

У.ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики, підсум. атестація		Загальний обсяг	Усього	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
								із них:					тижнів у семестрі							
								лекції	семінари	практичні	індивідуальні заняття з викладачем		17	17	17	17	17	17	17	15
								Кількість годин протягом тижня												
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				180,0	5400	2082	240	54	1186	602	3318								
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				18,0	540	180	70	30	80		360								
1	Історія України	1			3,0	90	30	20	10			60	2							
2	Історія української культури	2			3,0	90	30	20	10			60		2						
3	Українська мова (за проф. спрям.)	1			3,0	90	30	10		20		60	2							
4	Іноземна мова (за проф. спрям.)	4	3		6,0	180	60			60		120			2	2				
5	Філософія	4			3,0	90	30	20	10			60				2				
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				162,0	4860	1902	170	24	1106	602	2958								
1	Сольфеджіо		1		7,0	210	70			70		140	4							
2	Оркестровий клас		24		56,0	1680	840			840		840	6	6	6	6	6	6	6	7
3	Диригування	124	37		16,0	480	160				160	320	1	1	1	1	1	1	1	1
4	Спецінструмент	123			24,0	720	272				272	448	2	2	2	2	2	2	2	2
5	Вивчення оркестрових інструментів		2		6,0	180	60				60	120	2	2						
7	Фортепіано		23		5,0	150	50				50	100	1	1	1					
8	Історія і теорія народно-інструментального виконавства	2			4,0	120	40	36	4			80		2						
9	Гармонія		2		7,0	210	70			70		140		4						
10	Музичні комп'ютерні технології		3		4,0	120	40	4		36		80			2					
11	Аналіз музичних творів		4		3,0	90	30			30		60				2				
12	Історія світової музики	56			6,0	180	60	52	8			120					2	2		
13	Історія української музики	5			3,0	90	30	26	4			60					2			

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	17	17	17	17	17	17	17	15
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
14	Інструментування	6			3,0	90	30				30	60						2		
15	Читання оркестрових партитур		7		3,0	90	30				30	60							2	
16	Методика викладання спецдисциплін	8			6,0	180	60	52	8			120							2	2
17	Ансамбль	8			6,0	180	60			60		120							2	2
	Практики				3,0	90						90								
1	Виконавська та педагогічна практика		8		3,0	90						90								П
	Курсові роботи																			
	Підсумкова атестація																			
1	Атестаційний екзамен з Методики викладання спецдисциплін																			па
2	Атестаційний екзамен зі Спецінструменту																			па
3	Атестаційний екзамен з Диригування																			па
4	Атестаційний екзамен з Ансамблю																			па
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				60,0	1800	600	344	76	180		1200								
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	120	104	16			240								
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	26	4			60			2					
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	26	4			60				2				
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60					2			
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60						2		

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	17	17	17	17	17	17	17	17
Кількість годин протягом тижня																				
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				48,0	1440	480	240	60	180		960								
1	КЗВ:		3		6,0	180	60			60		120			4					
2	КЗВ:		4		6,0	180	60	48	12			120				4				
3	КЗВ:		5		3,0	90	30			30		60					2			
4	КЗВ:		5		6,0	180	60	48	12			120				4				
5	КЗВ:		6		3,0	90	30			30		60						2		
6	КЗВ:		6		6,0	180	60	48	12			120					4			
7	КЗВ:		7		3,0	90	30			30		60							2	
8	КЗВ:		7		6,0	180	60	48	12			120							4	
9	КЗВ:		8		6,0	180	60	48	12			120								4
10	КЗВ:		8		3,0	90	30			30		60								4
																				2

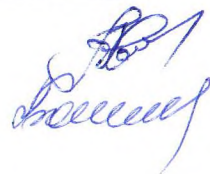
Загальна кількість				240,0	7200	2682	584	130	1366	602	4518
---------------------------	--	--	--	--------------	-------------	-------------	------------	------------	-------------	------------	-------------

Кількість годин на тиждень			
Кількість екзаменів	26		
Кількість заліків		30	
Кількість курсових проектів			
Кількість курсових робіт			
Кількість практик			1
Підсумкова атестація			4

20	20	20	21	21	21	21	20
4	4	1	4	4	4	1	4
1	4	6	4	3	4	5	3
							1
							4

Завідувач кафедри народних інструментів

Декан факультету музичного мистецтва



Адрій СТАШЕВСЬКИЙ

Тетяна БОЛЬШАКОВА