

Історія та культура Європи

Мета – формування у студентів поглибленої обізнаності про європейський культурний спадок та історико-культурний розвиток європейських країн.

Предмет: Загальна теорія культури, історизм і соціальність культури, епохи європейської культури.

Завдання: надання студентам знань про особливості розвитку європейської історії та культури; історичні етапи становлення й розвитку європейської культури; традиції й новації в культурі Європи; глобальні проблеми сучасної культури.

Навчальні результати / досягнення: вміння застосовувати одержані знання в процесі міжнародних відносин; аналізувати та виявляти взаємовплив культур, протистояння культур різних європейських країн і його наслідки; визначати регіональну типологію культури; обґрунтовувати значення культури в системі міжнародних відносин та регіональних студій.

Зміст дисципліни: Предмет і завдання курсу. Історизм і соціальність культури. Особистість і індивідуальність. Знакова природа культури. Космоцентризм античності: Стародавня Греція і Стародавній Рим. Теоцентризм християнського середньовіччя. Антропоцентризм Відродження. Італійський ренесанс. Північний ренесанс. Доба бароко. Наукова революція XVII ст. Просвітництво і Романтизм. Діалектика наполеонівської доби. Романтична іронія як втілення єдності протилежностей. Завершення нового часу. Культура і наука XX ст. Постмодерн. Нова картина світу: синергетика і глобальний еволюціонізм. Регіоналізація країн Європи. Основні віхи становлення і розвитку країн: Північної, Західної, Центральної, Південної, Східної Європи. Історико-географічні регіони та найважливіші політико-географічні утворення країн Європи. Перспективи розвитку країн Європи у XXI столітті.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 90 годин / 3,0 кредитів ECTS.