

10. Відомості про навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності:

ВІДОМОСТІ

про навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності освітньої діяльності у сфері вищої освіти

1. Відомості про комплекс навчально-методичного забезпечення навчальних дисциплін

№ з/п	Найменування навчальної дисципліни	Інформація про наявність («+», «-», або немає потреби)					
		Навчальн. контенту	Планів практ. (семінар.) занять	Завдань для лабор. робіт	Завдань для самост. роботи	Питань, задач, завдань або кейсів для поточ. підсумк. контролю	Завдань для комплекс. контр. роботи
1. Цикл загальної підготовки							
1.1. Дисципліни загальної та мовної підготовки							
1.	Філософія: теорія та методологія пізнання	+	+	Немає потреби	+	+	+
2.	Культурологія	+	+	Немає потреби	+	+	Немає потреби
3.	Іноземна мова у науковій комунікації	+	+	Немає потреби	+	+	+
1.2. Дисципліни науково-педагогічної підготовки							
1.	Організація та методика науково-дослідної роботи	+	+	Немає потреби	+	+	+
2.	Інноваційні методи викладання у вищій школі	+	+	Немає потреби	+	+	Немає потреби
3.	Науково-педагогічна практика	+	+	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби
2. Цикл професійної підготовки							
1. Дисципліни спеціальної підготовки (за освітньою програмою спеціальності)							
1.	Методологія теоретичного музикознавства	+	+	Немає потреби	+	+	+
2.	Методологія історичного музикознавства	+	+	Немає потреби	+	+	+
3.	Структура музикознавства	+	+	Немає потреби	+	+	Немає потреби
4.	Організація та методика музикознавчого дослідження	+	+	Немає потреби	+	+	Немає потреби
2. Спеціальні дисципліни вільного вибору аспіранта							
1.	1.1. Філософія музики 1.2. Історія та теорія музично-естетичної думки	+	+	Немає потреби	+	+	Немає потреби
2.	2.1. Проблеми виконавського	+	+	Немає потреби	+	+	Немає потреби

	музикознавства 2.2. Історія та теорія музичного виконавства						
3.	3.1. Музична журналістика 3.2. Види музичної комунікації	+	+	Немає потреби	+	+	+
4.	4.1. Етномузикологія 4.2. Українська музична культура	+	+	Немає потреби	+	+	Немає потреби

Ректор

Завідуючий аспірантури



(Handwritten signature)

В. М. Шейко

Ю. В. Бондаренко

2. Методичне забезпечення курсового проектування

Найменування навчальної дисципліни	Семестр, в якому передбачена курсова робота (проект)	Інформація про наявність (+ або -)	
		Методичних розробок	Тематики курсових робіт (проектів)

Немає потреби

Ректор



Завідувач департаменту

В. М. Шейко

Ю. В. Бондаренко

3. Забезпечення програмами і базами для проходження практики

№ з/п	Найменування практики	Семестр, в якому передбачена практика	Тривалість практики (тижнів)	Інформація про наявність програм («+» або «-»)	Найменування бази для проходження практики	Інформація про наявність угоди про проходження практик
1.	Науково-педагогічна практика	4	4	+	Харківська державна академія культури	Немає потреби

Ректор

Завідуючий аспірантурою



В. М. Шейко

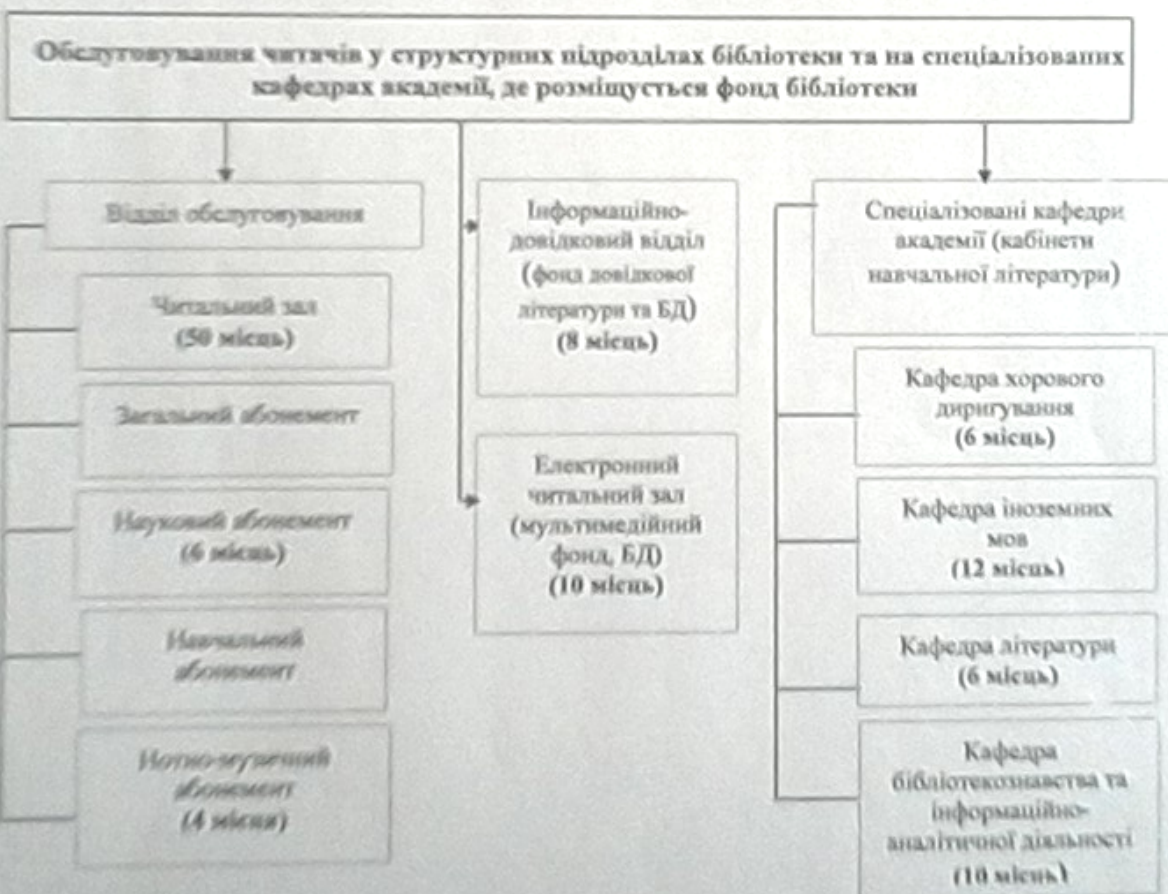
Ю. В. Бондаренко

11. Відомості про інформаційне
забезпечення освітньої діяльності:

ВІДОМОСТІ
про інформаційне забезпечення
освітньої діяльності у сфері вищої освіти

1. Інформація про наявність бібліотеки

Найменування бібліотеки	Площа (кв. метрів)	Обсяг фондів навчальної, наукової літератури (примірників)	Площа читального залу (кв. метрів), кількість місць	Примітка*
Бібліотека Харківської державної академії культури	469	- навчальної - 189054, - наукової - 54130 Всього - 243184	69,3 кв. м (60 місць)	+ (398 прим. на зйомних носіях / 1753 мережевих локал. док)



Структурні підрозділи бібліотеки, де відбувається обслуговування читачів, та 4 спеціалізовані кафедри з наявним навчальним фондом мають 112 посадочних місць для інформаційного забезпечення науково-освітніх потреб читачів та для їх самостійної роботи.



Ректор

В. М. Шейко

2. Забезпечення підручниками, навчальними посібниками, довідковою та іншою навчальною літературою

за спеціальністю 025 — Музичне мистецтво

з/п	Найменування навчальної дисципліни	Автор підручника (навчального посібника тощо)	Найменування підручника (навчального посібника тощо)	Найменування видавництва, рік видання	Кількість примірників ¹
1	2	3	4	5	6
1	Філософія: теорія та методологія пізнання	Алексеев П. В.	Философия : учебник	М.: Проспект, 2004	10
		Григор'єв В. Й.	Філософія для студентів вищих навчальних закладів [Електронний ресурс]: курс укр. мовою	К.: Еврософтпром, 2008	
		За ред. Г. І. Волинки	Філософія: Природа, проблематика, класичні розділи: хрестоматія : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл.	К.: Каравела, 2009, 2010	11
		Кислюк К.В.	Філософія: модульний курс: навч. посібник	Х.: Торсінг плюс, 2009	7
		Кислюк К.В.	Філософія: навч. посібник	К.: Кондор, 2016	2
		Кузнецов В. Г. и др.	Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования.	М.: Инфра-М, 2005	12

			учебник		
		Причепій Є. М. та ін.	Філософія: підручник	К.: Академвидав., 2007, 2008	2
		ред. Кохановский В.	Философия: учеб. пособие	Ростов н/Д.: Феникс, 2001, 2004	45
			Философия от античности до современности: антология мировой философской мысли [Электронный ресурс]	Рівне ; М.: Укр. Мультимедійна Спілка, 2005	
2	Культурологія	Иконникова С. Н.	История культурологических теорий : учеб. пособие	СПб. : Питер, 2005	10
		за заг. ред. К. В. Кислюка	Сучасна культурологія: навч. посібник	К. : Кондор, 2016	2
		Кармин А. С.	Культурология : учебник	СПб. : Лань, 2004, 2005	11
		Малюга Ю. Я.	Культурология : учеб. пособие	Москва : Инфра-М, 2006	2
		Ніколова Н. І.	Культурологія: культурогенез : навч. посібник	Київ : Скіф, 2012	1
		Пашков К. В.	Культурология: Основы курса и фрагменты первоисточников : учеб. пособие	Ростов н/Д : Феникс, 2007	1
		Пивоев В. М.	Культурология: введение в историю и теорию культуры : учеб. пособие	М. : КНОРУС, 2011	1

		Прилуцька А. Є.	Культурологія: модульний курс : навч. посібник для ВНЗ	Х. : Торсінг плюс, 2008, 2009	6
		Романов Ю. И.	Культурология : учеб. пособие	СПб. : Питер, 2006	2
		Ахутин А. В. и др.	Теоретическая культурология [Электронный ресурс]	М. : Дел. кн., РИК, Акад. проект, 2005	
		Драч Г. В. и др.	Хрестоматия по культурологии : учеб. пособие	Ростов н/Д : Феникс, 2004	2
		сост. А. И. Кравченко	Хрестоматия по культурологии : учеб. пособие	М. : ТК Велби, 2006	5
		Чебанюк Т. А.	Методы изучения культуры : учеб. пособие	СПб. : Наука, 2010	1
		уклад.: В. М. Шейко та ін.	Теорія та історія культури : прогр. вступ. іспитів до аспірантури	Х. : ХДАК, 2013	10
		Шейко В. М.	Культурологія : навч. посібник	К. : Знання, 2012	102
		Шейко В. М.	Формування основ культурології в добу цивілізаційної глобалізації (друга половина ХІХ — початок ХХІ ст.)	Київ : Генеза, 2005	280
3	Іноземна мова у науковій комунікації	Гомза С. Х.	Английский язык : (для студентов муз.-пед. фак.	Минск : Вышэйшая шк., 1984	3
		Дмитрук О. В.	Проблеми сучасного світу крізь призму англомовних комунікативних стратегій :	Київ : Київ. ун-т, 2013	1

		навч. посібник		
	Егоров В. И.	Музыкальный лексикон. Ваш Ассистент : справ. пособие	Симферополь : Крым, 2005	1
	Иванова А. К.	Английский язык : коррект. курс : (пособие для самостоят. работы студентов) : учеб. пособие	Минск : Вышэйшая шк., 1991	20
	Туркевич В. В.	Граматичний довідник англійської мови в таблицях із лексичним наповненням фаховою термінологією	К. : ДАКККіМ, 2007	1
	Туркевич В. В.	Про культуру та мистецтво англійською : навч. посіб.	К. : ДАКККіМ, 2005	1
	Пароятникова А.Д.	Английский язык для гуманитарных вузов: учебник	М.: Выш. шк., 2001, 2006	310
	Часник О. С., Часник С. В. та ін.	Англійська мова для студентів мистецьких спеціальностей	Х.: Тимченко А. М, 2006	134
	Часник О. С., Часник С. В. та ін.	Англійська мова для студентів мистецьких спеціальностей	Х.: ХДАК, 2006	155
	розробники: Часник С. В., Часник О. С.	Написання анотацій та резюме англійською мовою [Електронний ресурс] : навч.-метод. матеріали до циклу практич. занять з курсу інозем. мови	Х.: ХДАК, 2015	
	Чечель Є. Г.	Англійська мова для вищих навчальних	Вінниця : Нова Книга, 2011	2

			мистецьких закладів : підруч. для студ. та аспірантів вищ. навч. закл.		
4	Організація та методика науково-дослідної роботи	Авт.-упоряд. Пономаренко Л. А.	Як підготувати і захистити дисертацію на здобуття наукового ступеня : метод. поради	К. : Толока, 2001, 2007	4
		За наук. ред. В. В. Пасічника	Організація наукових досліджень, написання та захист магістерської дисертації: навч. посіб	Львів : Новий Світ-2000, 2010	1
		Дрешер Ю. Н.	Информационное обеспечение ученых и специалистов : учеб.-метод. пособие	СПб. : Профессия, 2008	1
		Семенов О. М.	Культура наукової української мови : навч. посібник	К. : Вид. центр "Академія", 2010	3
		Стеченко Д. М., Чмир О. С	Методологія наукових досліджень : підручник	К. : Знання, 2005	1
		Уклад.: Шейко В. М., Кушнарєнко Н. М.	Організація та методика науково-дослідницької діяльності : прогр. курсу для студ. вищ. навч. закл.	Х. : ХДАК, 2004	100
		Шейко В. М., Кушнарєнко Н. М.	Організація та методика науково-дослідницької діяльності : підручник	К. : Знання, 2004–2011	183
		Шейко В. М., Богущий Ю. П., Кушнарєнко Н. М.	Наукова творчість у галузі культурології і мистецтвознавства: навч. посібник	Х. : ХДАК, 2016	32

5	Інноваційні методи викладання у вищій школі	Артемова Л.В.	Педагогіка і методика вищої школи: інтерактивні технології в курсах навчальних дисциплін: навч.-метод.	К.: Кондор, 2008	3
		Дичківська І. М.	Інноваційні педагогічні технології : навч. посібник	Київ : Академвидав, 2004	2
		Євтух М. Б.	Інноваційні методи оцінювання навчальних досягнень	К. : КНЕУ, 2010	1
		Захарова І. Г.	Информационные технологии в образовании : учеб. пособие	М. : АСАСЕМІА, 2008	1
		за ред. З. Н. Курлянд	Педагогіка вищої школи : навч. посіб.	Київ : Знання, 2005, 2007	6
		за ред. М. Л. Смульсон	Застосування телекомунікаційних засобів у навчальному процесі: психолого-педагогічні аспекти : навч.-метод. посіб	К. : Пед. думка, 2008	2
		Чепіль М. М.	Педагогічні технології : навч. посібник	К. : Академвидав, 2012	4
6	Науково-педагогічна практика	Найдьонов І. М. та ін.	Педагогічна практика студентів музично-педагогічних факультетів : навч.-метод. посібник	К. : Освіта України, 2006	1
		Сегеда Н. А.	Професійний розвиток педагога-музиканта: теорія та методика : навч. посіб.	Київ : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2012	1
7	Методологія	Бонфельд М. Ш.	Введение в музыковедение : учеб. пособие	М. : ВЛАДОС, 2001	8

	теоретичного музикознавства	Гуляницкая Н. С.	Методы науки о музыке	М. : Музыка, 2009	2
		Каяк А. Б.	Методология исследования культурных обменов в музыкальном пространстве	М. : Академ. Проект, 2006	1
		Опанасюк О. П.	Інтенціональність у просторі культури: мистецтвознавчий, культурологічний та філософський аспекти	Львів : Ліга-Прес, 2013	2
		Э. Б. Абдуллин и др.	Методологическая культура педагога-музыканта : учеб. пособие	М. : АСАДЕМiА, 2002	1
		Побережна Г. І.	Загальна теорія музики : підручник	Київ : Вища шк., 2004	6
		Редя В. Я.	Сучасне музикознавство: теорія, історія, практика : лектор. практикум музикознавця : хрестоматія	К. : НАКККiМ, 2015	1
		Смаглій Г. А.	Основи теорії музики : підручник	Харків : Факт, 1998	6
8	Методологія історичного музикознавства	Бонфельд М. Ш.	Введение в музыкознание : учеб. пособие	М. : ВЛАДОС, 2001	8
		Васильченко Е. В.	Музыкальные культуры мира: Культура звука в традиционных восточных цивилизациях (Ближний и Средний Восток, Южная Азия, Дальний Восток, Юго-Восточная Азия): учеб. пособие	М. : Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2001	2
		Гуляницкая Н. С.	Методы науки о музыке	М. : Музыка, 2009	2
		Каяк А. Б.	Методология исследования культурных	М. : Академ. Проект, 2006	1

			обменов в музыкальном пространстве		
		Коллинз Ст.	Классическая музыка от и до	М. : ФАИР-ПРЕСС, 2000	1
		Редя В. Я.	Сучасне музикознавство: теорія, історія, практика : лектор. практикум музикознавця : хрестоматія	К. : НАКККіМ, 2015	1
9	Система музикознавства	Гуляницкая Н. С.	Методы науки о музыке	М. : Музыка, 2009	2
		Каяк А. Б.	Методология исследования культурных обменов в музыкальном пространстве	М. : Академ. Проект, 2006	1
		Калашник М. П.	Музыкальный тезаурус : монография	Х. : Мосякин В. М., 2013	1
		Редя В. Я.	Сучасне музикознавство: теорія, історія, практика : лектор. практикум музикознавця : хрестоматія	К. : НАКККіМ, 2015	1
10	Організація та методика музикознавчого дослідження	Шейко В. М., Богуцький Ю. П., Кушнарєнко Н. М.	Наукова творчість у галузі культурології і мистецтвознавства: навч. посібник	Х. : ХДАК, 2016	32
		Каяк А. Б.	Методология исследования культурных обменов в музыкальном пространстве	М. : Академ. Проект, 2006	1
		Редя В. Я.	Сучасне музикознавство: теорія, історія, практика : лектор. практикум музикознавця : хрестоматія	К. : НАКККіМ, 2015	1
11	Філософія музики	Беседина Л. Н.	В преклонении перед истиной. Кн. 2. К	Симферополь : [Б.и.], 2009	1

			нетемперированной истины музыканта		
		Дашак А. Ю.	Божественна природа звуку : навч. посібник для студ. вищ. навч. закл. культури і мистецтв	Львів : Світ, 2003	3
		Золтаи Д.	Этос и Аффект: история философской музыкальной эстетики от зарождения до Гегеля	М. : Прогресс, 1977	3
		Лукьянов В. Г.	Критика основных направлений современной буржуазной философии музыки	Л. : Музыка, 1978	
		Макаренко Г. Г.	Музика і філософія: Шопенгауер, Вагнер, Ніцше	К. : Факт, 2004	1
		Опанасюк О. П.	Інтенціональність у просторі культури: мистецтвознавчий, культурологічний та філософський аспекти	Львів : Ліга-Прес, 2013	2
		Никитина И. П.	Философия искусства : учеб. пособие	М. : Омега-Л, 2010	3
		Шаповалова Л. В.	Рефлексивный художник: проблемы рефлексии в музыкальном творчестве	Х. : Скорпион, 2007	
12	Історія та теорія музично-естетичної думки	Бонфельд М. Ш.	Введение в музыкознание : учеб. пособие	М. : ВЛАДОС, 2001	8
		зібрання текстів О.Ф.Лосева	Музична естетика античного світу	К. : Муз. Україна, 1974.	3

		Герцман Е. В.	Античное музыкальное мышление: исследование	Л. : Музыка, 1986	3
		Кудряшов А.Ю.	Теория музыкального содержания: Художественные идеи европейской музыки XVII-XX вв. учеб.	М. ; Краснодар : Планета музыки, 2010.	1
		Мазель Л. А.	Вопросы анализа музыки : опыт сближения теорет. музыкознания и эстетики	М. : Совет. композитор, 1978	1
13	Проблеми виконавського музикознавства	Копчевский Н. А.	Клавирная музыка : вопросы исполнения	М. : Музыка, 2011	1
		Цыпин Г. М.	Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности	М. : Музыка, 2011	1
14	Історія та теорія музичного виконавства	Давидов, Микола Андрійович	Історія виконавства на народних інструментах: [Електронний ресурс] підруч. для вищ. навч. закл. культури і	Луцьк : Волин. обл. друкарня, 2010	
		Гладких А. В.	Методика формування виконавської майстерності на духових інструментах : навч. посіб.	Вінниця : Нова Книга, 2014	2
		Гладких А. В.	Формування професійного виконавства на духових інструментах : навч. посібник	Х. : [Б.в.], 2008	10
		Живов В. Л.	Хоровое исполнительство: теория, методика, практика : учеб. пособие	М. : ВЛАДОС, 2003	4

		Кашкадамова Н. Б.	Мистецтво виконання музики на клавійно-струнних інструментах (клавикорд, клавесин, фортеп'яно XIV-XVIII ст.) : [навч. посібник]	К. : Освіта України, 2009	1
		Копчевский Н. А.	Клавирная музыка : вопросы исполнения	М. : Музыка, 2011	1
		Корыхалова Н. П.	Музыкально-исполнительские термины : Возникновение, развитие значений и их оттенки, использование в разных стилях	СПб. : Композитор, 2000	2
		Кубанцева Е. И.	Концертмейстерский класс : Учеб. пособие	М. : АСАДЕМiА, 2002	4
		Лошков Ю. I.	Гене́за та становлення диригентського виконавства в Україні : монографія	Х. : ХДАК, 2007	7
		Лошков Ю. I.	Оркестрове диригентське виконавство: теорія та практика : посіб. для студентів вищ. навч.	Вінниця : Нова Книга, 2014	2
		Приходько, Вера Ивановна	Музыкальная фактура и исполнитель	Харьков : Фолио, 1997.	3
		Смаглій Г. А.	Основи теорії музики : підручник	Х. : Факт, 1998	6
		Люси М.	Теория музыкального выражения : Акценты, оттенки и темпы в музыке вокальной и инструментальной	М. : Либроком, 2014	1
15	Музична журналістика	Ворошилов В. В.	Журналистика : базовый курс	СПб. : Изд-во Михайлова В.	2

				А., 2000, 2004	
		Зінькевич О. С.	Музична критика: теорія та методика	Чернівці : Книги-XXI, 2007	3
		Курьшева Т. А.	Музыкальная журналистика и музыкальная критика. учеб. пособие	М. : Владос, 2007	1
16	Види музичної комунікації	Шульгіна, Валерія Дмитрівна	Українська музична педагогіка. підручник	Київ : ДАКККіМ, 2005	2
		Кияновська, Любов Олександрівна	Українська музична культура	Львів : Тріада плюс, 2008	5
17	Етномузикологія	Грица С.	Трансмісія фольклорної традиції: Етномузикологічні розвідки	К. ; Тернопіль : Астон, 2002	1
		Іваницький А. І.	Історична Хотинщина: музично-етнографічне дослідження	Вінниця : Нова Книга, 2007	2
		Іваницький А. І.	Історичний синтаксис фольклору: Проблеми походження, хронологізації та декодування народної музики	Вінниця : Нова Книга, 2009	6
		Іваницький А. І.	Основи логіки музичної форми (проблеми походження музики) : навч. посібник	К. : Альтерпрес, 2003	1
		Іваницький А. І.	Українська музична фольклористика: методологія і методика : навч. посібник	К. : Заповіт, 1997	20
		Іваницький А. І.	Український музичний фольклор : підручник	Вінниця : Нова Книга, 2004	21

		Іваницький А. І.	Українська народна музична творчість : навч. посібник	К. : Муз. Україна, 1999	1
		Іваницький А. І.	Хрестоматія з українського музичного фольклору (з поясненнями та коментарями) : навч. посіб. для вищ. навч. закл	Вінниця : Нова Книга, 2008	1
		Карась Г. В.	Музична культура української діаспори у світовому часопросторі ХХ століття : монографія	Івано-Франківськ : Тіповіт, 2012	1
		Кияновська Л.О.	Галицька музична культура ХІХ-ХХ ст. : навч. посіб.	Чернівці : Книги-ХХІ, 2007	1
		Мацієвський І.	Ігри й співголосся. Контонація : Музикологічні розвідки	Тернопіль : Астон, 2002	2
		Осадча В. М.	Обрядова пісенність Слобожанщини : навч. посібник	Х. : Савчук О. О., 2011	8
		Осадча В. М.	Обрядова творчість фольклорних осередків історичної Харківщини	Х. : ХОЦНТ : Вид. Савчук О. О., 2010	2
		Сорокер Я. Л.	Українська пісенність у музиці класиків : навч. посіб. для студентів вищ. навч. закл. культури і мистецтв	Вінниця : Нова Книга, 2012	1
		Черепанин М.В.	Музична культура Галичини (друга половина ХІХ – перша половина ХХ століття) : монографія	К. : Вежа, 1997	2

		Щуров В. М.	Жанры русского музыкального фольклора. В 2 ч. Ч. 1. История, бытование, музыкально-поэтические особенности : учеб. пособие	М. : Музыка, 2007	2
		Щуров В. М.	Жанры русского музыкального фольклора. В 2 ч. Ч. 2. Народные песни и инструментальная музыка в образцах : учеб. пособие	М. : Музыка, 2007	2
		Яремко Б.	Етномузикознавство : навч. посібник	Рівне : РДГУ, 2003	1
		Яремко Б.	Бойківська сопілкова музика : навч. посіб	Львів : СПОЛОМ, 1998	2
		Яремко Б.	Уторопські сопілкові імпровізації: навч. посібник	Рівне : Ліста, 1997	10
18	Українська музична культура	Кияновська Л.	Українська музична культура : навч. посібник	Львів : Тріада плюс, 2008	5
		Кияновська Л. О.	Галицька музична культура ХІХ-ХХ ст. : навч. посіб.	Чернівці : Книги-ХХІ, 2007	1
		Шульгіна В.Д.	Нариси з історії української музичної	Київ : ДАКККіМ, 2007	1

		культури: джерелознавчий пошук		
	Берегова О. М.	Музика XX-XXI століть. Східна Європа та українське зарубіжжя: підруч. для вищ. мист. навч. закл.	К.: НМАУ ім. П. І. Чайковського, 2012	5
	Верещатіна О. С.	Історія української музики XX століття: навч. посіб. для студ. муз. спец. вищ. на	К.: Освіта України, 2008	4
	Ковалюк О. В.	Музична культура Харкова кінця XVIII – початку XX століття	Х.: Основа, 2004	5
	Ковалюк Е. А.	Страницы из музыкальной жизни Харькова	К.: Муз. Україна, 1990	202
	Корній Л. П.	Історія української музики. Ч. 3. (XIX ст.): підруч. для вищ. муз. навч. закл.	К.: Нью-Йорк: Вид-во М. П. Коць, 2001	3
	Львівська О. Г.	Пути развития русской и украинской музыкальной культуры от средневековья к XIX веку: монографія	Х.: Основа, 1993	5
	Рожок В. І.	Музика і сучасність: моногр. дослідж.	Харків: Атос, 2008	2
	Щерба-Ткаченко О. Я.	Історія української музики. Ч. 1. Розвиток української музичної культури від найдавніших часів до середини XIX століття	К.: Муз. Україна, 1980	19
	Шульгіна В. Д.	Нариси з історії української музичної культури: джерелознавчий пошук: монографія	К.: ДАКККІМ, 2007	1
	Щепасін В. М.	Музична культура Сходу і Півдня України другої половини XIX - початку XX століть: європейські виміри	Харків: Панов А. М., 2017	1

Ректор

Завідувач аспірантури



(Handwritten signatures)

В. М. Шейко

Ю. В. Бондаренко

3. Перелік фахових періодичних видань

№ з/п	Найменування фахового періодичного видання	Роки надходження
1	Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Держ. акад. кер. кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка	2005–2016
2	Актуальные проблемы высшего музыкального образования	2017
3	Вестник Московского государственного университета культуры и искусств	2003–2017
4	Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств	2009–2016
5	Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв : зб. наук. пр.	2000–2017
6	Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв. Сер. Мистецтвознавство : [зб. наук. пр.] / Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв	2012–2016
7	Вопросы культурологии	2005–2017
8	Культура і сучасність : альманах / Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв	2008–2017
9	Культура України : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури	1993–2017
10	Мистецтвознавчі записки : [зб. наук. пр.] / Нац. акад. кер. кадрів культури і мистецтв	2005–2016
11	Міжнародний вісник. Культурологія. Філологія. Музикознавство : [зб. наук. пр.] / Нац. акад. кер. кадрів культури і мистецтв, Одес. нац. муз. акад. ім. А. В. Нежданської	201–2017
12	Музика	1999–2017
13	Музыкальная академия	2007–2016
14	Музыкальная жизнь	2000–2015
15	Обсерваторія культури	2004–2017
16	Проблеми взаємодії мистецтва, педагогіки та теорії і практики освіти : зб. наук. пр. / Харків. держ. ін-т мистецтв ім. І. П. Котляревського	2014–2017
17	Театр. Животиса. Кино. Музыка	2011–2016
18	Українська культура	2010–2016
19	Часопис Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського	2012–2016

Уквіт...

Завідувач кафедри...



[Handwritten signature]

В.М. Шейко

Ю.В. Бондаренко