

ВІДОМОСТІ
про кількісні та якісні показники кадрового забезпечення
освітньої діяльності у сфері вищої освіти

1. Якісний склад проектної групи, яка утворена у складі відповідальної за підготовку здобувачів вищої освіти кафедри музеєзнавства і пам'яткознавства із спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство

Прізвище, ім'я, по батькові керівника та членів проектної групи	Найменування посади (для сумісників - місце основної роботи, найменування посади)	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Особи, які працюють за основним місцем роботи (в тому числі за суміщенням)						
Сошніков Андрій Олександрович (Керівник проектної групи)	Доцент кафедри музеєзнавства і пам'яткознавства	Харківський державний університет культури, 1995 р., спеціальність: музейна справа та охорона пам'яток історії і культури; кваліфікація: історик-музеєзнавець	Доктор філос. наук, спеціальність 09.00.04 – філософська антропологія, філософія культури. Диплом доктора наук ДД№003761 від 23.09. 2014 р. Доцент кафедри філософії.	19 років	1. Основні публікації за напрямом: Сошніков А. О. Романтичні інтерпретації в експозиціях українських музеїв XIX ст. / А. О. Сошніков // Комуні-каційний підхід у музейній справі як відповідь на потреби соціуму : матеріали наук. конф., 18 квітня 2011 р. / ХІМ – Х., 2011. – С. 85–89. Сошніков А. О. Музеалізація культури як прихований ресурс духовного виробництва в сучасних соціумах/ А. О. Сошніков // Суспільне покликання філософії освіти у сучасних соціокультурних контекстах : монографія /	Захист докторської дисертації 23. 07. 2014 р. Тема дисертації: Модерні і постмодерні практики музеалізації культурної традиції

			<p>Атестат ДЦ № 006389 від 23.12.2002 р.</p> <p>Тема дисертації: Модерні і постмодерні практики музеалізації культурної традиції (філософсько-антропологічний аналіз).</p>		<p>кол. авторів / редкол. : М. Д. Култаєва, Н. В. Радінова. - Харків : ТОВ «Щедра Садиба плюс», 2014, - С. 210-220.</p> <p>2. Участь у конференціях і семінарах: Участь у більше ніж 10 наукових конференціях та симпозіумах міжнародного, всеукраїнського та регіонального рівня, зокрема: - Науковий симпозіум «Українське козацтво в історії та культурі» (до 160-річчя від народження Д.Яворницького) (Харків, 6 листопада 2015 р.). - XVI Міжнародна науково-практична конференція «Європейські цінності в освітньому просторі України» (Харків, 25-26 вересня 2015 р.).</p> <p>3. Керівництво науковою роботою студентів: Керівництво курсовими роботами студентів зі спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство.</p>	(філософсько-антропологічний аналіз).
<p>Жукова Олена Вікторівна</p>	<p>Завідувач кафедри музеєзнавства і пам'яткознавства; доцент кафедри</p>	<p>Харківська державна академія культури, 2001р., спеціальність: музейна справа та охорона пам'яток історії і культури. Кваліфікація: історик – музеєзнавець.</p>	<p>Кандидат іст. наук, Спеціальність: 17.00.08 – Музеєзнавство. Пам'яткознавство Диплом канд. іст.наук ДК № 043958, 13.12.2007р. Вчене звання: доцент по кафедрі музеєзнавство та</p>	10 років	<p>1. Основні публікації за напрямом: Жукова О. В. Створення археопарків як елементу музейного ландшафту в Україні (на прикладі культурно-археологічного центру „Пересопниця”) / О. В. Жукова // Сіверщина в історії України: Зб. Наук. Праць. – Вип. 6. – Київ: Центр пам'яткознавства НАН України, 2013. – С. 17 – 21. Жукова О. В. Пам'ятки князів Острозьких в сучасній Україні: історико-</p>	<p>Харківський історичний музей ім. М. Ф. Сумцова, без відриву від основного місця роботи з 14.09.2015 по 23.10.2015 рр.</p>

			<p>пам'яткознавство. Атестат № 12ДЦ № 032304, 26. 09. 2012 р. Тема канд. дисертації: Замкові комплекси XII – XVII ст. Хмельницької області на сучасному етапі: стан, проблеми збереження і використання.</p>		<p>культурологічний аспект / О. В. Жукова // Острозький краєзнавчий збірник: Зб. наук. праць. – Вип. 7. – Острог: Вид-во Нац. університету „Острозька академія”, 2014. – С. 150 – 156.</p> <p>Жукова О. В. Створення ансамблевих музеїв на основі фортифікаційних споруд в Україні як метод їх музеєфікації // Археологія і фортифікація України: Зб. матеріалів V всеук. наук.-практ. конф. – Кам'янець-Подільський: ПП „Медобори – 2006”, 2015. – С. 214 – 218.</p> <p>2. Участь у конференціях і семінарах: Участь у більше ніж 10 наукових конференціях та семінарах міжнародного, всеукраїнського та регіонального рівня, зокрема</p> <ul style="list-style-type: none"> - XXIII Міжнародна наукова конференція „Історія релігій в Україні” (20-24 травня 2013 р., м. Львів), - П'ята міжнародна науково-практична конференція молодих вчених „Пам'яткоохоронні традиції Слобожанщини” (24-25 вересня 2014 р., м. Харків). - XIII Острозькі краєзнавчі читання (червень 2015 р., м. Острог), - Чотирнадцята Всеукраїнська науково-практична конференція «Сіверщина в історії України» (27–29 травня 2015 р., м. Глухів). <p>3. Робота у складі науково-методичної комісії вищої освіти МОН з розроблення</p>	<p>Довідка № 285 від 23.10.2015 р. Тема: „Використання інноваційних технологій при роботі з різними групами музейної аудиторії”</p>
--	--	--	--	--	---	---

					<p>стандартів вищої освіти України.</p> <p>4. Робота з аспірантами та докторантами: Наукове керівництво аспірантами у ХДАК (Левченко І. та Новікова Г.) за спеціальністю 26.00.05 – музеєзнавство. Пам'яткознавство).</p> <p>5. Керівництво науковою роботою студентів Керівництво курсовими роботами та дипломними проектами студентів зі спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство.</p>	
<p>Мартем'янова Надія Сергіївна</p>	<p>Доцент кафедри музеєзнавства і пам'яткознавства</p>	<p>Харківський державний університет ім. О.М. Горького, 1978 р. спеціальність: історія та суспільство знавство; кваліфікація: історик, викладач історії та суспільствознавства</p>	<p>Кандидат історичних наук. Спеціальність: 17.00.02 – Історія СРСР. Диплом канд. іст. наук ИТ № 012089 від 25.11.1987 р. Вчене звання: доцент кафедри політології, ДЦ № 003338 від 17.11.1992 р. Тема кандидатської дисертації: Діяльність КПРС у розвитку науково-технічного</p>	<p>29 років</p>	<p>1. Основні публікації за напрямом: Мартем'янова Н.С. Музейна педагогіка в організації культурно-освітньої діяльності музею / Н. С. Мартем'янова // Вісник Харківської державної академії культури». - Харків, ХДАК, 2013. - С.254 -257. Мартем'янова Н.С. Педагогічний аспект діяльності музеїв при закладах освіти на Харківщині на межі ХХ – ХХІ ст. / Л. М. Воронова, Н. С. Мартем'янова // Вісник Харківської державної академії культури : Зб. наук. пр. - Вип.43. – Харків: ХДАК, 2014. – С.15-24. Мартем'янова Н. С. Практичні заняття й наукова робота студентів з історії античного світу в Харківському університеті на початку ХХ ст. / Л. М. Воронова, Н. С. Мартем'янова // LAUREA І. Античний мир и Средние века. Чтения памяти профессора В. И. Кадеева. -</p>	<p>Харківський історичний музей ім. М. Ф. Сумцова, без відриву від основного місця роботи з 01.10.2015 по 30.10.2015 рр. Довідка № 295 30.10.2015 р. Тема: Використання</p>

			співробітництва різних республік (1955-1961 рр.)	<p>Харьков: ООО «НТМТ», 2015.- С.189 – 193.</p> <p>2. Участь у конференціях і семінарах: Участь у більше ніж 5 наукових конференціях та семінарах міжнародного, всеукраїнського та регіонального рівня, зокрема</p> <ul style="list-style-type: none"> - Всеукраїнська наукова конференція ХХІІ Сумцовські читання «Музей у глобальному світі: інновації та збереження традицій», присвячена 25-річчю Незалежності України (18 квітня 2016 р., Харків). - Всеукраїнська наукова конференція ХХ Сумцовські читання «Музей у глобальному світі: інновації та збереження традицій», присвяченій 160-й річниці з дня народження видатного українського вченого, академіка Української академії наук М. Ф. Сумцова (18 квітня 2014 р., Харків). <p>3. Керівництво науковою роботою студентів Керівництво курсовими роботами та дипломними проектами студентів зі спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство.</p>	х технологій при роботі з різними групами музейної аудиторії.
--	--	--	--	--	---



Ректор

Декан факультету культурології

В.М. Шейко

О.В. Кравченко