

Затверджено Вченою радою ХДАК
 протокол № 4 від 26.08.2022 р.

В.о. ректора *[підпис]* Наталія РЯБУХА
 від 26.08.2022 р.



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
 Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
 (нормативний)

Підготовки магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
 за спеціальністю 024 Хореографія
 освітня програма Хореографія

Кваліфікація магістр з хореографії
 Строк навчання 1 рік 5 місяців
 на основі ОС бакалавра

Форма навчання денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2022-2023

Курси	Час у тижнях																																																				
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1					Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К		
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КР	КР	С	С	С	ПА	ПА																														

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - контрольні-залікові тижні; **П** - практика; **К** - канікули
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання		Екзаменаційна сесія		Практика		Підсумкова атестація		Виконання дипломного проекту (роботи)		Канікули		Разом
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	24	5	4									15	48
2	15	3	2									15	20
Разом	39	8	4	2								15	68

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича		
Педагогічна практика	2	4

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	Магістерська робота	3

ПЛАН ОСВІТЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
		Екзамени	Заліки	Практики, держ. ат.	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
							Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		11	13	15
												Кількість годин протягом тижня			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				67,0	2010	550	114	20	412	4	1460			
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				9,0	270	90	40	20	30		180			
1	Методологія наукового дослідження	1			3,0	90	30	20	10			60	3		
2	Педагогіка та психологія вищої школи	1			3,0	90	30	20	10			60	3		
3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	1			3,0	90	30			30		60	3		
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				58,0	1560	460	74		382	4	1100			
4	Мистецтво балетмейстера	13	2		13,0	390	130	30		96	4	260	5	4	2
5	Хореографічний ансамбль		1		5,0	150	50			50		100	5		
6	Класичний танець та методика його викладання	23	1		16,0	480	160	10		150		320	6	3	3
7	Контемпорарі денс		1		3,0	90	30	4		26		60	3		
8	Колективи та хореографи - лідери світової хореографії	2			3,0	90	30	26		4		60		2	
9	Танцювальна культура фламенко	3			6,0	180	60	4		56		120			4
10	Виконання кваліфікаційної роботи				6,0	180						180	вкр	вкр	вкр
	Практики				6,0	180						180			
11	Педагогічна практика		2	2	6,0	180						180		П	
	Курсові проекти(роботи)														
	Підсумкова атестація														
12	Кваліфікаційна робота														па

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
		Екзамени	Заліки	Практики, держ. ат.	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
							Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		11	13	15
												Кількість годин протягом тижня			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				23,0	690	230	48	6	176	460				
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				3,0	90	30	24	6		60				
13	КЗВ:	3			3,0	90	30	24	6		60			2	
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				20,0	600	200	24		176	400				
14	КЗВ:		3		3,0	90	30	20		10	60			2	
15	КЗВ:	3	2		14,0	420	140			140	280		5	5	
16	КЗВ:	2			3,0	90	30	4		26	60		2		
	Підготовка магістра:				90,0	2700	780	162	26	588	4	1920	28	16	18
	Кількість екзаменів	12										4	3	5	
	Кількість заліків		6									3	2	1	
	Кількість курсових робіт (всього)														
	Кількість практик (всього)			1									1		
	Підсумкова атестація			1										1	

Завідувач кафедри народної хореографії

Каріна ОСТРОВСЬКА

Декан факультету хореографічного мистецтва

Ірина МОСТОВА