

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)



Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 025 музичне мистецтво
освітня програма оркестрові струнні інструменти

Кваліфікація бакалавр музичного мистецтва, артист оркестру, артист камерного ансамблю, викладач (назва інструменту)
Строк навчання 3 роки 10 міс
на основі повної загальної середньої освіти

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Час у тижнях																																																						
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T		
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
3	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
4	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

Позначення: **T** - теоретичне навчання; **C** - екзаменаційна сесія; **П** - практика; **К** - канікули
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання кваліфікаційної	Канікули	Разом
1	34	6				12	52
2	34	6				12	52
3	34	6				12	52
4	32	5	2	2		2	43
Разом	134	23	2	2		38	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Виробнича		
Виконавська та педагогічна	8	2

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Атестаційний екзамен (Спецінструмент)	екзамен	8
Атестаційний екзамен (Квартетний клас)	екзамен	8
Атестаційний екзамен (Методика викладання спецісциплін)	екзамен	8
Атестаційний екзамен (Камерний ансамбль)	екзамен	8

У.ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	17	17	17	17	17	17	17	17
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				180,0	5400	1807	240	54	906	607	3593								
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				18,0	540	180	70	30	80		360								
1	Історія України	1			3,0	90	30	20	10			60	2							
2	Історія української культури	2			3,0	90	30	20	10			60		2						
3	Українська мова (за проф. спрям.)	1			3,0	90	30	10		20		60	2							
4	Іноземна мова (за проф. спрям.)	4	3		6,0	180	60			60		120			2	2				
5	Філософія	4			3,0	90	30	20	10			60				2				
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				162,0	4860	1627	170	24	826	607	3233								
1	Сольфеджіо		1		7,0	210	70			70		140	4							
2	Оркестровий клас		2456 78		56,0	1680	560			560		1120	4	4	4	4	4	4	4	5
3	Квартетний клас	1245 68	37		17,0	510	175				175	335	1	1	1	2	1	1	1	1
4	Спецінструмент	1234 5678			23,0	690	262				262	428	2	2	2	2	2	2	2	2
5	Фортепіано		12		3,0	90	30				30	60	1	1						
6	Гармонія		2		7,0	210	70			70		140		4						
7	Історія і теорія виконавства на струнних інструментах	2			4,0	120	40	36	4			80		2						
8	Камерний оркестр		2		6,0	180	60			60		120	2	2						
9	Музичні комп'ютерні технології		3		4,0	120	40	4		36		80			2					
10	Аналіз музичних творів		4		3,0	90	30			30		60				2				

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	17	17	17	17	17	17	17	17
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
11	Історія української музики	5			3,0	90	30	26	4			60					2			
12	Історія світової музики	56			6,0	180	60	52	8			120					2	2		
13	Камерний ансамбль	6	48		14,0	420	140				140	280			1	2	1	1	1	1
14	Методика викладання спецдисциплін	8			6,0	180	60	52	8			120							1	3
	Практики				3,0	90						90								
1	Виконавська та педагогічна практика		8		3,0	90						90								П
	Курсові роботи																			
	Підсумкова атестація																			
1	Атестаційний екзамен з Методики викладання спецдисциплін																			па
2	Атестаційний екзамен зі Спецінструменту																			па
3	Атестаційний екзамен з Камерного ансамблю																			
4	Атестаційний екзамен з Квартетного класу																			
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				60,0	1800	600	360	64	176		1200								
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	120	104	16			240								
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	26	4			60			2					
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	26	4			60				2				
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60					2			
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60						2		

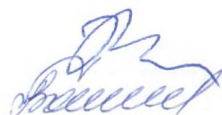
№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	17	17	17	17	17	17	17	17
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				48,0	1440	480	256	48	176		960								
1	КЗВ:		3		6,0	180	60			60		120			4					
2	КЗВ:		5		6,0	180	60	48	12			120				4				
3	КЗВ:		6		6,0	180	60	48	12			120					4			
9	КЗВ:		6		6,0	180	60	30		30		120					4			
5	КЗВ:		7		3,0	90	30			30		60							2	
4	КЗВ:		7		6,0	180	60	34		26		120							4	
8	КЗВ:		7		6,0	180	60	48	12			120							4	
6	КЗВ:		8		3,0	90	30			30		60								2
10	КЗВ:		8		6,0	180	60	48	12			120								4

Загальна кількість				240,0	7200	2407	600	118	1082	607	4793
---------------------------	--	--	--	--------------	-------------	-------------	------------	------------	-------------	------------	-------------

Кількість годин на тиждень													18	18	18	18	18	20	19	18
Кількість екзаменів	24												4	4	1	3	4	4	1	3
Кількість заліків		31											2	4	5	4	3	4	5	4
Кількість курсових проектів																				
Кількість курсових робіт																				
Кількість практик				1																1
Підсумкова атестація				2																2

Завідувач кафедри оркестрових інструментів

Декан факультету музичного мистецтва



Ігор ГАЙДЕНКО

Тетяна БОЛЬШАКОВА