

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)



Підготовки магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
освітня програма ОПП Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

Кваліфікація магістр з аудіовізуального мистецтва та виробництва
Термін навчання 1 рік 5 місяців
на основі бакалавра

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Час у тижнях																																																							
	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T		
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

Позначення: **T** - теоретичне навчання; **C** - контрольно-залікові тижні; **П** - практика; **К** - канікули
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	28	5	4			12	49
2	11	1	2	2			16
Разом	39	6	6	2		12	65

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Виробнича		
Науково-педагогічна	2	4
Переддипломна	3	2

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

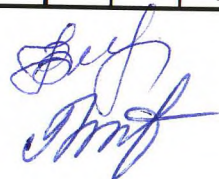
Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	Захист	3

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
							Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		16	12	11
												Кількість годин протягом тижня			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
1. ОBOB'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ					67,0	2010	460	210	100	138	12	1550			
1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти					9,0	270	90	40	20	30		180			
1	Методологія наукового дослідження	1			3,0	90	30	20	10			60	2		
2	Педагогіка та психологія вищої школи	1			3,0	90	30	20	10			60	2		
3	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	1			3,0	90	30			30		60	2		
1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки					58,0	1470	370	170	80	108	12	1100			
4	Педагогічна майстерність викладача аудіовізуальної сфери		2		3,0	90	30	10	10	10		60		3	
5	Магістерський семінар		12		7,0	210	70	20	20	30		140	3	3	
6	Методика викладання фахових дисциплін	1			5,0	150	50	20	10	20		100	3		
7	Аудіовізуальне мистецтво в сучасній культурі		1		3,0	90	30	20	10			60	2		
8	Медіапродюсування	1			5,0	150	50	30		15	5	100	3		
9	Аналіз та інтрепретація аудіовізуального твору	2			3,0	90	30	20	10			60		3	
10	Кінодослідження	3			4,0	120	40	30	10			80			4
11	Продакшн аудіовізуальних творів (практикум)	23	1		7,0	210	70	20	10	33	7	140	2	2	2
12	Виконання кваліфікаційної роботи		3		12,0	360						360	вкр	вкр	вкр
Практики					9,0	270						270			
13	Науково-педагогічна практика		2		6,0	180						180		П	
14	Переддипломна практика		3		3,0	90						90			П
Курсові проекти(роботи)															
Курсова робота з ...															

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами			
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	3 викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3	
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі			
							Усього	Лекції	Семинари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		16	12	11	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж		
Підсумкова атестація																
16	Кваліфікаційна робота			3												па
2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ					23,0	690	230	110	30	86	4	460				
2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти					9,0	270	90	40	20	30		180				
17	КЗВ: Дисципліна 2.1.1		3		3,0	90	30	20	10			60			3	
18	КЗВ: Дисципліна 2.1.2		3		3,0	90	30	20	10			60			3	
19	КЗВ: Дисципліна 2.1.3		3		3,0	90	30			30		60			3	
2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки					14,0	420	140	70	10	56	4	280				
20	КЗВ: Дисципліна 2.2.1		2		3,0	90	30	10		20		60		3		
21	КЗВ: Дисципліна 2.2.2		2		5,0	150	50	20		26	4	100		4		
22	КЗВ: Дисципліна 2.2.3		2		3,0	90	30	20	10			60		3		
23	КЗВ: Дисципліна 2.2.4		3		3,0	90	30	20		10		60			3	
Підготовка магістра:					90,0	2700	690	320	130	224	16	2010	19	21	18	
Кількість екзаменів		9											5	2	2	
Кількість заліків			13										3	5	5	
Кількість курсових робіт (всього)																
Кількість практик (всього)				2										1	1	
Підсумкова атестація				1											1	

Завідувач кафедри телебачення
 Декан факультету аудіовізуального мистецтва



Наталія МАРХАЙЧУК

Наталія РЯБУХА