

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс. роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	13	17	17	17	17	17	17	15
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				180,0	5400	2170	256	30	1374	482	3230								
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				18,0	540	180	70	30	80		360								
1	Історія України	1			3,0	90	30	20	10			60	2							
2	Історія української культури	2			3,0	90	30	20	10			60		2						
3	Українська мова (за проф. спрям.)	1			3,0	90	30	10		20		60	2							
4	Іноземна мова (за проф. спрям.)	4	3		6,0	180	60			60		120			2	2				
5	Філософія	4			3,0	90	30	20	10			60				2				
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				162,0	4860	1990	186		1294	482	2870								
1	Сольфеджіо		1		7,0	210	70			70		140	5							
2	Хоровий клас та диригентсько-хорова практика	368	2457		72,0	2160	1088			1088		1072	10	8	8	8	8	8	8	9
3	Диригування	1234 5678			24,0	720	268				268	452	3	2	2	2	2	2	2	2
4	Гармонія		2		7,0	210	70			70		140		4						
5	Читання хорових партитур	2	1		4,0	120	40				40	80	2	1						
6	Постановка голосу	4578	136		10,0	300	104				104	196	1	1	1	2	1	1	1	1
7	Історія хорового мистецтва	2			4,0	120	40	36	4			80		2						
8	Фортепіано	5	23		7,0	210	70				70	140	2	1	1	1	1			
9	Музичні комп'ютерні технології		3		4,0	120	40	4		36		80			2					
10	Аналіз музичних творів		4		3,0	90	30			30		60				2				

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин								Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами									
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних								Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
							із них:									тижнів у семестрі							
							Усього	лекції	семінари	практичні	індивідуальні заняття з викладачем	13	17	17		17	17	17	17	15			
													Кількість годин протягом тижня										
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21			
11	Хорознавство	6			3,0	90	30	26	4			60						2					
12	Історія світової музики	56			6,0	180	60	52	8			120					2	2					
13	Історія української музики	5			3,0	90	30	26	4			60					2						
14	Методика викладання спецдисциплін	8			5,0	150	50	42	8			100							2	1			
	Практики				3,0	90						90											
1	Виконавська та педагогічна практика		8		3,0	90						90								П			
	Курсові роботи																						
	Підсумкова атестація																						
1	Демонстрація сольної та ансамблевої програми																			па			
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				60,0	1800	600	322	68	210		1200											
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	120	104	16			240											
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	26	4			60			2								
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	26	4			60				2							
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60					2						
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60						2					
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				48,0	1440	480	218	52	210		960											
1	КЗВ:		3		6,0	180	60			60		120			4								
2	КЗВ:		5		6,0	180	60	48	12			120					4						
3	КЗВ:		6		3,0	90	30			30		60						2					

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин								Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних							Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
							Усього	із них:				тижнів у семестрі										
								лекції	семінари	практичні	індивідуальні заняття з викладачем	13	17		17	17	17	17	17	17	15	
													Кількість годин протягом тижня									
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
4	КЗВ:		6		6,0	180	60	48	12			120						4				
5	КЗВ:		7		6,0	180	60	48	12			120							4			
6	КЗВ:		7		3,0	90	30			30		60							2			
7	КЗВ:		7		3,0	90	30			30		60							2			
8	КЗВ:		8		3,0	90	30			30		60								2		
9	КЗВ:		8		6,0	180	60	48	12			120								4		
10	КЗВ:		7		3,0	90	30			30		60							2			
11	КЗВ:		8		3,0	90	30	26	4			60								2		

Загальна кількість				240,0	7200	2770	578	98	1584	482	4430
Кількість годин на тиждень											
Кількість екзаменів	28										
Кількість заліків		30									
Кількість курсових проектів											
Кількість курсових робіт											
Кількість практик			1								1
Підсумкова атестація			1								1

27	21	22	21	22	23	23	21
3	4	2	4	5	4	2	4
3	3	6	3	3	4	5	3

Завідувач кафедри хорового диригування та академічного співу

В'ячеслав БОЙКО

Декан факультету музичного мистецтва

Тетяна БОЛЬШАКОВА