2020 р. зважили на пропозиції від стейкхолдерів, також уточнено мету чітко орієнтовано на підготовку журналістів соціокультурної сфери, роблячи акцент на компетенціях, вміннях і навичках відповідно до ОПП, – зазначила на зустрічі гарант.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 1:**

##### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 1.**

Позитивними практиками є: Унікальність ОП – збалансоване поєднання практикоорієнтованих журналістських освітніх компонентів у галузі соціальної та культурної журналістики з ґрунтовною, теоретичною культурологічною підготовкою, що відповідає специфіці Академії культури; ОП зосереджує увагу та враховує регіональний контекст, зокрема в орієнтації на “збереження та укріплення позицій Харкова як культурного центру Слобожанщини та

України і перетворення його на європейський культурний центр”; базами практик визначені регіональні медіа, до викладання на ОП залучені журналісти-практики з цих видань; студенти постійно співпрацюють з Харківським прес-клубом в межах вивчення практикоорієнтованих ОК.

## **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 1.**

Слабких сторін не виявлено.

## **Рівень відповідності Критерію 1.**

Рівень В

## **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 1.**

ОПП та освітня діяльність за ОПП відповідають вимогам підкритеріїв 1.1 - відповідність мети ОПП місії та стратегії ХДАК, 1.2 - цілі ОПП та ПРН визначаються з урахуванням позицій та потреб стейкхолдерів, 1.3 - відповідність цілі та ПРН тенденціям розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм та 1.4 - ОПП дозволяє досягти ПРН, визначені Стандартом вищої освіти за спеціальністю Об1 “Журналістика” для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти) повністю. Враховуючи відсутність взірцевих практик та сильних сторін, ЕГ дійшла висновку щодо відповідності ОПП та освітньої діяльності за цим критерієм рівню В.

## **Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми:**

**1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності).**

Загальний обсяг освітньої програми – 240 кредитів Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи, з них 180 кредитів спрямовано на формування компетентностей, визначених Стандартом вищої освіти за спеціальністю «Журналістика» для першого (бакалаврського рівня), і 60 кредитів відведено на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти. Це відповідає вимогам законодавства та забезпечує оптимальне результативне навантаження для здобувачів вищої освіти. Обсяг ОП підтверджується навчальним планом, реалізація якого за денною формою навчання розрахована на 3 р. 10 міс., що відповідає статті 5 Закону України «Про вищу освіту».

**2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов’язану систему та в сукупності дозволяють досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.**

Зміст ОПП “Соціальна та культурна журналістика” (2023) має чітку структуру, що відповідає Стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня та містить усі необхідні складники. З переліку вибіркового компонентів зрозуміло, яку кількість ОК та кредитів має обрати здобувач. Освітні компоненти, включені до ОП, поділено на змістовні блоки: 1) загальні компоненти (10 ОЗК обсягом 44 кредити ЄКТС; 2) професійні та практичні компоненти (33 ОК обсягом 136 кредитів ЄКТС; 3) вибіркові освітні компоненти – 60 кредитів. Це цілісна, взаємопов’язана система, що дозволяє досягти цілей та програмних результатів навчання. Певні ОК стали передумовою для вивчення інших, що засвідчує підпорядкованість їх певній логіці навчального процесу. Так, на першому курсі здобувачі збалансовано поєднують вивчати теоретичні ОК: ОЗК 1.1.2 «Історія світової культури», ОЗК 1.1.5 «Історія літератури: компаративний аналіз», ОЗК 1.1.1 «Історія України: цивілізаційний вимір» та професійні навчальні дисципліни: ОПК 1.2.1 «Вступ до фаху», ОПК 1.2.1 «Історія журналістики», ОПК 1.2.6. «Теорія масової комунікації та комунікаційні технології» та інші. ЕГ звернула увагу також на ОЗК1.1.3 «Іноземна мова (за проф.спрям)», яку викладають тільки у першому семестрі на 2 курсі, і яка має лише 6 кредитів. Здобувачі ОП також зацікавлені у поглибленому вивченні англійської мови, про це свідчать результати опитування здобувачів освіти ОП, які зафіксовано у звіті Центру забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку ХДАК від 11-17 грудня 2023 р. [https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj\\_z.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj_z.html). Гарант ОП повідомила, що під час обговорення у грудні 2023 р. Проекту ОП 2024 студенти висловили побажання виділити більше годин на вивчення іноз. мови, що можливо, буде реалізовано у вибірковій дисципліні. На зустрічі з академічним персоналом голова НМР повідомила, що здобувачі також мають можливість обрати КЗВ «Іноземна мова у діловій та фаховій комунікації» на 4 курсі, а також додатково Speaking Club (група в телеграмі). Здобувач під час онлайнзустрічі також підтвердив інформацію, що вивчає цю вибірку освітню компоненту. ЕГ також

рекомендує запровадити читання окремих тем англійською мовою під час викладання циклу професійних дисциплін, оскільки НПП (О. Куликова, Т. Булах, А. Шелестова, Ю. Коваленко) мають сертифікати В2. Набуття ЗК 10 «використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя» передбачає факультатив «Фізичне виховання» на 1 та 2 курсі, що відображено в навчальному розкладі. [https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/rozklad/rozklad\\_d.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/rozklad/rozklad_d.html). Загалом аналіз силабусів ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj.html)) засвідчує, що освітні компоненти забезпечують формування ПРН, які необхідні для журналістського фаху.

### **3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною).**

Зміст ОП відповідає предметній галузі спеціальності 061 «Журналістика» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Основний фокус ОП зосереджено «підготовці фахівця в галузі соціальної та культурної журналістики. Особливістю освітньої програми є формування «навичок та компетентності «універсального журналіста» з орієнтацією на тематичну спеціалізацію» ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj\\_opp.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj_opp.html)). Обов'язкові ОК відповідають спеціальності 061 "Журналістика" та забезпечують виконання Стандарту вищої освіти. У межах обов'язкових освітніх компонентів ОПП "Соціальна та культурна журналістика" формуються ЗК, СК та РН здобувачів. Вибіркові ОК також відповідають спеціальності 061 Журналістика, зокрема: «Практикум з фактчекінгу», «Іноземна мова у діловій та фаховій комунікації», «Ораторська майстерність», «Івент-технології та подієвий менеджмент». Особливої уваги заслуговує професійних освітній компонента – ОПК 1.2.22 «Практика соціальної та культурної журналістики», яку вивчають у трьох семестрах на 3 та 4 курсах, обсягом 9 кредитів. Під час її опанування здобувачі першого (бакалаврського) рівня опановують специфіку роботи популярних, галузевих та нішевих медіа щодо висвітлення соціальної та культурної тематики, принципи розробки контент-плану, інструменти журналістики даних, роботу з джерелами та експертами. До освітнього процесу долучені журналістсько-практики провідних регіональних медіа. ОП щорічно переглядають та оновлюють, відповідні документи є на сайті Академії (редакції 2020, 2021, 2022, 2023) [https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj\\_a.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj_a.html), а також проєкт ОП 2024 ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj\\_o.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj_o.html)). Також відкрита анкета на електронній сторінці ОП, де здобувачі та студенти можуть залишити свої пропозиції та коментарі. Змісту ОК освітньої програми достатньо, щоб досягти результатів навчання. Подана в ОПП структурно-логічна схема у вигляді таблиці відображає взаємозв'язки між освітніми компонентами, що вивчають здобувачі. Практики, які проходять здобувачі в.о. проходять після набуття загальних та професійних компетентностей.

### **4. Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін у обсязі, передбаченому законодавством.**

Формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів ОП забезпечується, перш за все, можливістю вільного вибору дисциплін. Процедура вибору реалізується в ЗВО через «Положення про організацію освітнього процесу в ХДАК» ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_oor\\_4.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_oor_4.pdf)), «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу ХДАК» ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_prpam.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_prpam.pdf)), «Положення про порядок та умови обрання студентами ХДАК вибіркових дисциплін» [https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_kzv5.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_kzv5.pdf)), «Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти в ХДАК» ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_pvrn\\_23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pvrn_23.pdf)), «Положення про індивідуальний навчальний план здобувача вищої освіти ХДАК» ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_inp4.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_inp4.pdf)), «Положення про організацію практик здобувачів вищої освіти ХДАК» ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_ops21\\_2.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ops21_2.pdf)). Також на сайті ЗВО розміщені курси за вибором на 2024-2025 рр., опановуючи які у процесі навчання здобувач має можливість сформувати індивідуальну освітню траєкторію (<https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/kzv/kzv.html>). Як підтвердили здобувачі та НПП, для утворення групи з вибіркової дисципліни потрібна мінімальна кількість – 10 студентів. Із силабусами та робочими програмами ВД здобувач може ознайомитись на сайті кафедри та внутрішній дистанційній платформі навчання – Google Workspace for Education. На зустрічах з НПП та здобувачами ЕГ підтвердили інформацію про те, що студенти мають змогу самостійно запропонувати місце для проходження практики, також самостійно запропонувати тему курсової чи кваліфікаційних робіт. Відповідно до нормативних документів ХДАК для реалізації ІОТ здобувачі ОП мають можливість брати участь у програмах академічної мобільності згідно з угодами із ЗВО-партнерами, та перезарахування результатів отриманих у неформальній та/або інформальній освіті. Втім, ЕГ з'ясувала під час акредитаційної експертизи, що такі практики на освітній програмі відсутні.

### **5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності.**

Практичну підготовку здобувачів вищої освіти у ХДАК регулює «Положення про організацію практик здобувачів вищої освіти ХДАК» ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_ops21\\_2.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ops21_2.pdf)). ОП та навчальний

план передбачають практичну підготовку обсягом 16,5 кредитів ЄКТС (ознайомча – 3 кредити, організаційно-методична, технологічна та комплексна по 4,5 кредити). З усіх видів практик розроблено Робочі програми, де зазначено мету та завдання, програму практики, звітну документацію, форми поточного та підсумкового контролю, критерії оцінювання, права та обов'язки керівників практики та студентів-практикантів, бази практик та рекомендована література, орієнтовний перелік баз практик, зразок оформлення титулки щоденника практики. Практикоорієнтованість ОП також забезпечують нормативні та вибіркові освітні компоненти: «Методика журналістського розслідування», «Фотожурналістика», «Інтернет-журналістика», «Теорія та практика з аудіожурналістики», «Теорія та практика відеожурналістики», «Вступ до фаху», «Практика соціальної та культурної журналістики», «Практикум з фактчекінгу» та інші. Систематично до занять залучають професіоналів-практиків, які під час майстер-класів, тематичних зустрічей, круглих столів, дискусійних панелей діляться професійним досвідом із здобувачами. Під час зустрічі з ЕГ здобувачка Д. Бутко підтвердила, що проходила двічі практику в Харківському прес-клубі. Студенти можуть проходити практику відповідно до баз практики, також є можливість самостійно обирати місце проходження практики. Здобувачі 4 курсу зазначили, що уже пройшли виробничу комплексну практику в лютому цього року. До захисту практики здобувачі подають керівнику практики від Академії та матеріали практики, щоденник практики та короткий звіт. Проходження практик відбувається безпосередньо на базах практик, з якими укладено 7 Угод. ([https://ic.ac.kharkov.ua/stud\\_git/praktika/praktika.html](https://ic.ac.kharkov.ua/stud_git/praktika/praktika.html)). ЕГ рекомендує: 1. підсилити співпрацю з роботодавцями у межах проведення практик, майстер-класів, тренінгів, круглих столів, зокрема звернути увагу на укладення додаткових Договорів про співпрацю з локальними та регіональним медіа, прес-службами, та іншими журналістським інституціями. А також розпочати практику укладання "Меморандумів про співпрацю та взаєморозуміння" з професійними журналістськими організаціями, наприклад з Комісією з журналістської етики та ін. Для покращення співпраці з роботодавцями створити Раду роботодавців та Асоціацію випускників-журналістів. На зустрічі з ЕГ гарант наголосила на активній співпраці із Харківським прес-клубом, виданнями «Сільська газета», «Слобідський край», а також з регіональною телемовною компанією ПРАТ РТМК "ТОНІС-ЦЕНТР". Шеф-редакторка Юлія Зражевець висловила готовність укласти угоду про співпрацю після проходження здобувачами ОП практики на телеканалі. За результатами опитування здобувачів 42,6% зазначили, що обсяг практичної підготовки за ОПП є достатнім ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj\\_z.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj_z.html)).

## **6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям.**

ОП передбачає набуття здобувачами соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям. За навчальним планом здобувачі набувають комунікаційних, управлінських, лідерських та інших навичок за ОК: «Тренінг комунікативних навичок», «Мовленнєва культура», «Психологія (психологія особистості, соціальна психологія)». А також інших вибіркових дисциплін, де застосовуються такі форми й методи навчання, що дозволяють здобувачам розвинути різноманітні soft skills (наприклад, бесіди; диспути; ділові ігри; метод мозкового штурму; кейсметод; робота в парах, малих групах тощо). Про це зазначили на зустрічах академічний персонал та здобувачі ОК. Студенти мають змогу набувати «м'які навички», працюючи над створенням медіапроектів під час виконання курсових робіт та практичного кваліфікаційного проекту. Soft skill здобувачі також набувають під час проходження практик, тренінгів, дискусій, під час участі у заходах студентського самоврядування Академії. Як зазначила здобувачка 4 курсу Д. Бутко, студенти беруть участь наукових конференціях, готують тези виступу на основі кваліфікаційної роботи, що формує їхні навички самопрезентації та публічного діалогу. У таких спосіб ЗВО активно сприяє набуття здобувачами вищої освіти soft skills.

## **7. Зміст освітньої програми ураховує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності).**

Професійного стандарту немає.

## **8. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) реалістично відбиває фактичне навантаження здобувачів, є відповідним для досягнення цілей та програмних результатів навчання.**

Загальні вимоги щодо співвіднесення обсягу ОП та окремих освітніх компонентів з фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти на освітній програмі задекларовано в «Положенні про організацію освітнього процесу в ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_oop\\_4.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_oop_4.pdf)). Навантаження студентів формується з аудиторних годин (лекційних, практичних занять, лабораторних занять, самостійної роботи, контрольних заходів (екзаменів, заліків), обсяг яких вимірюється кредитами. Мінімальний обсяг кожної з дисциплін ОП становить 3 кредити ЄКТС. На онлайнзустрічі з ЕГ начальник навчального відділу ХДАК повідомила, що на ОП у семестрі передбачено до 8 форм контролю, з яких не більше аніж 5 іспитів. Аудиторне навантаження здобувача на тиждень на бакалаврському рівні не більше 30 годин. Для кожного освітнього компонента ОП передбачено наявність аудиторної та самостійної роботи. Кількість кредитів для ОК залежить від її змісту та складності для опанування, обсягу самостійної роботи, що передбачено навчальним планом. Найбільший обсяг кредитів має нормативна дисципліна «Практика соціальної та культурної журналістики» (9 кредитів ЕСТS). А також практики: ознайомча (3 кредити ЄКТС) організаційно-методична, технологічна, комплексна (по 4,5 кредита ЄКТС), навчальна (кредитів ЄКТС), разом 16, 5 кредита. З початком повномасштабного вторгнення навчання на ОП відбувається в умовах



дистанційної організації освітнього процесу з використанням дистанційної платформи дистанційної платформи навчання – Google Workspace for Education, що дозволяє гнучко адаптуватися до нових умов.

## **9. У разі здійснення підготовки здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти структура освітньої програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.**

За ОПП підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти не здійснюється.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 2:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 2.**

1. Зміст ОП відповідає предметній області спеціальності, відображеній в освітньому стандарті. ОП «Соціальна та культурна журналістика» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти є конкурентноспроможною серед інших відомих харківських ЗВО, які проводять професійну підготовку журналістів; 2. Варто відзначити практикоорієнтованість ОП, зокрема чотири види практик, які послідовні, чіткі та структуровані, передбачають виконання практичних завдань після теоретичних ОК, а також кількість відведених на них кредитів, що сприяє набуттю професійних журналістських навичок. Практикоорієнтованими є також нормативні та вибіркові освітні компоненти: «Методика журналістського розслідування», «Фотожурналістика», «Інтернет-журналістика», «Теорія та практика з аудіожурналістики», «Теорія та практика відеожурналістики», «Вступ до фаху», «Практика соціальної та культурної журналістики», «Практикум з фактчекінгу».

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 2.**

Слабких сторін та недоліків не виявлено

#### **Рівень відповідності Критерію 2.**

Рівень В

#### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 2.**

ЕГ дійшла висновку про таку відповідність ОПП за всіма підкритеріями: 2.1.: повна відповідність; обсяг ОП «Соціальна та культурна журналістики» повністю відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження; 2.2.: повна відповідність; освітні компоненти ОП дають можливість досягти заявлених цілей та ПРН. 2.3.: повна відповідність; зміст ОПП повністю відповідає предметній області спеціальності 061 Журналістика; 2.4.: повна відповідність; структура ОП передбачає можливість для формування ІОТ здобувача; 2.5.: повна відповідність; ОП та НП передбачають практичну підготовку здобувачів в.о.; 2.6.: повна відповідність; ОПП забезпечує набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідає заявленим цілям; 2.7.: професійного стандарту немає; 2.8.: повна відповідність; обсяг ОП та окремих ОК є відповідним для досягнення цілей та ПРН; 2.9.: ОП не передбачає підготовку фахівців за дуальною формою освіти. ЕГ вважає, що ОП «Соціальна та культурна журналістики» відповідає критерію 2 за рівнем відповідності В.

### **Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання:**

#### **1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти.**

Правила прийому на навчання на ОП «Соціальна та культурна журналістика» є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень, щорічно оновлюються та оприлюднюються на офіційній веб-сторінці Харківської державної академії культури (<https://ic.ac.kharkov.ua/>) та відповідають «Умов прийому до закладів вищої освіти», які щороку видає МОН. Сайт приймальної комісії має інформативний зміст та чітку структуру, що дозволяє абітурієнту швидко знаходити потрібні дані й розуміти всі етапи та умови вступу до університету. На сайті розміщений розділ «Абітурієнту», в якому виокремлені різні підрозділи, такі як «Приймальна комісія» (<http://surl.li/rybzn>), «Правила прийому» (<http://surl.li/rybzs>), «Вступна кампанія» (<http://surl.li/rybzz>), «Програми

вступних випробувань» (<http://surl.li/rybyn>), «Підготовчі курси» (<http://surl.li/rybyx>), «Вступ з ТОТ. Освітні центри «Крим-Україна» і «Донбас-Україна»» (<http://surl.li/rhzat>), «Інформаційні та пізнавальні матеріали» (<http://surl.li/rycaj>). Зазначений перелік спеціальностей, вартість навчання, ліцензійний обсяг, приклади мотиваційних листів, строки прийому заяв і документів, рейтингові списки та рекомендації для зарахування. Здобувачі під час зустрічі з ЕГ засвідчили, що правила прийому є чіткими й зрозумілими та що протягом вступної кампанії труднощів у них не виникало. У 2022 році через початок повномасштабного вторгнення російської федерації та близьке територіальне розміщення ХДАК до лінії активних бойових дій набір на цю ОП не здійснювався. Наразі для абітурієнтів, які проживають на територіях, де неможливо забезпечити виконання вимог та стандартів освіти (ведуться активні бойові дії чи окуповані) діють освітні центри «Крим-Україна» та «Донбас-Україна». Інформація про правила прийому регулярно оновлюється та відповідає актуальним вимогам та нормативним документам.

## **2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості самої освітньої програми.**

Правила прийому до Харківської державної академії культури враховують специфіку прийому на навчання за освітньою програмою «Соціальна та культурна журналістика». Вступ у ЗВО відбувається на конкурсній основі, де бал абітурієнта формується шляхом підсумку результатів іспитів з різних предметів, помножених на певні вагові коефіцієнти. Прийом на навчання на 1-й курс освітнього рівня бакалавр за спеціальністю 061 Журналістика в 2023 році здійснювався за результатами НМТ 2023 та 2022 року з трьох конкурсних предметів та ЗНО 2021 та 2020 року й мотиваційним листом. Для конкурсного відбору на навчання за ОП вступнику необхідно було надати сертифікат з трьох конкурсних предметів: 1) Українська мова та література, 2) Математика, 3) Історія України. Визначені конкурсні компоненти обумовлені пріоритетністю цих дисциплін для спеціальності та особливостями ОП. На сторінці кафедри культурології та медіакомунікацій (<http://surl.li/rycap>) знаходиться важлива інформація для абітурієнтів зазначеної ОП, а саме: мета й особливості освітньої програми, можливості працевлаштування і подальшого навчання, інформація про випускників та контакти для зв'язку з гарантом ОП. У такий спосіб університет демонструє професійний підхід щодо презентації своїх освітніх програм та інформуванні потенційних здобувачів вищої освіти.

## **3. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.), є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.**

Правила визнання результатів, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності регулюються: «Положенням про організацію освітнього процесу в ХДАК» (<http://surl.li/saly>), «Положенням про порядок визначення академічної різниці та перезарахування результатів навчання (навчальних дисциплін) у ХДАК» (<http://surl.li/rkfdf>), «Положенням про порядок відрухування, переривання навчання, поновлення, переведення, надання академічної відпустки у ХДАК» (<http://surl.li/rycbv>) та «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу ХДАК» (<http://surl.li/rycdp>) Відповідно до зазначених документів, визнання результатів здійснюється на основі Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи. Порівняння повинне ґрунтуватися на зіставленні результатів навчання, яких було досягнуто здобувачем вищої освіти відповідно до академічної довідки, витягу із залікової книжки та результатів навчання, запланованих освітньою програмою відповідної спеціальності в Академії. Перезарахування навчальних дисциплін здійснюється за заявою здобувача до деканату факультету. Академічна різниця при поновленні/переведенні здобувача або інших причин не може перевищувати 20 кредитів. Обізнаність студентів про визнання результатів навчання забезпечується розміщенням нормативних документів на сайті ЗВО та консультаціями з гарантом і науково-педагогічними працівниками. Під час зустрічі зі здобувачами ЕГ визначила, що студент К. Смаль, здобувши перший (бакалаврський) та другий (магістерський) рівні вищої освіти, вступив до Академії та мав досвід визнання результатів навчання та перезарахування освітніх компонент, отриманих в іншому ЗВО. У ХДАК діє відділ міжнародних зв'язків, діяльність якого спрямована на створення довготривалих партнерських і міжкультурних зв'язків з іншими ЗВО та організацію участі Академії у міжнародних, міжнаціональних, національних проектах. У зв'язку з невеликою чисельністю контингенту й наявними обмеженнями під час воєнного стану, на даній ОП не повною мірою реалізується програма міжнародної академічної мобільності здобувачів. У ході спілкування з адміністративним персоналом ЕГ з'ясувала, що Академії подала проєкт Erasmus+ в партнерстві з Відземським університетом прикладних наук (Валмієра, Латвія). Інформування студентів щодо перспектив академічної мобільності відбувається через представників студентської ради та безпосередньо через офіційні сторінки ХДАК. Здобувачі ознайомлені з можливостями, що пропонуються у рамках академічної мобільності й обізнані з процедурою визнання та перезарахування результатів.

## **4. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.**

Процедура визнання результатів, отриманих у неформальній/інформальній освіті регламентується «Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти у ХДАК» (<http://surl.li/rkfcw>). Документ розміщено у загальному доступі на офіційному сайті ХДАК у розділі «Публічна інформація» (<http://surl.li/rwzm>). Відповідно до цього положення, визнання результатів здійснюється предметною комісією, затвердженою деканом відповідного факультету, шляхом проведення співбесіди або контрольного заходу. Здобувач подає до деканату факультету заяву та перелік додатків (сертифікат, свідоцтво, довідки тощо). Комісія визначає форму проведення перезарахування, вивчає документи та приймає рішення. Визнання результатів навчання у неформальній освіті розповсюджується на обов'язкові компоненти ОП та на дисципліни вільного вибору. У ХДАК загальний обсяг освітніх компонент ОП, що можуть бути перезараховані здобувачу за підсумка неформальної\інформальної освіти не може перевищувати 25% відповідної ОП. У ході спілкування зі здобувачами було встановлено поінформованість студентів про можливості та процедуру визнання результатів неформальної/інформальної освіти. На ОП «Соціальна та культурна журналістика» практики перезарахування результатів навчання, отриманих у неформальній чи/або інформальній освіті не було. Проте на сторінці кафедри (<http://surl.li/rucap>), на якій реалізується зазначена ОП, в розділі «Досягнення здобувачів» (<http://surl.li/rdewm>) зазначені сертифікати з неформальної освіти, що засвідчують участь студентів у курсах, онлайн-тренінгах, вебінарах на різних освітніх та журналістських платформах. (Академія української преси, Національна спілка журналістів, Prometheus).

### **Загальний аналіз щодо Критерію 3:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 3.**

Сильних сторін та позитивних практик не виявлено.

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 3.**

На ОП варто активізувати роботу академічної мобільності здобувачів. Для цього в університеті є напрацювання та всі умови для реалізації. 1. За час реалізації ОП «Соціальна та культурна журналістика» не було практики визнання і перезарахування результатів навчання академічної мобільності студентів. ЕГ рекомендує міжнародному відділу Академії та гаранту ОП з 2024-2025 н. р., реалізуючи грантові програми, укладаючи угоди про партнерство та здійснюючи консультативні й інформаційні заходи, впровадити практику академічної мобільності здобувачів за ОП до українських та міжнародних ЗВО. 2. Практики визнання результатів, отриманих у неформальній чи/або інформальній освіті не було. Втім на сайті кафедри, на якій реалізується ОП «Соціальна та культурна журналістика», наявні сертифікати здобувачів з неформальної освіти. ЕГ рекомендує гаранту, керівництво факультету до початку нового 2024-2025 навчального року вдосконалити практику доступного інформування, зокрема організувати зустрічі, вебінари, семінари щодо можливостей залучення до неформальної освіти. Уніфікувати на ОП процедуру визнання і перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, з можливістю перезарахування як окремих тем та модулів.

#### **Рівень відповідності Критерію 3.**

Рівень В

#### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 3.**

Враховуючи повну відповідність ОП критерію 3 за підкритеріями 3.1., 3.2 та несуттєві зауваження за підкритеріями 3.3, 3.4 (часткова відповідність, оскільки через відсутність академічної мобільності здобувачів та неформальної неможливо встановити дієвість процедур визнання і перезарахування результатів. Зазначені сильні сторони не суттєво впливають на реалізацію ОП та можуть бути усунені у відносно короткі терміни. ЕГ вважає, що ОП відповідає критерію 3 за рівнем відповідності В.

### **Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою:**

**1. Форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи.**

Форми та методи навчання на ОП регламентуються «Положенням про організацію освітнього процесу в ХДАК ([http://www.ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen.html](http://www.ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen.html)). Відповідно до якого передбачено такі форми

організації освітнього процесу: аудиторна підготовка (навчальні заняття, практична підготовка, контрольні заходи) і самостійна робота. ЕГ проаналізувала на сайті кафедри культурології та медіакомунікацій ЗВО силабуси дисциплін ([https://drive.google.com/drive/folders/1OX\\_rBtXep\\_NoEuYC-qd3UgSOIAzT7IRb](https://drive.google.com/drive/folders/1OX_rBtXep_NoEuYC-qd3UgSOIAzT7IRb)) і встановила, що в силабусах прописано методи навчання/викладання по кожній дисципліні. Зокрема під час вивчення навчальної дисципліни «Іноземна мова (за проф. спрям)» застосовують методи проблемно-розвиваючого викладання, пояснювально-ілюстративний, частковопошуковий, імітаційне навчання (використання ігрових методів); контекстне навчання (інтеграція різних видів діяльності здобувачів: навчальної, наукової, практичної; створення умов, максимально наближених до реальних); ОК «Вступ до фаху» передбачає використання пояснювально-ілюстративних методів (бесіди, пояснення, розповіді, дискусії, демонстрації прикладів); ОК «Теорія та практика відеожурналістики» - пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, метод проблемного викладання, евристично-дослідницький методи. Проаналізувавши силабуси ЕГ зазначає, що НПП використовують широкий інструментарій методів навчання/викладання: від проблемно-орієнтованих до проєктноорієнтованих методів, та відповідно до дистанційного формату навчання використовують інтерактивні методи навчання. Гарант поінформувала ЕГ, що успішно пройшла навчання на вебсемінарі від АУП на тему «Інтерактивні форми та методи у викладанні журналістських дисциплін» (3-5.10.2023), що засвідчує сертифікат на сайті ЗВО ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/materials/skj/kul\\_10.png](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/materials/skj/kul_10.png)). До слова, у різноманітних онлайнзаходах АУП беруть активно беруть участь НПП та здобувачі. На зустрічі з ЕГ НПП підтвердили також, що використовують на заняттях наочні методи, метод мозкового штурму та інтерактивні технології (Padlet, Jamboard, Mentimeter). Відповідно до результатів опитування здобувачів більшість опитаних вважає, що форми і методи навчання, які використовуються в освітньому процесі викладачами ХДАК повністю або частково сприяють досягненню заявлених в освітній програмі цілей та програмних результатів навчання (76,9% і 23,1% відповідно). Серед найбільш доступних й зрозумілих методів в навчальному процесі були зазначені наступні: практичний (практичні роботи), словесний (лекція, дискусія тощо), використання мультимедійних технологій, наочний (демонстрації), інтерактивні, ігрові ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj\\_z.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj_z.html)). Здобувачі ОП підтвердили, що беруть безпосередню участь в обговоренні якості навчання, в роботі з розробки проєктів ОП. ЕГ вважає, що форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених в ОПП цілей і ПРН та відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи.

## **2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів (у формі силабуса або в інший подібний спосіб).**

Всі учасники освітнього процесу можуть у вільному доступі отримати інформацію щодо цілей, змісту та очікуваних ПРН, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів на офіційному веб-сайті закладу освіти. Там розміщена інформація щодо освітньої програми, графіку навчального процесу, розкладу занять ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/op/op.html](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/op.html)). Силабуси освітніх компонентів та інші навчально-методичні матеріали розміщено у цифровому репозиторії ХДАК (<https://libraryservice.com.ua:8443/khkhdk/DocumentSearchForm>), в електронних кабінетах ОК на корпоративному сервісі Google Workspace for Education та на Google-диску кафедри ([https://drive.google.com/drive/folders/19CT6d2PioFPcVBYuzm\\_yUCwOzz4-FFOF](https://drive.google.com/drive/folders/19CT6d2PioFPcVBYuzm_yUCwOzz4-FFOF)). Як зазначила гарант, студенти, які навчаються у дистанційному форматі, використовуючи платформу Google Workspace for Education можуть переглядати всі силабуси та робочі програми. Кожен викладач на кожну дисципліну створює окремий клас в межах якого розміщує навчально-методичні матеріали, зокрема силабус і робочу програму. На першій онлайнзустрічі зі студентами викладач інформує про заплановані форми контролю, методи навчання. Здобувач має змогу ознайомитися з тестами, самостійними завданнями, рекомендованою літературою, додатковими джерелами. Здобувачі під час зустрічі з ЕГ підтвердили, що НПП інформують на заняттях про критерії оцінювання на очікувані результати навчання. Проведені фокус-групи підтвердили, що всі учасники освітнього процесу ефективно працюють на зазначеній платформі GoogleMeet. Зокрема на резервній зустрічі, викладач М. Жигайло продемонструвала змістове наповнення КЗВ «Територіальний брендинг: міста», який вона викладає для 3 курсу в 6 семестрі. Відповідно до результатів опитування здобувачів ОП абсолютно всі зазначили, що їм своєчасно надається доступна, аргументована й зрозуміла інформація щодо форм та критеріїв оцінювання під час поточного та/або підсумкового контролю ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj\\_z.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj_z.html)). ЕГ вважає, що усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту, програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих ОК.

## **3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми.**

У процесі реалізації ОП «Соціальна та культурна журналістика» забезпечується поєднання навчання і досліджень. Вдало поєднують навчання і дослідження такі предмети як ОК «Історія журналістики», ОК «Історія літератури: компаративний аналіз», ОК «Основи наукового дослідження та аналізу ефективності масових комунікацій». В межах останньої відведено практичні заняття, де здобувачі працюють над написанням наукових тез. Гарант повідомила, що здобувачі ОП беруть в Міжнародній науково-теоретичній конференції молодих учених «Культура та інформаційне суспільство XXI століття», яка відбудеться 18–19 квітня 2024 року. Зокрема, дуже активні здобувачі 2 та 3 курсу, серед яких К. Смаль. Під час онлайнзустрічі з ЕГ свою участь в конференції підтвердила Д. Бутко. На сторінці кафедри за лінком «Досягнення здобувачів» розміщено сертифікати про їхню участь у різноманітних заходах, зокрема й участі в наукових конференціях. [https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km\\_b\\_skj\\_d.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/km_b_skj_d.html).

Оволодіння навичками наукової роботи передбачено під час підготовки курсових робіт, яких на ОП є чотири: з теорії та історії журналістики, з агенційної та пресової журналістики, з аудіо та відеожурналістики, з соціальної та культурної журналістики. Формою атестації здобувачів бакалаврського рівня є підготовка кваліфікаційної роботи, яка має дослідницьке підґрунтя зі сформованою метою, завданнями та елементами наукового дослідження. На початку навчального року здобувачі пропонують самостійно або обирають тему кваліфікаційної роботи, і відповідно до календарного плану виконання роботи виконують певний обсяг завдань, про що звітують поетапно. Як зазначила гарант, здобувачі ОП роблять ґрунтовні проекти на тему подкастів, Здобувачка Д. Бутко також підтвердила, що темою її кваліфікаційної роботи є літературні подкасти. І що вона також на основі кваліфікаційного проекту підготувала тези виступу на наукову конференцію Академії, яка відбудеться у квітні цього року. Захищені кваліфікаційні роботи розміщують в репозитарії ХДАК [http://195.20.96.242:5028/khkdkd-xmlui/handle/123456789/168?fbclid=IwAROpNS\\_s5jG95fYRKPmJF\\_egAMxalbywAidQOh8-IPbNkIb-MpG1MlcEfQo\\_aem\\_ARf6QF2ErBIqK8\\_vx51Ysy-gFmPYFICkgac5GRV4xYgJpJ1M8YQFN2tqjKwGwFCoXcVNFyUUCiU9KozNXixY8-tl](http://195.20.96.242:5028/khkdkd-xmlui/handle/123456789/168?fbclid=IwAROpNS_s5jG95fYRKPmJF_egAMxalbywAidQOh8-IPbNkIb-MpG1MlcEfQo_aem_ARf6QF2ErBIqK8_vx51Ysy-gFmPYFICkgac5GRV4xYgJpJ1M8YQFN2tqjKwGwFCoXcVNFyUUCiU9KozNXixY8-tl). У відкритому доступі для користувачів можна ознайомитися з кваліфікаційними роботами випускників ОП «Соціальна та культурна журналістика», наприклад Д. Холівчук, Р. Безкровного, А. Сірик. ЕГ засвідчує в цілому відповідність ОПП підкритерію 3.

#### **4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі – викладачі) оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі.**

Оновлення ОП, силабусів і навчально-методичного забезпечення відбувається щорічно з урахуванням рекомендацій роботодавців, пропозицій здобувачів, новітніх наукових досягнень і сучасних практик. У результаті аналізу відомостей самооцінювання, спілкування з НПП ЕГ з'ясувала, що викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін, відповідно до сучасних тенденцій розвитку галузі. У попередні роки відбулося суттєве оновлення змісту ОК «Історія журналістики», ОК «Вступ до фаху», ОК «Практика соціальної та культурної журналістики». Зміни змісту навчання на ОП здійснюється упродовж усього часу викладання дисциплін і є вимогою їх результативності. Власні наукові напрацювання використовують у викладацькій діяльності В. Маркова, К. Кислюк, Т. Булах, О. Зіненко, М. Жигайло. У 2023 році викладачі освітньої програми В. Маркова, Т. Булах, О. Куликова, К. Мартюхіна опублікували навчальний посібник «Вступ до фаху». Для здобувачів електронний варіант навчального посібника у відкритому доступі у репозитарії ХДАК за лінком <http://195.20.96.242:5028/khkdkd-xmlui/handle/123456789/2506>. Систематичне оновлення навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у медіагалузі свідчить про академічну свободу НПП, що в свою чергу сприяє покращенню знань здобувачів вищої освіти. ЕГ відзначає, що НПП оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі, що засвідчує відповідність підкритерію 4.

#### **5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності закладу вищої освіти.**

Питання інтернаціоналізації регламентується «Стратегією інтернаціоналізації ХДАК (<http://surl.li/rezpq>), Статутом ХДАК (<http://surl.li/rwyw>) та регулюється відповідними Положеннями. ХДАК має досвід міжнародної співпраці. Зокрема ЗВО має низку укладених угод про співпрацю з Вищою Школою Лінгвістичною у Ченстохові, Університетом Humanitas (Сосновець), Університетом Гассана II Касабланка (Королівство Марокко), Азербайджанським університетом культури та мистецтв (м. Баку), Академією музики, театру та образотворчих мистецтв (Молдова), Університетом економіки (WSG) в Бидгощі (Польща) (<https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/cmos/agreements.html>), Відземським університетом прикладних наук (ViA) (Латвія) (<http://surl.li/rezqr>), Університетом Dokuz Eylul, Ізмір (Туреччина) (<http://surl.li/rezqu>). Попри те, на освітній програмі «Соціальна та культурна журналістика» у зв'язку з невеликою чисельністю здобувачів вищої освіти, а також з обмеженнями під час воєнного стану, програма міжнародної академічної мобільності здобувачів реалізується не повною мірою. Під час зустрічей з менеджментом ХДАК, а також під час зустрічі з адміністративним персоналом ЕГ з'ясувала, що Академія подала проект Erasmus+ в партнерстві з Відземським університетом прикладних наук (Валмієра, Латвія). Гарант ОП також підтвердила ЕГ, що кафедра бере участь в отриманні гранту разом з університетом з Латвії, і сподіваються, що буде підтверджена участь в академічній міжнародній мобільності як здобувачів ОП, так і НПП. Здобувачів ОП інформують про перспектив академічної мобільності безпосередньо через офіційні сторінки ХДАК та через представників студентської ради. На зустрічі з ЕГ здобувачі підтвердили, що ознайомлені з можливостями, академічної міжнародної мобільності, а також обізнані з процедурою визнання та перерахування результатів. Щодо НПП, то Жигайло М. взяла участь у XVII Міжнародній програмі наукового стажування «Видатні Лідери Сучасності та Нобелівські Лауреати». Протягом жовтня-грудня 2023 р. Ревенко В. проводив консультації здобувачів освіти відділення журналістики Таллінського університету під час проходження ними практики (згідно з контрактом 3.1.-10/1734 на умовах погодинної оплати). ЕГ відзначає, що залученість НПП та здобувачів до участі у стажуваннях та проектах засвідчує відповідність підкритерію 5 четвертого критерію.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 4:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 4.**

Сильних сторін та позитивних практик не виявлено.

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 4.**

Слабких сторін та недоліків не виявлено.

#### **Рівень відповідності Критерію 4.**

Рівень В

#### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 4.**

ЕГ дійшла висновку про повну відповідність ОП за підкритеріями: 4.1. - форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у ОП цілей та ПРН, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи; 4.2 - усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів (у формі силабуса); 4.3 – ОП забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми; 4.4. - НПП оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі; 4.5. - навчання, викладання та наукові дослідження НПП пов'язані з інтернаціоналізацією.

#### **Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність:**

**1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дозволяють встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компоненту та/або освітньої програми в цілому, а також оприлюднюються заздалегідь.**

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів регламентується Положенням про організацію освітнього процесу в ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_oop\\_4.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_oop_4.pdf)). Навчання відбувається за модульною системою. Види контролю знань: вхідний, поточний і підсумковий (семестровий) контроль, атестація. ПК проводиться під час аудиторних занять, на практичних, лекційних та семінарських заняттях, лабораторних та контрольних заходах та за виконанні самостійно завдання. захист курсових робіт і практик відбувається публічно, у формі дифзаліку, що підтвердили здобувачі та НПП на зустрічах. Як зазначила ЕГ проректор з науково-педагогічної та профорієнтаційної роботи, на сайті є календарне планування і студенти знають, які ОК вивчатимуть; викладач самостійно обирає форму ПК, що є свідченням академічної свободи; форми виконання самостійної роботи здобувач обирає на свій розсуд (презентація, створення блогу), що є свідченням студентоцентризму. ЕГ на зустрічах із НПП та студентами з'ясувала, що рейтинг оцінки рівня знань студента вимірюється за 100-бальною шкалою (мінімум для зарахування 60 балів) та переводиться в оцінку за національною шкалою. Інформація про форми та критерії оцінювання щодо ПК міститься в силабусах та РНП, що розміщені на сайті ЗВО, кафедри, в електронних кабінетах на платформі Google Workspace for Education. СК відбувається у формі дифзаліку або іспиту (тест, усна, письмова відповідь, захист медіапроєкту). Начальник навчального відділу повідомила, що здобувачі мають до 8 форм СК на семестр, із них не більше ніж 5 іспитів. Студенти під час зустрічі засвідчили, що форми, методи, критерії оцінювання РН є доступними та зрозумілими. Голова студентської ради підтвердив, що інформація про форми контролю і критерії є у гугл-класах, дублюється у чатах, викладачі доносять цю інформацію на першому занятті. Здобувачі підтвердили, що викладачі на першому занятті з НД доводять до їх відома таку інформацію. В умовах воєнного стану навчальний процес відбувається у дистанційному форматі. Як зазначила ЕГ проректор з навчальної роботи, синхронне навчання проводиться у форматі відеоконференцій на платформі Zoom, Google Meet. Формат проведення викладач обирає самостійно. На зустрічі викладач продемонструвала ЕГ процедуру синхронного/асинхронного навчання, зокрема користування особистим кабінетом на платформі Google Workspace for Education, де викладач на власний вибір подає навчально-методичні матеріали дисципліни. Як засвідчили студенти на зустрічі, викладачі використовують Google Classroom, де розміщується РНП, теоретичний матеріал, практичні та самостійні завдання, додаткові джерела інформації, відео-матеріали; також викладачі використовують платформу Moodle. Під час зустрічі ЕГ з'ясувала, що здобувачі у кабінетах НД бачать підсумкові оцінки, поточні бали. Форми ПК та розклад їх проведення доводять до студентів за місяць до початку сесії на сайті Академії ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/rozklad/rozklad\\_d.html](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/rozklad/rozklad_d.html)).

**2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності).**

Форма атестації здобувачів вищої освіти у ХДАК відповідає вимогам стандарту вищої освіти. За ОПП “Соціальна та культурна журналістика” атестацією здобувачів вищої освіти є атестаційний екзамен та захист творчої кваліфікаційної роботи (проект інформаційного продукту або ж сам продукт). Означена форма підсумкової атестації відповідає вимогам стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 061 Журналістика. Процедуру підсумкової атестації на освітній програмі “Соціальна та культурна журналістика” регулюють Положення про організацію освітнього процесу в ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_oor\\_4.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_oor_4.pdf)), Положення про атестацію здобувачів вищої освіти та роботу екзаменаційних комісій у ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_azvo\\_3.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_azvo_3.pdf)) та Методичні рекомендації до виконання бакалаврських кваліфікаційних робіт за спеціальністю 061 Журналістика, розміщені на сайті Академії ([https://drive.google.com/drive/folders/1OHFFY7Iissa\\_HedZ-CicRf5WYCiPFcLR](https://drive.google.com/drive/folders/1OHFFY7Iissa_HedZ-CicRf5WYCiPFcLR)). Кваліфікаційні роботи розміщені у вільному доступі в Репозитарії Академії (<http://195.20.96.242:5028/khkdak-xmlui/handle/123456789/168>), що відповідає Стандарту: “Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті ЗВО або його структурного підрозділу, або у репозитарії ЗВО” (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2021/07/28/061-Zhurnalistyka-bakalavr.28.07-1.pdf>). До захисту творчу кваліфікаційну роботу обов’язково перевіряють на текстові запозичення за допомогою сервісу Unichек. Творча кваліфікаційна робота представлена як авторський проект. Комплексний атестаційний іспит, як зазначила гарант, включає питання з основних журналістських дисциплін і складається: перша частина - у вигляді тестів, а друга - творча робота (зазвичай треба написати новину на запропонований новинний привід). Питання до іспиту затверджуються на засіданні кафедри і надаються здобувачам. Перед іспитом проводяться консультації.

**3. Визначено чіткі і зрозумілі правила проведення контрольних заходів, що є доступними для усіх учасників освітнього процесу, забезпечують об’єктивність екзаменаторів, зокрема включають процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.**

Правила проведення контрольних заходів чітко окреслені в Положенні про організацію освітнього процесу в ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_oor\\_4.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_oor_4.pdf)). Уточнення щодо організації контролю в умовах воєнного стану подано в Порядку організації поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій у ХДАК (нова редакція) ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/poryadok/poryadok/podn\\_20\\_3.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/poryadok/poryadok/podn_20_3.pdf)). Процедуру повторного проходження контролю регулює Положення про порядок ліквідації академічної заборгованості здобувачами вищої освіти ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_laz.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_laz.pdf)). Врегулювання конфлікту інтересів регулюють документи: Положення про політику і процедури вирішення конфліктних ситуацій в освітньому процесі та освітньому середовищі ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_ppvks2.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ppvks2.pdf)), Положення про апеляційну комісію ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_ak23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ak23.pdf)). У РП, силабусах визначені форми поточного і підсумкового контролю та критерії оцінювання. РП та відповідні документи є у вільному доступі, студенти обізнані з умовами проведення контрольних заходів та процедурами вирішення конфліктних ситуацій, про що здобувачі підтвердили на зустрічі. Студенти 4 курсу зазначили, що випадків порушення щодо оцінювання та конфліктних і корупційних ситуацій під час навчання не було; пояснили процедуру звернень щодо можливих порушень. Відповідно до результатів опитування студентів ОП ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/materials/skj/zvit\\_2024.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/materials/skj/zvit_2024.pdf)) щодо факту ознайомлення з формами проведення КЗ та критеріями їх оцінювання маємо: всі здобувачі зазначили, що їм своєчасно надається доступна, аргументована й зрозуміла інформація щодо форм та критеріїв оцінювання під час поточного та/або підсумкового контролю. Щодо об’єктивності і прозорості процедури оцінювання знань маємо відповіді: 84,6% зазначили, процедура поточного та ПК знань є чіткою і зрозумілою, а 15,4% - вважають, що процедура потребує коригування; щодо розуміння форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання знань стверджують 76,9% опитаних, про незрозумілість ніхто з опитаних не зазначив. Факти беремо до уваги, але не враховуємо як основні, оскільки в опитування брали участь 13 здобувачів (72,2%) ОП. На зустрічі студенти 3, 4 курсів засвідчили, що отримують інформацію від викладачів на перших заняттях з дисципліни. Під час зустрічі з ЕГ здобувачі зазначили, що поінформовані про процедуру оскарження результатів навчання; студент 4 курсу розповів ЕГ про свої дії щодо вирішення конфліктної ситуації. Повторне вивчення ОК корелюється Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін у ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_ppvnd\\_23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ppvnd_23.pdf)). За час навчання за ОПП випадків конфлікту інтересів, необ’єктивного оцінювання та оскарження результатів, повторного проходження курсів не виникало.

**4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, що послідовно дотримуються всіма учасниками освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через імплементацію цієї політики у внутрішню культуру якості) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності.**

У ХДАК визначені, чіткі та зрозумілі політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, що містяться у відповідних документах: Кодекс академічної доброчесності ХДАК (зі змінами та доповненнями) ([https://ic.ac.kharkov.ua/norm\\_base/kodeks\\_ad/kodeks.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/norm_base/kodeks_ad/kodeks.pdf)), Положення про політику і процедури вирішення конфліктних ситуацій в освітньому процесі та освітньому середовищі в ХДАК

([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_ppvks2.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ppvks2.pdf)), Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти у ХДАК (зі змінами) ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_svzyod23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_svzyod23.pdf)), Положення про Комісію з питань академічної доброчесності та корпоративної етики ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_kpad20.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_kpad20.pdf)). У Академії діє Комісія з питань академічної доброчесності та корпоративної етики ХДАК. Порядок та процедуру перевірки робіт на академічний плагіат регламентує Положення про систему запобігання академічному плагіату та його виявлення в наукових роботах працівників і здобувачів вищої освіти ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_svan\\_21.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_svan_21.pdf)). Кваліфікаційні роботи допускаються до захисту після повної процедури перевірки. Як зазначила директор бібліотеки, відповідальність за унікальність роботи покладається на керівника. Перевірка на запозичення проводиться за допомогою сервісу Plagiat.pl (StrikePlagiarism). Роботи після захисту оприлюднюються в репозитарії. На зустрічі гарант зазначила, що випадків порушення академічної доброчесності на ОП не виявлено. Здобувачі та НПП наголосили, що ознайомлені з процедурою перевірки і підтримують принципи академічної доброчесності. Викладач підтвердила, що в ЗВО ведеться постійно робота щодо популяризації та дотримання принципів академічної доброчесності, усі наукові роботи НПП та здобувачів перевіряються на плагіат. З метою популяризації принципів академічної доброчесності на сайті Академії створена сторінка “Академічна доброчесність”, де інформують про дотримання норм і принципів та наслідки порушення академічної доброчесності. Позитивно в ЗВО є практика проведення вебінарів, зокрема у листопаді 2023 проведено дискусійну панель “Академічна доброчесність в освітньому процесі” (<https://ic.ac.kharkov.ua/news/2023/11.html#26>). Таку практику підтвердила директор бібліотеки та студентське самоврядування. Професор кафедри на зустрічі з ЕГ зазначила, що знайомить здобувачів з принципами академічної доброчесності на окремих темах ОК “Вступ до фаху”; теми, дотичні до академічної доброчесності, представлені у авторському навчальному посібнику. Голова студентського парламенту засвідчив, що Студентська рада залучається до процедури розроблення Кодексу та проводить заходи, спрямовані на популяризацію академічної доброчесності здобувачів, про що відповідно зазначено у плані роботи. Проявів академічної недоброчесності на ОПП не було, про що ЕГ засвідчила гарант.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 5:**

##### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 5.**

Сильних сторін та взірцевих практик не виявлено.

##### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 5.**

Слабких сторін та недоліків не виявлено.

##### **Рівень відповідності Критерію 5.**

Рівень В

##### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 5.**

ЕГ дійшла висновку про повну відповідність освітньо-професійної програми за підкритеріями 5.1. - форми контрольних заходів та критерії оцінювання є чіткими та зрозумілими; 5.2 - форма атестації здобувачів відповідає вимогам Стандарту вищої освіти за спеціальністю Об1 «Журналістика» галузі знань Об «Журналістика» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти; 5.3. - правила проведення контрольних заходів чіткі й зрозумілі, доступні всім учасників освітнього процесу, забезпечують об'єктивність екзаменаторів; 5.4. - визначено чітка та зрозумілі політика, стандарти й процедури дотримання академічної доброчесності, що дотримуються всіма учасниками освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. ЕГ вважає, що ОПП відповідає критерію 5 за рівнем відповідності В.

#### **Критерій 6. Людські ресурси:**

**1. Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання.**



Академічна та професійна кваліфікація викладачів, які задіяні до реалізації ОП, відповідає цілям та ПРН, фаховий рівень та наукові інтереси корелюються з ОК, які вони викладають. До реалізації ОП «Соціальна та культурна журналістика» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти залучено 7 кафедр: кафедру психології, педагогіки та філології; кафедру цифрових комунікацій та інформаційних технологій, кафедру менеджменту культури та соціальних технологій, кафедру мистецтвознавства, кафедра музейно-туристичної діяльності, кафедру телерепортерської майстерності, кафедру фізичної культури і здоров'я, а це – 25 НПП, серед яких: доктори наук, професори, академічна кваліфікація яких відповідає предметній області спеціальності «Журналістика», кандидати наук із соціальних комунікацій, доценти, викладачі, журналісти-практики (В. Носков, Л. Логвиненко, М. Ніколаєва). Частина НПП є членами НСЖУ. Документальне підтвердження відповідності задекларовано у ВСО у таблиці 2 («Зведена інформація про викладачів»). Викладання обов'язкових дисциплін на ОП забезпечують викладачі, які відповідають вимогам Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, мають відповідну освітню та/або професійну кваліфікацію. З них мають науковий ступінь 90,5% викладачів (зокрема науковий ступінь кандидата наук/доктора філософії – 66,7%, доктора наук – 23,6%); вчене звання – 76,2% (з них: вчене звання доцента – 66,7%, професора – 9,5%). Проведений ЕГ аналіз ВСО дозволяє резюмувати, що НПП беруть участь у наукових конференціях за фахом, мають наукові публікації за напрямом ОП. Однак у НПП ОПП невисока публікаційна активність, зокрема у наукометричних виданнях Web of Science/Scopus, лише 7 із 25 НПП. Також ЕГ проаналізувала рейтинг НПП ОП на сайті Академії. Серед НПП, які викладають на освітній програмі у Рейтингу НПП за 2022-2023 н.р. викладач М. Жигайло займає 15 місце серед викладацького складу Академії, доц. І. Фесенко – 24 місце, проф. К. Кислюк 42 місце [https://ic.ac.kharkov.ua/yakist/monitoring/2023/rejting\\_npp\\_23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/yakist/monitoring/2023/rejting_npp_23.pdf)). ЕГ відзначає, що академічна/професійна кваліфікація викладачів ОПП загалом забезпечує досягнення цілей та ПРН ОП. Водночас ЕГ рекомендує гаранту ОПП посилювати кадровий потенціал НПП. ЕГ рекомендує НПП ОПП з 2024-2025 н. р. посилювати результативність своєї наукової та навчально-методичної діяльності.

## **2. Процедури конкурсного добору викладачів є прозорими і дозволяють забезпечити необхідний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми.**

Під час проведення зустрічі з адміністративним персоналом начальник відділу кадрів Н. Сторожук підтвердила, що у ХДАК функціонує «Положення про конкурсний відбір та призначення на посади науково-педагогічних працівників ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_pkv23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pkv23.pdf)), яке визначає порядок конкурсного відбору викладачів. Претендент на посаду подає перелік документів, зазначений у п. 2.7.2 зазначеного Положення. Конкурсна комісія вивчає документи та встановлює відповідність або невідповідність претендента на посаду відповідно до вимог Професійного стандарту на групу професій «Викладачі закладів вищої освіти» (наказ МЕНУ від 23.03.2021 р. №610) та Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності (Постанова КМУ від 30 грудня 2015 р. № 365). У разі відповідності претендента, документи передаються на розгляд на відповідну кафедру. Претендент підтверджує професійний рівень, провівши пробну лекцію та/або практичне заняття. Висновок кафедри про професійні й особистісні якості претендента з відповідними рекомендаціями передається на розгляд конкурсній комісії для подальшого обрання на посаду на Вченій раді шляхом таємного голосування. У результаті роботи з фокус-групами, а також аналізу нормативно-правової бази ЗВО, експертна група переконала у прозорості процедури та зрозумілості критеріїв конкурсного відбору, що, у свою чергу, дає підстави для успішної реалізації ОП «Соціальна та культурна журналістика» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. ЕГ відзначає, що процедури конкурсного добору викладачів є прозорими і дозволяють забезпечити необхідний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації ОП і засвідчує відповідність підкритерію 2 шостого критерію.

## **3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу.**

Залучення роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу відбувається на кількох рівнях, що було підтверджено під час зустрічей з гарантом, роботодавцями, НПП, здобувачами та випускниками. 1. Співпраця з роботодавцями відбувається на основі укладених Угод про практику, які забезпечують проходження здобувачами різних видів практик: ознайомчої, організаційно-методичної, технологічної, комплексної ([https://ic.ac.kharkov.ua/stud\\_git/praktika/praktika.html](https://ic.ac.kharkov.ua/stud_git/praktika/praktika.html)). Зокрема, ще у 2019-2021 роках укладено Угоди з ТОВ «Селянська газета», «Харківський прес-клуб ринкових реформ», Видавництво «Харківська старовина», ФОП Мачулін Л.І., ГО «Антикорупційний блок учасників АТО», Харківський обласний центр зайнятості, Харківська держ. наук бібліотека імені В.Г. Короленка, КЗК «Муніципальний центр культур. ініціатив» ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/dogovor/dogovor.html](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/dogovor/dogovor.html)). Втім серед семи укладених Угод на проведення практики студентів ХДАК на ОП тільки дві угоди з медіа: Харківським прес-клубом та ТОВ «Селянська газета». Відтак ЕГ рекомендує за доцільне укладати Договори про довготермінову співпрацю з локал. та регіон. медіа. 2. Залучення журналістів-практиків до участі в освітньому процесі шляхом забезпечення освітніх компонентів (до прикладу, «Теорія та практика з аудіожурналістики» забезпечує В. Носков, ведучий радіо «Накипіло»; ОК «Інтернет-журналістика» забезпечує М. Ніколаєва, журналістка і редакторка ТОВ Телекомпанії АН»; ОК «Методика журналістського розслідування» та ОК «Фотожурналістика» викладає Л. Логвиненко, власний кореспондент газети «Сільські вісті»). 3. Також журналісти-практики проводять майстер-класи для здобувачів вищої освіти, зокрема голова правління громадської організації «Інформаційний центр “Майдан Моніторинг”» Н. Зубар провела тренінг «Інформаційна безпека в період війни» <https://ic.ac.kharkov.ua/news/archive.html>). 4. Стейкхолдери мають можливість вносити свої пропозиції щодо удосконалення ОП на засіданнях кафедр та засіданнях проєктної групи ОП. Зокрема 16 квітня 2023 р. відбулася така зустріч з Вікторією Романюк, випускницею кафедри культурології ХДАК, кандидаткою культурології. Нині заступницею директора Могиланської школи журналістики та викладає в Мадридському університеті Карлоса III, м Хетафе (Іспанія). Також є заступницею головного редактора проєкту

StopFake.org. ([https://www.youtube.com/watch?v=2GdnO\\_8FaE](https://www.youtube.com/watch?v=2GdnO_8FaE)). 27 грудня 2023 р. на засіданні кафедри відбулося обговорення проєкту ОП 2024-2025 н.р. В обговоренні взяла участь М. Ніколаєва, редактор АТН-Харків, Смарт Медіа. 5. Роботодавці залучені до рецензування освітньої програми, відповідні документи представлені у відкритому доступі на сайті ЗВО. Це зокрема Л. Хавкіна, доктор наук із соц. ком., професор, завкаф журналістики ХНУ ім. В. Н. Каразіна, Л. Гнатченко, гол. редакторка ТОВ «Слобідський край», Н. Зубар, голова правління ГО «Інформаційний центр Майдан Моніторинг».

#### **4. Заклад вищої освіти залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців.**

Освітня програма «Соціальна та культурна журналістика» залучає до аудиторних занять на ОПП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців. На кафедрі за сумісництвом працюють: Л. Логвиненко - власний кореспондент в Харківській обл. газети «Сільські вісті»; В. Носков - оглядач Першого каналу Українського радіо НСТУ; М. Ніколаєва - журналіст, редактор ТОВ Телекомпанія АН; Т. Логінова - спеціаліст з техніки мовлення ведучих та дикторів українських телеканалів (ПАТ Телерадіокомпанія «АТН» (2003-2013); ПАТ Телекомпанія «СІМОН», медіа-група «Об'єктив» (2015-2020); ПАТ Телекомпанія «Колес-ТБ» (2007-2016), ведуча авторських концертних програм); І. Дубровський - координатор та тренер «Школи Соціальних Посередників». Під час зустрічі з ЕГ випускники ОПП - журналіст телеканал 1+1, проєкт "Хорообрі серця"; литовського телеканалу TV3 Televizija; онлайн-видання URSA.MEDIA) Артем Листопад, кореспондент 5 каналу – Віталій Залевський, журналіст сайтів NV (New Voice) та isport.ua Дмитро Данець підтвердили бажання долучитися до навчального процесу та брати активну участь в різних формах співпраці: проведення майстер-класів, тренінгів, вебінарів. На зустрічі з ЕГ гарант зазначила, що у минулому році випускниця кафедри Василиса Степаненко, журналістка та продюсерка документального фільму «20 днів у Маріуполі» провела майстер-клас для здобувачів ОП. Як зазначив завідувач кафедри проф. О. Кравченко, чергова зустріч з цією відомою журналісткою знову в найближчих планах кафедри. ЕГ відзначає, що ЗВО залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців і засвідчує відповідність підкритерію 4 шостого критерію.

#### **5. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями.**

ЗВО сприяє професійному зростанню НПП через різні професійні тренінги, вебінари, стажування викладачів. Гарант ОП зазначила, що вона та інші НПП постійно підвищує власну кваліфікацію на вебінарах АУП та LMF. Значну кількість тренінгів та вебінарів від ЗВО підтверджують сертифікати НПП кафедри. Сприяння профрозвитку НПП регламентується Положенням про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників ХДАК (зі змінами) ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_pkr23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pkr23.pdf)). В Академії є можливість публікації статей у фахових збірках категорії Б - «Культура України» (<http://ku-khsac.in.ua/>), «Вісник ХДАК» (<http://v-khsac.in.ua/>), апробації результатів наукових пошуків на науковій конференції «Культурологія та соціальні комунікації: інноваційні стратегії розвитку» (<https://cutt.ly/EseEUB8T>). Електронна бібліотека пропонує безоплатний доступ до електронних журналів і баз даних. З метою надання допомоги у пошуках наукової інформації працівниками бібліотеки на платформі Google Workspace for Education створено електронний кабінет «Інфосупровід науки ХДАК». В Академії функціонує Школа педагогічної майстерності (<https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/czyo/czyo.html>). Для вдосконалення навичок мовної комунікації діють курси з англійської мови. Також ЗВО надає доступ для НПП для роботи з наукометричними базами, про що зазначила за зустрічі з ЕГ директор бібліотеки ХДАК Т. Кирпа. ЕГ відзначає, що ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів і засвідчує відповідність підкритерію 5 шостого критерію.

#### **6. Заклад вищої освіти стимулює розвиток викладацької майстерності.**

Розвиткові викладацької майстерності у Харківській державній академії культури сприяють декілька факторів, які закріплені у нормативних документах. Це зокрема, Колективний договір ХДАК на 2021-2025 рр. ([https://ic.ac.kharkov.ua/norm\\_base/kd/kol\\_dog.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/norm_base/kd/kol_dog.pdf)), де є Додаток 3 (Положення про порядок преміювання, заохочення та надання матеріальної допомоги працівникам ХДАК). Щороку в Академії проводиться рейтингове оцінювання викладачів, одним із завдань якого є стимулювання НПП до професійного розвитку. У Положенні про рейтингове оцінювання НПП, кафедр і факультетів ХДАК (зі змінами) ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_ropnp23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ropnp23.pdf)) передбачено можливість морального і матеріального заохочення викладачів, які за результатами рейтингування поточного року набрали найбільшу кількість балів. Отже, менеджмент ХДАК стимулює розвиток викладацької майстерності як в моральному, так і матеріальному плані. За особисті успіхи в науковій та викладацькій діяльності матеріальне заохочення отримали 4 викладачі освітньої програми (В. Маркова, Т. Булах, О. Куликова, К. Мартюхіна), цю інформацію підтвердили на зустрічі з ЕГ начальник відділу кадрів Н. Сторожук, а також декан факультету культурології та соціальних комунікацій Н. Коржик. ЕГ відзначає, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності і засвідчує відповідність підкритерію 6 шостого критерію.

## **Загальний аналіз щодо Критерію 6:**

### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 6.**

Сильних сторін не виявлено.

### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 6.**

Серед семи укладених Угод на проведення практики студентів ХДАК на ОП тільки дві угоди з медіа: Харківським прес-клубом ринкових реформ та ТОВ «Селянська газета». ЕГ рекомендує до початку нового 2024-2025 н.р. розпочати укладати Договори про довготермінову співпрацю з локальними та регіональними медіа, що сприятиме налагодженню тісної співпраці зі стейкхолдерами, зокрема у форматі проведення майстер-класів, тренінгів, круглих столів; розпочати практику укладання «Меморандумів про співпрацю та взаєморозуміння» з професійними журналістськими організаціями, наприклад з Комісією з журналістської етики та ін.; для покращення співпраці з роботодавцями створити, наприклад, Раду роботодавців та Асоціацію випускників-журналістів;

### **Рівень відповідності Критерію 6.**

Рівень В

### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 6.**

ОПП має достатній рівень кореляції за якісними параметрами за всіма підкритеріями 6 критерію, окрім 6.3 : 6.1. - академічна та/або професійна кваліфікація НПП, задіяних до реалізації ОП, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання. НПП відповідають вимогам п. 36-38 Ліцензійних умов, зокрема щодо наявності не менше 5 фахових публікацій за тематикою ОК та не менше 4 досягнень у професійній діяльності за останні 5 років; 6.2 - процедури конкурсного добору викладачів є прозорими; часткова відповідність 6.3., оскільки ХДАК залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу тільки на рівні Угод про проходження практики, ЕГ рекомендує розпочати укладати Договори про довготривалу співпрацю з медіа до початку нового навчального року 2024-2025 рр.; 6.4. - ЗВО залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців; 6.5. - Академія сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями; 6.6. - ХДАК стимулює розвиток викладацької майстерності. ОПП відповідає критерію 6 за рівнем відповідності В.

## **Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси:**

### **1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення освітньої програми забезпечують досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання.**

Під час онлайн-зустрічі ЕГ мала змогу детально розглянути матеріально-технічну базу Академії та переконатися в даних наведених у самооцінюванні. Навчальний процес реалізується в 126 аудиторіях, з яких 41% обладнанні мультимедійними засобами. Здобувачам та НПП доступні семінарські зали, в яких застосовується сучасна техніка, лекційні аудиторії з великою кількістю робочих місць, конференц-зали, мультимедійне устаткування (проектори, інтерактивні дошки). Експертній групі продемонстрували комп'ютерні лабораторії з доступом до мережі Інтернет, які використовуються для проведення занять та самопідготовки студентів Академії. ХДАК має дві спортивні зали та майданчик, обладнані необхідним спортивним інвентарем, 3 актові зали й читальна аудиторія. Також, за необхідністю, здобувачів забезпечують проживанням у гуртожитку Академії. Функціонує бібліотека, загальний фонд якої налічує 283,851 тис. примірників. ЗВО доступ до різноманітних наукометричних баз даних: Springer Link, ScienceDirect, Scopus Preview, Clarivate Analytics. Студентам та викладачам доступні консультації та гугл-класи з інформацією правил експлуатації, що допоможуть зрозуміти принципи діяльності бібліотеки та ознайомитись з можливими функціями інформаційних ресурсів. Під час дистанційного навчання усі учасники освітнього процесу можуть використовувати електронний каталог, який дозволяє відсортовувати та шукати необхідну інформацію за темами й атрибутами. Навчально-методичне забезпечення розміщене в електронних кабінетах на платформі Google Workspace for Education та Google Classroom. Під час огляду МТБ декан факультету культурології та соціальних комунікацій зазначила, що при реалізації програмних результатів навчання використовуються такі застосунки: Libre Office, PDF XChange Viewer, OpenProj, WinDjView, Inkscape, Audacity, Wavepad, Vsdc, Shotcut, GIMP. Зазначене програмно-комп'ютерне забезпечення сприяє покращенню методів навчання і викладання та підготовки студентів до викликів сучасного ринку праці. Для повної реалізації ОП у ЗВО залучаються спеціалізовані аудиторії: знімальна

студія, монтажний кабінет, навчальна лабораторія «Аудіовізуального мистецтва та виробництва» та лабораторія для запису звуку. Інформація стосовно поселення, умов проживання та користування гуртожитком прописана в «Положенні про студентський гуртожиток ХДАК» (<http://surl.li/rytrk>). В Академії функціонує Господарський відділ, який регламентується визначеним положенням (<http://surl.li/rytrm>) та має завдання технічного обслуговування приміщень та утримання їх в належному стані. У ході спілкування з фокус-групами ЕГ встановила, що фінансові, програмні, матеріально-технічні, навчально-методичні ресурси задовольняють потреби всіх учасників освітнього процесу та сприяють досягненню цілей та ПРН, визначених ОП «Соціальна та культурна журналістика».

## **2. Заклад вищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми.**

За результатами зустрічей ЕГ пересвідчилась, що ХДАК надає безоплатний доступ до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для реалізації ОП. Академія забезпечує можливість вільно користуватися навчально-методичним і матеріально-технічним забезпеченням. Територія університету забезпечена безкоштовним безпроводним інтернетом (Wi-Fi). Регулярно (1 раз в семестр) проводяться анкетування щодо якості освітнього процесу, результати якого дають дані про задоволеність здобувачами інформаційним забезпеченням. На зустрічі здобувачі та представники студентської ради підтвердили, що менеджмент і НПП інформують та надають можливість студентам дистанційно брати участь у мистецьких заходах і волонтерських проєктів. Декан факультету підтвердила, що всі учасники освітнього процесу мають вільний доступ до укомплектованих мультимедійним обладнанням аудиторій і програмного забезпечення, необхідного для виконання навчальних завдань та наукових досліджень. Умови освітнього середовища, створенні у ЗВО, задовольняють потреби здобувачів і викладачів, а вільний доступ до інформаційних ресурсів сприяє активному розвитку освіти та науки в університеті.

## **3. Освітнє середовище є безпечним для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою, та дозволяє задовольнити їхні потреби та інтереси.**

За допомогою віртуальної екскурсії університетом ЕГ побачила, що ЗВО дбає про безпечність освітнього середовища. Розроблений нормативний документ «Положення про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу у ХДАК» (<http://surl.li/rdfrk>). Навчальний процес нині відбувається у дистанційному режимі синхронному й асинхронному форматі, втім заради збереження життя і здоров'я осіб, котрі наразі знаходяться у місці й очно працюють в академії, у ХДАК функціонує укриття. На кожному поверсі розміщені вказівки щодо евакуації і план аварійних виходів. Усі навчальні корпуси та гуртожитки ЗВО забезпечені системою пожежної безпеки та первинними засобами гасіння пожеж. У наявності університету є два медичні пункти, де всім потребуючим можуть надати першу медичну допомогу. Також здобувачі мають можливість обслуговуватись у міській студентській поліклініці. Психологічна підтримка студентів регулюється «Положенням про психологічну підтримку здобувачів вищої освіти в освітньому процесі та освітньому середовищі ХДАК» (<http://surl.li/rdfsh>) та надається представниками кафедри психології, педагогіки та філології. На сайті ЗВО є підрозділ «Психологічна підтримка» (<http://surl.li/rytttd>), в якому розміщені корисні посилання, рекомендована література та зазначені фахівці й канали комунікації. Здобувачі та представники студентського самоврядування зазначили, що в ЗВО панує комфортна, доброзичлива атмосфера, в якій студенти можуть реалізувати свої таланти, удосконалити соціальні навички та розкрити творчі потенціали. Під час спілкування з різними фокус-групами стейкхолдери підтвердили, що освітнє середовище задовольняє потреби та інтереси усіх зацікавлених осіб.

## **4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою.**

Освітня, організаційна та інформаційна підтримка у ХДАК здійснюється через офіційний сайт ЗВО, сторінки структурних підрозділів, соціальні мережі, платформи Google Workspace for Education та Google Classroom. Академія надає безоплатний доступ до інфраструктури (навчальні аудиторії, комп'ютерні класи, спеціалізовані лабораторії, актові й спортивні зали) та інформаційних ресурсів (програмне забезпечення, бібліотеки, наукометричні бази даних). Механізми підтримки здобувачів визначено у Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності в ХДАК (зі змінами) (<http://surl.li/rcyij>). Інтересами та потребами здобувачів також опікується Студентська рада (<http://surl.li/ryttt>), котра сприяє розвитку культурних і спортивних ініціатив, функціонуванню студентських організацій та забезпечує простір для зростання особистісних і професійних навичок. На сайті (<http://surl.li/rytue>) знаходиться план роботи студентського самоврядування (<http://surl.li/rytuq>) на поточний навчальний рік, котрий інформує і допомагає усім охочим долучатися до запланованих різних тренінгів, вебінарів та заходів. Здобувачі зазначають, що мають постійну комунікацію з представниками Студентської ради, гарантом, науково-педагогічними працівниками та адміністрацією Академії. За результатами зустрічей ЕГ з'ясувала, що ЗВО достатньою мірою здійснює освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів.

## **5. Заклад вищої освіти створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами, що навчаються за освітньою програмою.**

У 2023 році право вступу осіб з особливими освітніми потребами регламентувалося VI розділом документу «Правилами прийому на навчання для здобуття вищої освіти в ХДАК» (<http://surl.li/rybzs>). Університет забезпечує сприятливі умови здобуття освіти та безперешкодний доступ до всіх необхідних ресурсів. Корпуси Академії здебільшого є пам'ятками архітектури та культурною спадщиною міста, це ускладнює процес перепланування і перебудови. Адміністрація та менеджмент ЗВО вживає можливі заходи щодо покращення умов реалізації освітнього процесу для осіб з особливими освітніми потребами. Зокрема розробили механізм доступу маломобільних груп до необхідної інфраструктури, який визначається «Порядком супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ХДАК» (<http://surl.li/rytvh>). Згідно з ним, відповідальна особа зустрічає і супроводжує особу, що потребує допомоги, а в разі настання повітряної тривоги чи надзвичайної ситуації відповідає за евакуацію людини з території ЗВО. На зовнішньому фасаді корпусів наявні кнопки для виклику необхідної допомоги. Під час розмови відповідальний секретар приймальної комісії поінформував, що на освітній програмі, яка акредитується, наразі не навчаються здобувачі з особливими освітніми потребами.

## **6. Існує чітка і зрозуміла політика і процедури вирішення конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних з сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією тощо), яка є доступною для усіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримується під час реалізації освітньої програми.**

У ХДАК розроблені чіткі й зрозумілі процедури, спрямовані на вирішення різноманітних конфліктних ситуацій, що можуть виникнути під час освітнього процесу. Процедури розв'язання суперечностей унормовані низкою документів: «Положення про систему запобігання і виявлення фактів академічної недоброчесності в наукових роботах працівників і здобувачів вищої освіти ХДАК» (<http://surl.li/rytvu>), «Антикорупційна програма ХДАК» (<http://surl.li/rytwa>) та «Положення про уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції ХДАК» (<http://surl.li/rfrrq>), «Положення про політику запобігання і протидії булінгу (цькуванню) у ХДАК» (<http://surl.li/rytxb>), «Положення про апеляційну комісію ХДАК» (<http://surl.li/rytxn>). В академії розроблене «Положення про політику і процедури вирішення конфліктних ситуацій в освітньому процесі та освітньому середовищі в ХДАК» (<http://surl.li/rcyvr>), де визначено загальні механізми врегулювання конфліктних ситуацій в освітньому процесі та описує процедури контролю за додержанням академічної етики. Здобувачі зазначили, що в разі виникнення конфліктних ситуацій, вони можуть вільно висловлювати своє невдоволення та мають змогу подати заяву чи скаргу до кафедри (деканату) або ж звернутись до студентського самоврядування. Також функціонує електронна скринька довіри (<http://surl.li/sucpr>), де кожен охочий може анонімно зазначити свої пропозиції зауваження, проблемні чи конфліктні питання. На зустрічах гарант та здобувачі повідомили, що під час реалізації ОП конфліктних ситуацій не траплялось. У ході спілкування ЕГ переконалася в обізнаності студентів з процедурою вирішення конфліктних ситуацій.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 7:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 7.**

На сайті та на сторінках соціальних мереж (Instagram, Facebook) кафедри культурології та медіакомунікацій розміщений широкий вибір матеріалів (інформаційні відеоролики, анонси, новини тощо), які освітлюють різні аспекти освітньої діяльності. Зазначена практика дозволяє зробити ОП більш доступною та цікавою для абітурієнтів і здобувачів.

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 7.**

Слабких сторін та недоліків не виявлено.

#### **Рівень відповідності Критерію 7.**

Рівень В

#### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 7.**

ЕГ дійшла висновку про повну відповідність ОП критерію 7. Інфраструктура ЗВО (сучасні аудиторії з мультимедійним обладнанням, комп'ютерні класи, спеціалізовані лабораторії, актові й спортивні зали) створює

комфортні та безпечні умови здійснення освітнього процесу. Наявність різноманітних інформаційних ресурсів (електронний каталог, бібліотек, доступ до наукометричних баз даних, платформи Google Workspace for Education та Google Classroom) забезпечує повноцінну реалізацію ОП. Політика вирішення конфліктних ситуацій чітко визначена та регламентується нормативними документами. Зазначені факти дають можливість зробити висновок, що ОП за Критерієм 7 відповідає рівню В.

## **Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми:**

### **1. Заклад вищої освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми.**

Процедури щодо розроблення, моніторингу та оновлення освітніх програм є чітко визначеними та прописаними у Положенні про порядок розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у ХДАК (зі змінами) ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_pgor23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pgor23.pdf)). Процедуру відкриття, моніторингу ОП та її обговорення, яка передбачена зазначеним документом, підтвердила на зустрічі з адміністративним персоналом голова НМР, розповівши, що в Академії діє рівнева система оцінювання якості освіти, створена НМР, до якої входять представники від заг.-університ. підрозділів, від здобувачів, Завідувачка Центру забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку зазначила, що моніторинг відбувається на різних рівнях, а визначальну роль щодо перегляду ОП покладено на гаранта, робочу групу, НПП кафедри, які перевіряють відповідність ОП стратегії ЗВО, принципам та фаховості, відбувається обґрунтування необхідності створення, перегляду чи моніторингу, внесення змін до ОП і за необхідності затверджується, дотримуючись усіх документів. У Положенні подано затверджену форму опису ОП та інструкцію щодо її заповнення. Як вказано у ВСО, в ХДАК розроблено Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти у ХДАК. На зустрічі проректор з навчальної роботи зазначила, що в Академії діє Центр забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку, є Положення про Центр забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку в ХДАК ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_czyo.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_czyo.pdf)). Ініціювати внесення змін до ОП має право гарант, при цьому будь-хто із стейкхолдерів може надати йому пропозиції про це. Відповідно до Положенні про порядок розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у ХДАК (зі змінами) ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_pgor23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pgor23.pdf)), перегляд ОП в залежності від терміну перегляду, визначеного у самій ОП, та від потреби (однак не менше ніж 1 раз на повний цикл навчання). ОПП "Соціальна та культурна журналістика" була розроблена у 2016 р. та переглядалася у 2020 р. У зв'язку з тим, що у 2019 р. був затверджений стандарт в.о. за спеціальністю 061 Журналістика для першого (бакалаврського) рівня, зокрема було уточнено мету та особливості програми. Акредитована ОПП оновлювалася у 2021, 2022, 2023 роках, на сьогодні на розгляді проект програми 2024 р. ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/materials/skj/project\\_skj\\_2024.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/materials/skj/project_skj_2024.pdf)). Під час зустрічей ЕГ з'ясувала, що перегляд навчальних планів відбувається щороку, вносяться зміни відповідно щодо форм контролю та вибіркового ОК. Проректор з наукової роботи на зустрічі з ЕГ зазначила, що в Академії діє Наглядова рада, представлена роботодавцями, Комітет із забезпечення якості освіти, робота якого визначається Положенням про Комітет із забезпечення якості освіти ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_kzyo.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_kzyo.pdf)).

### **2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Позиція здобувачів вищої освіти береться до уваги під час перегляду освітньої програми.**

У ЗВО проводяться анонімні опитування, що включають питання щодо рівня задоволеності змістом ОК, формами та методами викладання, рівнем неупередженості при оцінюванні. Відповідно до результатів опитування студентів ОПП ([https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/materials/skj/zvit\\_2024.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/navchannya/ksk/km/materials/skj/zvit_2024.pdf)) щодо якості освітніх програм та послуг маємо задоволеність здобувачів щодо відповідності ОПП сучасним вимогам та ринку праці 46,2% проти 7,7%; щодо організації та якості викладання - повністю задоволені 38,7%; щодо набору дисциплін ОП – задоволених 69,2%. Факти беремо до уваги, але не враховуємо як основні, оскільки в опитування брали участь 13 здобувачів (72,2%) ОП. На зустрічі зі здобувачами ЕГ з'ясувала, що здобувачі задоволені підготовкою на ОПП та змістом ОК. Вони зазначили, що проводяться викладачами опитування про очікування від навчання або пропозиції, як покращити викладання. На зустрічі зі студентським самоврядуванням студентка 4 курсу зазначила, що представники Студентської ради Академії входять до вчених рад факультетів та Академії, залучаються до діяльності Комітету із забезпечення якості вищої освіти і вносять пропозиції щодо перегляду та оновлення ОП. Студентська рада долучена до опитувань, збирає пропозиції здобувачів, проводить аналіз та звертається з такими до адміністрації, Комітету, Центру. Співпрацю зі студентами підтвердила завідувачка Центру. Голова ради, підтвердив, що пропозиції враховують: пропозиції розширити ВОК практикумом з SMM та англійської мови були задоволені. ЕГ переконалася, що студенти ОП щосеместру проходять опитування і вносять пропозиції. Здобувачка зазначила на зустрічі, що вона висловлювала пропозицію залучити практикуючих журналістів в освітній процес. Пропозиції були враховані й проведені майстер-класи із практиками та зустрічі з випускниками. Студент 3 курсу повідомив, що вносив рекомендацію щодо додаткових годин на вивчення іноземної мови, пропозиція врахована: додано ВОК «Англійська мова для фахівців». Студенти висловлювали свої пропозиції викладачам, кураторам груп, гаранту, через зворотню форму на сайті, «скриньки довіри», про що підтвердили на зустрічі. Співпрацю зі здобувачами підтвердили НПП на зустрічі. Студент 4 курсу засвідчив, що відбувається комунікація щодо якості освіти та змісту ОП, однак він не брав безпосередньої участі в перегляді ОПП як учасник робочої групи. Гарант зазначив, що здобувачі до робочої групи не входять, проте щодо змісту ОК викладачі вивчають їх думку під час вивчення

дисциплін. Після проходження практики студенти подають звіт, де вказують свої пропозиції і рекомендації, до звіту додається відгук керівника, що підтвердила ЕГ здобувачка 4 курсу. Як з'ясувала ЕГ на зустрічах із випускниками та здобувачами, рекомендації та побажання враховуються для наступних курсів. Врахування побажань і рекомендацій випускників та здобувачів підтверджено витягами з протоколів засідання кафедри (№11 від 6.03.2020, №13 від 11.03.2021), які були продемонстровані гарантом ЕГ.

### **3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери.**

До акредитованої ОПП було надано рецензії від академічної спільноти та медійної (Л. Хавкіна, професор, завідувачка кафедри журналістики ХНУ ім. В.Н. Каразіна; Л. Пелепейченко, професор кафедри філології, перекладу та стратегічних комунікацій Національної академії Національної гвардії України, Н. Зубар, голова правління громадської організації «Інформаційний центр "Майдан Моніторинг"», Л. Гнатченко, головна редакторка ТОВ «Слобідський край»). Вони зазначають про відповідність ОПП вимогам нормативних документів, позитивними вважають практики поєднання опанування фаховими компетентностями під час занять та практик в медійних структурах. Представник роботодавців є головою ЕК. Затвердження тем кваліфікаційних робіт за положенням узгоджується із роботодавцями. Роботодавці залучаються до рецензування курсових і кваліфікаційних робіт, що підтвердив на зустрічі з ЕГ власкор «Сільські вісті». Про співпрацю з Академією, проведення тренінгів та майстер-класів для студентів засвідчила головна редакторка «Громада Груп». Здобувачі проходять 4 види практик, після проходження яких керівники надають свої відгуки і рекомендації. Академія має Угоди про проходження практики з Видавництвом "Харківська старовина" ФОП "Мачулін Л.І.", КЗК "Муніципальний центр культурних ініціатив", ТОВ "Селянська газета", Харківський прес-клуб ринкових реформ» та іншими. Згідно з протоколами засідання кафедри (№13 від 11.03.2021, №9 від 01.04.2022, № 12 від 27.12.2023) думка роботодавців вивчається. Редактор ТОВ Телекомпанія АН підтвердила участь у засіданнях кафедр. Проте пропозиції під час перегляду ОП враховані частково, про це підтвердив на зустрічі завідувач кафедри культурології та медіакомунікацій, пояснивши, що не завжди можна імплементувати все, що пропонують стейкхолдери. Однак рекомендації щодо змісту ОК та нововведення намагаємося на вибіркових ОК і ще запитати думку здобувачів. Згідно з ВСО, роботодавці висловлюють пропозиції щодо ОПП під час проходження практики студентами, під час вебінарів, тренінгів, майстер-класів, на які їх залучають представники Академії та кафедри, що ЕГ підтвердили на зустрічах випускники та роботодавці. Отже, думка роботодавців вивчається, пропозиції враховуються під час перегляду ОПП. У ЗВО працює Наглядова рада, до діяльності якої також дотичні роботодавці, також ведеться робота над створенням ради роботодавців на факультеті, про що зазначила на зустрічі проректор з науково-педагогічної та профорієнтаційної роботи та підтвердила в.о. ректора.

### **4. Існує практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми.**

Н. Рябуха, в.о. ректора, на зустрічі з ЕГ зазначила, що на факультетах існує спільнота випускників, на сайті Академії є сторінка видатних випускників. В основному зворотній зв'язок з випускниками здійснюється на особистих контактах, в межах співпраці із роботодавцями. Випускників залучають до проведення лекцій, тренінгів, вивчають їх думку щодо ОПП, що підтвердили на зустрічі запрошені випускники. Співробітники деканату і викладачі кафедри, як дізналася ЕГ із ВСО, збирають інформацію про випускників і підтримують зв'язок із тими, хто працює в галузі, зокрема із В. Степаненко (продюсерка, журналістка американської інформаційної агенції Associated Press); Д. Данцем (журналіст суспільно-політичного часопису NV (New Voice) та ISPORT); А. Листопадом (журналіст, литовський телеканал TV3 Televizija); В. Залевським (кореспондент, інформаційного телеканалу «5 канал», м. Київ). Пропозиції випускників щодо обговорення і внесення змін до ОПП враховуються під час перегляду програми (протокол № 13 від 11.03.2021) (№ 9 від 01.04.2022): у ОПП 2022 р., наприклад, вилучено ОЗК 1.1.10 «Основи мовознавства» і додано ОЗК «Мовленнєва культура».

### **5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та/або освітній діяльності з реалізації освітньої програми.**

Система забезпечення якості ХДАК дозволяє вчасно реагувати на виявлені недоліки в ОПП та/або освітній діяльності з реалізації ОП. На зустрічі з адміністративним персоналом та менеджментом ЗВО ЕГ переконалася, що в закладі освіти, і на ОПП зокрема, постійно здійснюється моніторинг освітнього процесу. Як зазначила гарант, здобувачі навчаються в синхронному/асинхронному режимі і ведеться контроль відвідування занять. Це підтвердили студенти, повідомивши, що деканат, група контролю з навчальної частини перевіряють відвідування занять. За результатами проведених опитувань, побачили розбіг в очікуваннях студентів щодо практикоорієнтованості, тож було посилено практичну складову окремих ОК. Із ВСО ЕГ дізналася, а також, як підтвердила на зустрічі член робочої групи, що для посилення практичної мовленнєвої компетенції введено ОК «Мовленнєва майстерність», для поглиблення цифрової – ОК «Теорія масової інформації та інформаційні технології», практики фотозйомки – ОК «Фотожурналістика». Через невідповідність предметній складовій із програми вилучено ОК «Історія реклами та зв'язків з громадськістю». Як зазначається у ВСО, за моніторингом навчального процесу в Академії відповідає Центр забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку, а також це питання — у фокусі уваги навчального відділу

ХДАК, робочої групи ОПП. Під час зустрічі з адміністративним персоналом ЕГ з'ясувала, що більшість питань щодо системи забезпечення якості освіти на акредитованій ОПП делеговані на гаранта і робочу групу ОПП та структурний підрозділ, що підтвердив на зустрічі й завідувач кафедри.

## **6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема, зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій), беруться до уваги під час перегляду освітньої програми.**

Як зазначено у ВСО, результати попередніх акредитацій ОП у закладі освіти враховані при перегляді акредитованої ОПП, про що підтвердив гарант та керівництво Академії. На зустрічі з ЕГ, проректор з навчальної роботи повідомила, що усі зауваження та рекомендації щодо попередніх акредитацій ЗО враховуються, узгоджуються і обговорюються. Врахувавши рекомендації, Академія розробила порядок навчання в дистанційному форматі (асинхронне/синхронне навчання), до освітніх програм удосконалили змістове і структурне наповнення структурно-логічної схеми. Завідувач Центру забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку, повідомила на зустрічі ЕГ, що всі зауваження аналізуються на круглому столі з працівниками Центру, з гарантом ОП, робочою групою, завідувачем кафедри. Далі інформація надається адміністрації, також зауваження обговорюються на Вченій раді університету під час розгляду питань щодо моніторингу та перегляду ОП. Звернула увагу ЕГ, що зауваження, з якими заклад погоджується, за можливості втілюється в освітній процес. Після останніх акредитацій приділили увагу академічній мобільності, розширили кількість курсів і переглянули політику вибору ВОК для всіх освітніх програм. ОПП "Соціальна та культурна журналістика" акредитацію проходить вперше.

## **7. В академічній спільноті закладу вищої освіти сформована культура якості, яка сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою.**

В ХДАК забезпечення внутрішньої якості освіти досягається через взаємодію та співпрацю між усіма структурними підрозділами, керівниками напрямів, студентським самоврядуванням і також співробітниками та роботодавцями. На зустрічі ЕГ з адміністративним персоналом завідувачка Центру забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку в ХДАК підтвердила, що розвиток культури якості освіти в ЗВО відбувається за участі менеджменту Академії, здобувачів, НПП. Центром забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку проводяться опитування здобувачів, науково-педагогічних працівників, випускників і роботодавців щодо якості освітніх програм двічі на рік, раз – щодо якості освітнього процесу загалом, також щодо принципів наслідування академічної доброчесності в Академії. Із результатами опитування здобувачів можна ознайомитися на сайті ЗВО (<https://ic.ac.kharkov.ua/yakist/monitoring/monitoring.html>). Також пропозиції щодо якості освіти надходять на Скриньки довіри. Центром аналізуються тенденції опитувань з усіх ОП, результати анкетування та моніторингу обробляються співробітниками Центру, інформація надається на кафедри, гаранту, керівництву закладу, доповідається на засіданнях ректорату. Проректорка з навчальної роботи ХДАК на зустрічі з ЕГ наголосила, що вдосконалення системи якості освіти відбувається в контексті євроінтеграційних процесів і зосереджене на формуванні конкурентоспроможного фахівця на ринку праці.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 8:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 8.**

Сильних сторін і взірцевих прак не виявлено.

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 8.**

У ЗВО згідно з Положенням про порядок розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у ХДАК (зі змінами) ([https://ic.ac.kharkov.ua/public\\_inf/pologen/pologen/pologen\\_prop23.pdf](https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_prop23.pdf)) "робоча група з розробки освітньої програми повинна складатися з науково-педагогічних або наукових працівників" (п.3.2.1.). ЕГ рекомендує завідувачеві випускової кафедри переглянути включення (крім НПП) інших стейкхолдерів до робочої групи ОП, що підсилить їх участь в процесі періодичного перегляду, моніторингу та обговорення ОП. Рекомендацію можна виконати до наступного перегляду ОП.

### **Рівень відповідності Критерію 8.**

Рівень В



## **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 8.**

ЕГ дійшла висновку про повну відповідність ОПП “Соціальна та культурна журналістика” за підкритеріями: 8.1 - ХДАК послідовно дотримується визначених нею процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми, 8.2 - здобувачі вищої освіти особисто та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду ОПП та інших процедур забезпечення її якості як партнери, а також їх позиція береться до уваги під час перегляду ОПП, 8.3 - роботодавці залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості, проводяться опитування їх щодо визначення задоволеності рівнем розвинутих компетентностей здобувачів, якості їхньої підготовки; 8.4, адже практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар’єрного шляху випускників ОП наявна; 8.5, бо внутрішня система забезпечення якості освіти вчасно реагує на виявлені в ОП недоліки; 8.6, бо в Академії враховано результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти; 8.7, в академічній спільноті закладу вищої освіти сформована культура якості, яка сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою.

## **Критерій 9. Прозорість та публічність:**

### **1. Визначені чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов’язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.**

Правила і процедури регулювання прав та обов’язків усіх учасників освітнього процесу ХДАК контролюються такими нормативними документами: «Статут ХДАК» (<http://surl.li/rwyw>), «Положення про організацію освітнього процесу в ХДАК» (<http://surl.li/saly>), «Положення про ректорат ХДАК» (<http://surl.li/rucgc>), «Положення про студентське самоврядування ХДАК» (<http://surl.li/rucgp>), Положення про факультети та кафедри, зокрема факультету культурології та соціальних комунікацій (<http://surl.li/ruchu>) і кафедри культурології та медіакомунікацій (<http://surl.li/rucio>), «Положення про порядок розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у ХДАК» (<http://surl.li/kvxgj>), «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти у ХДАК» (<http://surl.li/rcyij>), «Положення про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу у ХДАК» (<http://surl.li/rdfkr>). На офіційному сайті Академії (<https://ic.ac.kharkov.ua/index.html>) у розділі «Публічна інформація» (<http://surl.li/rucju>) також міститься широкий перелік інших внутрішніх документів, які регламентують різні сфери діяльності ЗВО – ліцензія МОН України, освітні програми, акредитації, концепції, програми, інструкції, держзакупівлі та звіти. Додаткова інформація розміщена в електронних кабінетах на платформі Google Workspace for Education та репозиторії ХДАК (<http://195.20.96.242:5028/khkdk-xmlui/>), де здобувачі та науково-педагогічні працівники ОП мають доступ до наукової періодики й навчально-методичних розробок. Кафедра культурології та медіакомунікацій представлена у соціальних мережах, зокрема в Facebook (<http://surl.li/rytya>) та Instagram (<http://surl.li/rytym>). Під час онлайн-зустрічей здобувачі та викладачі ОП підтвердили прозорість та публічність інформації. Права та обов’язки усіх учасників освітнього середовища дотримуються, скарг не надходило.

### **2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті відповідний проект з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін.**

На сайті кафедри культурології та медіакомунікацій ХДАК (<http://surl.li/rucap>), в розділі «Рецензування, обговорення ОПП» (<http://surl.li/rytyr>) опублікований проект освітньої програми 2024 року. Процедура створення, затвердження та модернізації ОП регулюється «Положення про порядок розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у ХДАК» (<http://surl.li/kvxgj>). Для забезпечення якості вищої освіти та підтвердження актуальності, ОП підлягають щорічному моніторингу. Зазначену процедуру виконує гарант освітньо-професійної програми разом з робочою групою, також беруть участь фахівці відповідної галузі, представники роботодавців, здобувачів та інших стейкхолдерів. На сайті кафедри розміщене посилання на Google Forms (<http://surl.li/rezab>), в якій кожен охочий може зазначити свої пропозиції, зауваження, проблемні запитання та побажання для покращення ОП. У ХДАК регулярно проводяться опитування здобувачів щодо якості освітніх програм та освітнього середовища. Це підтверджують студенти (зустріч 4) та крайній оприлюднений звіт про результати опитування за I семестр 2023-2024 н.р. (<http://surl.li/rytyx>). Під час спілкування ЕГ представники студентської ради підтвердили, що активно беруть участь в створенні анкет та залученні до визначення переліку важливих запитань опитування. Під час зустрічі зі стейкхолдерами роботодавці зазначили, що долучались до обговорення і модернізації ОП, а саме брали участь в засіданнях кафедри та комунікували з гарантом ОП. Зокрема редакторка ТОВ Телекомпанія АН підтвердила, що нещодавно була запрошеною гостею на засіданні кафедри (витяг з протоколу №12 від 27.12.2023 року), на якому обговорювалися зміни у переліку освітніх компонентів ОП на 2024-2025 н.р.

**3. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.**

На сайті кафедри культурології та медіакомунікації (<http://surl.li/гусар>) розміщена ОП «Соціальна та культурна журналістика» (<http://surl.li/rfbgs>). Зацікавлені особи можуть ознайомитись зі змістом, цілями навчання, характеристиками та особливостями освітньої програми. Також у публічному доступі на сторінці факультету культурології та соціальних комунікацій (<http://surl.li/гусар>) розташована інформація щодо зазначеної ОП, зокрема ключові результати навчання, можливості подальшого навчання, рецензії, силабуси, профілі випускників. Інформація, яка розміщена на сайті щодо ОП, має достатній обсяг та зміст для того, щоб усі зацікавлені сторони (здобувачі, роботодавці, академічна громадськість та інші стейкхолдери) та абітурієнти, які мають намір вступити до університету, могли ознайомитися з нею. В Академії діє платформа Google Workspace for Education, за допомогою якої забезпечується доступ до інформації щодо навчальних дисциплін – тестів, завдань, силабусів, робочих програм, форми контролю, рекомендованої літератури, додаткових джерел інформації тощо. Варто зазначити, що програма не є загальнодоступною. Під час зустрічей зі НПП та здобувачами ЕГ переконалася, що всі учасники освітнього процесу долучені та ознайомлені з зазначеною платформою. Також на головній сторінці сайту ЗВО в розділі «Новини» (<http://surl.li/rytzh>) усі учасники освітнього процесу можуть знайти актуальну інформацію щодо подій та заходів у ХДАК. У своїй діяльності університет використовує не лише формальні канали зв'язку, а й соціальні мережі (Facebook, Instagram, Telegram).

### **Загальний аналіз щодо Критерію 9:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 9.**

ХДАК інтенсивно використовує свою офіційну сторінку як головне джерело інформації, надаючи детальні та структуровані дані щодо своєї діяльності. Активна присутність університету в соціальних мережах Facebook, Instagram та Telegram свідчить про бажання встановити ефективний зв'язок з академічною спільнотою, сприяючи відкритості, прозорості та публічності.

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 9.**

Слабких сторін та недоліків не виявлено.

#### **Рівень відповідності Критерію 9.**

Рівень В

#### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 9.**

Експертна група пересвідчилася, що діяльність ХДАК є прозорою та публічною. Важлива й необхідна інформація розміщена та відображена на офіційних сторінках та соціальних мережах університету. ЕГ дійшла висновку, що ОП за критерієм 9 відповідає рівню В.

### **Критерій 10. Навчання через дослідження:**

**1. Зміст освітньо-наукової програми відповідає науковим інтересам аспірантів (ад'юнктів) і забезпечує їх повноцінну підготовку до дослідницької та викладацької діяльності у закладах вищої освіти за спеціальністю та/або галуззю.**

*не застосовується*

**2. Наукова діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напрямові досліджень наукових керівників.**

*не застосовується*

**3. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує в межах освітньо-наукової програми можливості для проведення і апробації результатів наукових досліджень відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквіумів, доступ до використання лабораторій, обладнання тощо).**

*не застосовується*

**4. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для долучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, участь у спільних дослідницьких проектах тощо.**

*не застосовується*

**5. Існує практика участі наукових керівників аспірантів у дослідницьких проектах, результати яких регулярно публікуються та/або практично впроваджуються.**

*не застосовується*

**6. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для виключення можливості здійснення наукового керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності.**

*не застосовується*

**Загальний аналіз щодо Критерію 10:**

**Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 10.**

*не застосовується*

**Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 10.**

*не застосовується*

**Рівень відповідності Критерію 10.**

*не застосовується*

**Обґрунтування рівня відповідності Критерію 10.**

*не застосовується*

#### **IV. Інші спостереження**

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

*дані відсутні*

## V. Підсумки

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

За результатами акредитаційної експертизи експертна група вважає, що освітня програма відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>Критерій 1.</b> Проектування та цілі освітньої програми  | B                        |
| <b>Критерій 2 .</b> Структура та зміст освітньої програми   | B                        |
| <b>Критерій 3 .</b> Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання                     | B                        |
| <b>Критерій 4 .</b> Навчання і викладання за освітньою програмою                                      | B                        |
| <b>Критерій 5 .</b> Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність | B                        |
| <b>Критерій 6.</b> Людські ресурси  | B                        |
| <b>Критерій 7.</b> Освітнє середовище та матеріальні ресурси  | B                        |
| <b>Критерій 8.</b> Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми                                   | B                        |
| <b>Критерій 9.</b> Прозорість та публічність  | B                        |
| <b>Критерій 10.</b> Навчання через дослідження  | <i>не застосовується</i> |

За результатами акредитаційної експертизи рішенням експертної групи є **акредитація**.

*Додатки до звіту:*

*Відсутні*

\*\*\*

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели акредитаційну експертизу у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і доброчесно.

*Документ підписаний кваліфікованими електронними підписами.*

Керівник експертної групи

**Онуфрив Соломія Тарасівна**

Члени експертної групи

**Ковальова Тетяна Вікторівна**

**Василенко Кароліна Сергіївна**