

"ЗАТВЕРДЖЕНО"

Вченою радою ХДАК

протокол №13 від 27.05.2016 р.

Міністерство культури України

Кваліфікація " Магістр з Аудіовізуального мистецтва та

виробництво"

Голова Вченої ради, ректор

В.М. Шейко

Харківська державна академія культури

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Спеціальність: **021"Аудіовізуальне мистецтво та виробництво" 2016 – 2017 навчальний рік**

Форми навчання: денна/заочна Термін навчання – **1,5 роки**

I. Графік навчального процесу

II. Зведені дані по бюджету часу (в тиж.)

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Дипл. практика	Дипломні роботи	Канікули	Разом	Курси
I	24	6	10		-	12	52	I
II	13	2	-	4	1	-	20	II

III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисциплін	Семестри			Кредити	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень		
		екзамени	заліки			ВСЬОГО	аудиторні	лекції	практичні	семінари	сам. роб.	1сем. (17)	2сем. (7)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1. Цикл дисциплін гуманітарної підготовки													
1.1	Організація та методика науково-дос. роботи	1		3	90	34	22		12	56	2		
1.2	Цивільний захист		1	3	90	34	22	12		56	2		
1.3	<i>КЗВ Держ. політика в галузі культ. і м-ва</i> <i>КЗВ Психологія художньої творчості</i>		2	3	90	14	8		6	76		2	
1.4	<i>КЗВ Сучасні проблеми світ. та вітчизн. м-ва</i> <i>КЗВ Сучасні тенденції екранного менеджм.</i>	3		3	90	26	13		13	64			2
	Всього за 1 блок	2	2	6/6	360	108	64	12	32	252	4	2	2
2. Цикл дисциплін професійної та практичної підготовки													
2.1	Виконавсько-педагогічна майстерність фахів.	2	1	9	270	93	46		47	177	3	6	
2.2	Сучасні інформаційні та освітні технології		1	6	180	51	17		34	129	3		
2.3	Аудіовізуальне мистецтво в сучасній культурі	1		5	150	51	34		17	99	3		
2.4	Магістерський семінар	2		5	150	42	21	21		108		6	
2.5	Методика викл.фах.дисц., лек.майст. фахівця	2,3		10	300	70	20	50		230		3	4
2.6	Практикум по виробництву екранних творів	3		8	240	52	12		40	188			4
2.7	<i>КЗВ Іноземна мова проф.спрям.</i> <i>КЗВ Охорона праці в галузі.</i>		1	4	120	34		34		86	2		
2.8	<i>КЗВ Цифрове тел. і мед.ком.: суч. диск.пр.</i> <i>КЗВ Іноземна мова за проф.спрям</i>	2		4	120	58	17	41		62	3	1	
2.9	<i>КЗВ Правові засади функц. медіа-індустрії</i> <i>КЗВ Соц. психологія масової комунікації</i>		3	4	120	39	13	26		81			3
2.10	<i>КЗВ Методи дослідження медіа</i> <i>КЗВ Основні тенденції медіапродюсування</i>		3	4	120	39	13	26		81			3

2.11	Педагогічна практика*		2	5	150	72		72		78		+	
2.12	Науково-дослідна практика**		2	6	180	108		108		72		+	
	Дипломна практика***		3	4	120	72		72		48			+
	Магістерська робота			5	150					150			
	Всього за 2 блок	7	8	62/16	2340	781	193	450	138	1559	14	16	16
	ВСЬОГО	9	10	90/22	2700	889	257	462	170	1811	18	18	18

*Практика педагогічна відбувається з відривом від навчання протягом 4 тижнів на початку 2-го семестру

** Практика науково-дослідна відбувається з відривом від навчання протягом 6 тижнів наприкінці 2-го семестру

***Практика дипломна протягом 4 тижнів наприкінці 3-го семестру

Державна атестація

Захист магістерської роботи

Декан



З. І. Алфьорова