

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)



КЛ_М_1к_К_21дн

Підготовки магістра з галузі знань 03
за спеціальністю 034
освітня програма

Гуманітарні науки
Культурологія
Культурні дослідження

Кваліфікація магістр з культурології, викладач
Термін навчання один рік, п'ять місяців
на основі бакалавра

Форма навчання денна

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Час у тижнях																																																						
	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень					Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т		
2	КР	КР	КР	КР	КР	КР	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	П	П	ПА	ПА																																			

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - контрольно-залікові тижні; **П** - практика; **К** - канікули
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	30	6	4			12	52
2	10	1	2	2	6		21
Разом	40	7	6	2	6	12	73

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Педагогічна (асистентська)	2	4
Виробнича		
Переддипломна	3	2

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Атестаційний екзамен (Історіографія історії культури, Методологічні проблеми культурології, Парадигми сучасної культурології)	екзамен	3
Кваліфікаційна робота	захист	3

ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за		
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у		
							Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		17	13	10
												Кількість годин протягом тижня			
												Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ					66,0	1980	420	210	102	108		1560			
<i>1.1. Загальні компоненти</i>					12,0	360	120	56	20	44		240			
1	Організація та методика наукового дослідження		1		3,0	90	30	20	10			60	2		
2	Педагогіка та психологія вищої школи	1			3,0	90	30	20	10			60	2		
3	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	1			3,0	90	30			30		60	2		
4	Критичне мислення		1		3,0	90	30	16		14		60	2		
<i>1.2. Професійні та практичні компоненти</i>					54,0	1350	300	154	82	64		1050			
5	Історіографія історії культури	1			4,0	120	40	22	18			80	2		
6	Теорія та практика сучасних соціокультурних досліджень	2			3,0	90	30	18		12		60		2	
7	Методологічні проблеми культурології	1			4,0	120	40	26	14			80	2		
8	Парадигми сучасної культурології	2			3,0	90	30	20	10			60		2	
9	Сучасні стратегії культурної політики	2			3,0	90	30	20	10			60		2	
10	Методи культурологічного аналізу творів мистецтва	2			3,0	90	30	18		12		60		2	
11	Методи аналізу та критики тексту	1			4,0	120	40	20		20		80	2		
12	Методика викладання культурологічних дисциплін		1		3,0	90	30	10		20		60	2		
13	Науково-методичний семінар		3		3,0	90	30		30			60			3
	Виконання кваліфікаційної роботи				15,0	450						450	вкр	вкр	вкр
Практики					9,0	270						270			
14	Педагогічна практика		2		6,0	180						180		П	
15	Переддипломна		3	3	3,0	90						90			П
Курсова робота															

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за		
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у		
							Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		17	13	10
												Кількість годин протягом тижня			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
	Атестація														
16	Атестаційний екзамен														па
17	Захист кваліфікаційної роботи														па
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				24,0	720	240	120	40	80	480				
	2.1. Загальні компоненти				8,0	240	80	40	40		160				
18	КЗВ:		2		4,0	120	40	20	20		80		3		
19	КЗВ:														
20	КЗВ:		3		4,0	120	40	20	20		80			4	
	2.2. Професійні та практичні компоненти				16,0	480	160	80		80	320				
21	КЗВ:		3		4,0	120	40	20	20		80			4	
23	КЗВ:		2		4,0	120	40	22	18		80		3		
22	КЗВ:														
25	КЗВ:		3		4,0	120	40	18	22		80			4	
23	КЗВ:		3		4,0	120	40	20	20		80			4	
	Підготовка магістра:				90,0	2700	660	330	142	188	2040	16	14	19	
	Кількість екзаменів	9										5	4		
	Кількість заліків		10									3	2	5	
	Кількість курсових робіт (всього)														
	Кількість практик (всього)			2									1	1	
	Атестація			2											2

Гарант освітньої програми

Декан факультету культурології



Марина АЛЕКСАНДРОВА

Олександр КРАВЧЕНКО