

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
Харківська державна академія культури  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
(нормативний)



бакалавр музичного мистецтва, артист-вокаліст (камерний), викладач закладів фахової передвищої освіти

Підготовки бакалавра з галузі знань 02  
за спеціальністю 025  
освітня програма

Культура і мистецтво  
музичне мистецтво  
академічний спів

Строк навчання 3 роки 10 міс  
на основі повної загальної середньої освіти

Форма навчання денна

**I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

1 курс, набір 2022/2023

| Курси | Час у тижнях |   |   |   |         |   |   |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    |          |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |
|-------|--------------|---|---|---|---------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|-------|----|----|----|----------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|--|
|       | Вересень     |   |   |   | Жовтень |   |   |   | Листопад |    |    |    | Грудень |    |    |    | Січень |    |    |    | Лютий |    |    |    | Березень |    |    |    | Квітень |    |    |    | Травень |    |    |    | Червень |    |    |    | Липень |    |    |    | Серпень |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |
|       | 1            | 2 | 3 | 4 | 5       | 6 | 7 | 8 | 9        | 10 | 11 | 12 | 13      | 14 | 15 | 16 | 17     | 18 | 19 | 20 | 21    | 22 | 23 | 24 | 25       | 26 | 27 | 28 | 29      | 30 | 31 | 32 | 33      | 34 | 35 | 36 | 37      | 38 | 39 | 40 | 41     | 42 | 43 | 44 | 45      | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |  |  |  |  |  |  |
| 1     |              |   |   |   |         |   |   |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    |          |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |
| 2     |              |   |   |   |         |   |   |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    |          |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |
| 3     |              |   |   |   |         |   |   |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    |          |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |
| 4     |              |   |   |   |         |   |   |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    |          |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - екзаменаційна сесія; **П** - практика; **К** - канікули;  
**ПА** - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

**II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні**

| Курси | Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Практика | Підсумкова атестація | Виконання кваліфікаційної роботи | Канікули | Разом |
|-------|---------------------|---------------------|----------|----------------------|----------------------------------|----------|-------|
| 1     | 30                  | 5                   |          |                      |                                  | 15       | 50    |
| 2     | 34                  | 6                   |          |                      |                                  | 12       | 52    |
| 3     | 34                  | 6                   |          |                      |                                  | 12       | 52    |
| 4     | 32                  | 5                   | 2        | 2                    |                                  | 2        | 43    |
| Разом | 130                 | 22                  | 2        | 2                    |                                  | 41       | 197   |

**III. ПРАКТИКА**

| Назва практики             | Семестр | Тижні |
|----------------------------|---------|-------|
| <b>Навчальна</b>           |         |       |
|                            |         |       |
| <b>Виробнича</b>           |         |       |
| Виконавська та педагогічна | 8       | 2     |
|                            |         |       |
|                            |         |       |

**IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ**

| Назва навчальної дисципліни                  | Форма підсумкової атестації | Семестр |
|--|-----------------------------|---------|
| Демонстрація сольної та ансамблевої програми | концертний виступ           | 8       |
|  |                             |         |
|  |                             |         |
|  |                             |         |

## V.ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

| №  | Освітні компоненти   | Розподіл за семестрами |        |   | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |             |            |           |            |                   |                                    | Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами |    |    |    |    |    |    |    |
|----|--|------------------------|--------|---|-------------------------|-----------------|-------------|------------|-----------|------------|-------------------|------------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|----|
|    |  | Екзамени               | Заліки | Курс.роб., практики., підсум. атестація |                         | Загальний обсяг | Аудиторних  |            |           |            | Самостійна робота | 1                                  | 2   | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |    |
|    |  |                        |        |   |                         |                 | Усього      | із них:    |           |            |                   | тижнів у семестрі                  |   |    |    |    |    |    |    |    |
|    |  |                        |        |   |                         |                 |             | лекції     | семінари  | практичні  |                   | індивідуальні заняття з викладачем | 13  | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 15 |
|    |  |                        |        |   |                         |                 |             |            |           |            |                   |                                    | Кількість годин протягом тижня                            |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | 2  | 3                      | 4      | 5                                       | 7                       | 8               | 9           | 10         | 11        | 12         | 12                | 13                                 | 14  | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
|    | <b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>                           |                        |        |   | <b>180,0</b>            | <b>5400</b>     | <b>1802</b> | <b>320</b> | <b>64</b> | <b>956</b> | <b>462</b>        | <b>3598</b>                        |   |    |    |    |    |    |    |    |
|    | <b>1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b> |                        |        |   | <b>18,0</b>             | <b>540</b>      | <b>180</b>  | <b>70</b>  | <b>30</b> | <b>80</b>  |                   | <b>360</b>                         |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | Історія України  | 1                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |            |                   | 60                                 | 2   |    |    |    |    |    |    |    |
| 2  | Історія української культури                                       | 2                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |            |                   | 60                                 |   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 3  | Українська мова (за проф. спрям.)                                  | 1                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 10         |           | 20         |                   | 60                                 | 2   |    |    |    |    |    |    |    |
| 4  | Іноземна мова (за проф. спрям.)                                    | 4                      | 3      |   | 6,0                     | 180             | 60          |            |           | 60         |                   | 120                                |   |    | 2  | 2  |    |    |    |    |
| 5  | Філософія  | 4                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |            |                   | 60                                 |   |    |    | 2  |    |    |    |    |
|    | <b>1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b> |                        |        |   | <b>162,0</b>            | <b>4860</b>     | <b>1622</b> | <b>250</b> | <b>34</b> | <b>876</b> | <b>462</b>        | <b>3238</b>                        |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | Сценічна мова  |                        | 1      |   | 5,0                     | 150             | 50          |            |           | 50         |                   | 100                                | 4   |    |    |    |    |    |    |    |
| 2  | Академічний спів   | 1234<br>5678           |        |   | 24,0                    | 720             | 272         |            |           |            | 272               | 448                                | 3   | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 3  | Історія і теорія вокального виконавства                            | 1                      |        |   | 4,0                     | 120             | 40          | 36         | 4         |            |                   | 80                                 | 3   |    |    |    |    |    |    |    |
| 4  | Основи сценічного руху   |                        | 1      |   | 3,0                     | 90              | 30          |            |           | 30         |                   | 60                                 | 2   |    |    |    |    |    |    |    |
| 5  | Сольфеджіо   | 24                     | 135    |   | 25,0                    | 750             | 250         |            |           | 250        |                   | 500                                | 5   | 2  | 2  | 4  | 2  |    |    |    |
| 6  | Танок  |                        | 2      |   | 4,0                     | 120             | 40          |            |           | 40         |                   | 80                                 |   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 7  | Основи сценічного іміджу   |                        | 2      |   | 4,0                     | 120             | 40          | 10         |           | 30         |                   | 80                                 |   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 8  | Фортепіано   | 4                      | 123    |   | 6,0                     | 180             | 60          |            |           |            | 60                | 120                                | 2   | 1  | 1  | 1  |    |    |    |    |
| 9  | Гармонія   |                        | 2      |   | 7,0                     | 210             | 70          |            |           | 70         |                   | 140                                |   | 4  |    |    |    |    |    |    |
| 10 | Музичні комп'ютерні технології                                     |                        | 3      |   | 4,0                     | 120             | 40          | 4          |           | 36         |                   | 80                                 |   |    | 2  |    |    |    |    |    |
| 11 | Основи вокальної методики  | 3                      | 2      |   | 4,0                     | 120             | 40          | 34         | 6         |            |                   | 80                                 |   | 3  |    |    |    |    |    |    |



| №  | Освітні компоненти   | Розподіл за семестрами |        |   | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |            |            |           |            |                   |                                    |                                | Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами |    |    |    |    |    |    |  |
|----|--|------------------------|--------|---|-------------------------|-----------------|------------|------------|-----------|------------|-------------------|------------------------------------|--------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|--|
|    |  | Екзамени               | Заліки | Курс.роб., практики., підсум. атестація |                         | Загальний обсяг | Аудиторних |            |           |            | Самостійна робота | 1                                  | 2                              | 3   | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |    |  |
|    |  |                        |        |   |                         |                 | Усього     | із них:    |           |            |                   | тижнів у семестрі                  |                                |   |    |    |    |    |    |    |  |
|    |  |                        |        |   |                         |                 |            | лекції     | семінари  | практичні  |                   | індивідуальні заняття з викладачем | 13                             | 17  | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 15 |  |
|    |  |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    | Кількість годин протягом тижня |   |    |    |    |    |    |    |  |
| 1  | 2  | 3                      | 4      | 5                                       | 7                       | 8               | 9          | 10         | 11        | 12         | 12                | 13                                 | 14                             | 15  | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |  |
| 12 | Італійська мова  | 3                      |        |   | 6,0                     | 180             | 60         |            |           | 60         |                   | 120                                |                                |   | 4  |    |    |    |    |    |  |
| 12 | Аналіз музичних творів   |                        | 4      |   | 4,0                     | 120             | 40         |            |           | 40         |                   | 80                                 |                                |   |    | 2  |    |    |    |    |  |
| 13 | Історія української музики   | 5                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |                                |   |    |    | 2  |    |    |    |  |
| 14 | Вокальний ансамбль   |                        | 5678   |   | 14,0                    | 420             | 140        |            |           | 140        |                   | 280                                |                                |   |    |    | 2  | 3  | 1  | 2  |  |
| 15 | Історія світової музики  | 56                     |        |   | 6,0                     | 180             | 60         | 52         | 8         |            |                   | 120                                |                                |   |    |    | 2  | 2  |    |    |  |
| 16 | Основи акторської майстерності                                     |                        | 6      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 10         |           | 50         |                   | 120                                |                                |   |    |    |    | 4  |    |    |  |
| 17 | Концертно-камерний спів  | 7                      | 568    |   | 13,0                    | 390             | 130        |            |           |            | 130               | 260                                |                                |   |    |    | 2  | 2  | 2  | 1  |  |
| 18 | Історія костюма  |                        | 7      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |                                |   |    |    |    |    | 2  |    |  |
| 19 | Оперний клас   |                        | 78     |   | 8,0                     | 240             | 80         |            |           | 80         |                   | 160                                |                                |   |    |    |    |    | 1  | 3  |  |
| 20 | Методика викладання спецдисциплін                                  | 8                      | 7      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 52         | 8         |            |                   | 120                                |                                |   |    |    |    |    | 2  | 2  |  |
|    | <b>Практики</b>  |                        |        |   | <b>3,0</b>              | <b>90</b>       |            |            |           |            |                   | <b>90</b>                          |                                |   |    |    |    |    |    |    |  |
| 1  | Виконавська та педагогічна практика                                |                        | 8      |   | 3,0                     | 90              |            |            |           |            |                   | 90                                 |                                |   |    |    |    |    |    | П  |  |
|    | <b>Курсові роботи</b>  |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    |                                |   |    |    |    |    |    |    |  |
|    | <b>Підсумкова атестація</b>  |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    |                                |   |    |    |    |    |    |    |  |
| 1  | Демонстрація сольної та ансамблевої програми                       |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    |                                |   |    |    |    |    |    | па |  |
|    | <b>2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>                             |                        |        |   | <b>60,0</b>             | <b>1800</b>     | <b>600</b> | <b>402</b> | <b>88</b> | <b>110</b> |                   | <b>1200</b>                        |                                |   |    |    |    |    |    |    |  |
|    | <b>2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b> |                        |        |   | <b>12,0</b>             | <b>360</b>      | <b>120</b> | <b>104</b> | <b>16</b> |            |                   | <b>240</b>                         |                                |   |    |    |    |    |    |    |  |
| 1  | КЗВ:   |                        | 3      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |                                |   | 2  |    |    |    |    |    |  |
| 2  | КЗВ:   |                        | 4      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |                                |   |    | 2  |    |    |    |    |  |
| 3  | КЗВ:   |                        | 5      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |                                |   |    |    | 2  |    |    |    |  |
| 4  | КЗВ:   |                        | 6      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |                                |   |    |    |    | 2  |    |    |  |

| № | Освітні компоненти   | Розподіл за семестрами |        |   | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |            |            |           |            |                   |                                    | Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами |    |    |    |    |    |    |    |
|---|--|------------------------|--------|---|-------------------------|-----------------|------------|------------|-----------|------------|-------------------|------------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|----|
|   |  | Екзамени               | Заліки | Курс.роб., практики., підсум. атестація |                         | Загальний обсяг | Аудиторних |            |           |            | Самостійна робота | 1                                  | 2   | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |    |
|   |  |                        |        |   |                         |                 | Усього     | із них:    |           |            |                   | тижнів у семестрі                  |   |    |    |    |    |    |    |    |
|   |  |                        |        |   |                         |                 |            | лекції     | семінари  | практичні  |                   | індивідуальні заняття з викладачем | 13  | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 15 |
|   |  |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    | Кількість годин протягом тижня                            |    |    |    |    |    |    |    |
| 1 | 2  | 3                      | 4      | 5                                       | 7                       | 8               | 9          | 10         | 11        | 12         | 12                | 13                                 | 14  | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
|   | <b>2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b> |                        |        |   | <b>48,0</b>             | <b>1440</b>     | <b>480</b> | <b>298</b> | <b>72</b> | <b>110</b> |                   | <b>960</b>                         |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1 | КЗВ:   |                        | 3      |   | 6,0                     | 180             | 60         |            |           | 60         |                   | 120                                |   |    | 4  |    |    |    |    |    |
| 2 | КЗВ:   |                        | 4      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 10         |           | 50         |                   | 120                                |   |    |    | 4  |    |    |    |    |
| 3 | КЗВ:   |                        | 5      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48         | 12        |            |                   | 120                                |   |    |    |    | 4  |    |    |    |
| 4 | КЗВ:   |                        | 6      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48         | 12        |            |                   | 120                                |   |    |    |    |    | 4  |    |    |
| 5 | КЗВ:   |                        | 7      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48         | 12        |            |                   | 120                                |   |    |    |    |    |    | 4  |    |
| 6 | КЗВ:   |                        | 7      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48         | 12        |            |                   | 120                                |   |    |    |    |    |    | 4  |    |
| 7 | КЗВ:   |                        | 8      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48         | 12        |            |                   | 120                                |   |    |    |    |    |    |    | 4  |
| 8 | КЗВ:   |                        | 8      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48         | 12        |            |                   | 120                                |   |    |    |    |    |    |    | 4  |

|                                    |    |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |           |           |           |           |           |           |           |           |   |   |   |   |
|------------------------------------|----|----|---|--------------|-------------|-------------|------------|------------|-------------|------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---|---|---|---|
| <b>Загальна кількість</b>          |    |    |   | <b>240,0</b> | <b>7200</b> | <b>2402</b> | <b>722</b> | <b>152</b> | <b>1066</b> | <b>462</b> | <b>4798</b> |           |           |           |           |           |           |           |           |   |   |   |   |
| <b>Кількість годин на тиждень</b>  |    |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             | <b>23</b> | <b>18</b> | <b>19</b> | <b>19</b> | <b>18</b> | <b>19</b> | <b>18</b> | <b>18</b> |   |   |   |   |
| <b>Кількість екзаменів</b>         | 23 |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |           |           |           | 4         | 3         | 2         | 5         | 3         | 2 | 2 | 2 |   |
| <b>Кількість заліків</b>           |    | 39 |   |              |             |             |            |            |             |            |             |           |           |           | 4         | 5         | 6         | 3         | 5         | 5 | 6 | 5 |   |
| <b>Кількість курсових проектів</b> |    |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |           |           |           |           |           |           |           |           |   |   |   |   |
| <b>Кількість курсових робіт</b>    |    |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |           |           |           |           |           |           |           |           |   |   |   |   |
| <b>Кількість практик</b>           |    |    | 1 |              |             |             |            |            |             |            |             |           |           |           |           |           |           |           |           |   |   |   | 1 |
| <b>Підсумкова атестація</b>        |    |    | 1 |              |             |             |            |            |             |            |             |           |           |           |           |           |           |           |           |   |   |   | 1 |

Завідувач кафедри хорового диригування та академічного співу

Вячеслав БОЙКО

Декан факультету музичного мистецтва

Тетяна БОЛЬШАКОВА