

V.ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

1	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс. роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	13	17	17	17	17	17	17	15
													Кількість годин протягом тижня							
2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				180,0	5400	1802	340	74	1056	332	3622									
1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				18,0	540	180	70	30	80		360									
1	Історія України	1			3,0	90	30	20	10			60	2							
2	Історія української культури	2			3,0	90	30	20	10			60		2						
3	Українська мова (за проф. спрям.)	1			3,0	90	30	10		20		60	2							
4	Іноземна мова (за проф. спрям.)	4	3		6,0	180	60			60		120			2	2				
5	Філософія	4			3,0	90	30	20	10			60				2				
1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				162,0	4860	1622	270	44	976	332	3262									
1	Основи сценічного руху		1		3,0	90	30			30		60	2							
2	Сценічна мова		1		5,0	150	50			50		100	4							
3	Сольфеджіо	26	135		27,0	810	270			270		540	5	2	2	4	2	1		
4	Гармонія		2		7,0	210	70			70		140		4						
5	Стилі та напрямки естрадної музики	1			4,0	120	40	30	10			80	3							
6	Естрадний спів	1234 5678			24,0	720	272				272	448	3	2	2	2	2	2	2	
7	Сучасний естрадний танець		2		4,0	120	40			40		80		2						
8	Історія і теорія вокального виконавства	2			4,0	120	40	36	4			80		2						
9	Основи сценічного іміджу		2		4,0	120	40	10		30		80		2						
10	Аналіз музичних творів		4		3,0	90	30			30		60				2				
11	Фортепіано	4	23		6,0	180	60				60	120	2	1	1	1				

1	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	13	17	17	17	17	17	17	15
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
12	Музичні комп'ютерні технології		3		4,0	120	40	4		36		80			2					
13	Сценічний практикум естрадно-пісенного виконавства		3467 8		25,0	750	250			250		524				4	2	2	2	2
14	Історія світової музики	56			6,0	180	60	52	8			120					2	2		
15	Історія української музики	5			3,0	90	30	26	4			60					2			
16	Історія костюма		7		3,0	90	30	26	4			60							2	
17	Вокальний ансамбль		5678		11,0	330	110			110		220					2	1	2	2
18	Сучасні музичні технології		8		4,0	120	40	34	6			80								3
19	Методика викладання спецдисциплін	8			6,0	180	60	52	8			120							1	3
20	Аранжування естрадної пісні		8		6,0	180	60			60		120							2	2
	Практики				3,0	90						90								
1	Виконавська та педагогічна практика		8		3,0	90						90								П
	Курсові роботи																			
	Підсумкова атестація																			
1	Демонстрація сольної та ансамблевої програми																			па
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				60,0	1800	600	402	88	110		1200								
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	120	104	16			240								
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	26	4			60			2					
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	26	4			60				2				
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60				2				
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60						2		

