

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)



Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № 4 від 29.08.2022р.
В.о. ректора Наталія РЯБУХА
2022р.

бакалавр музичного мистецтва, артист оркестру, артист камерного ансамблю, викладач (назва інструмента) закладів фахової передвищої освіти

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 025 музичне мистецтво
освітня програма оркестрові струнні інструменти

Строк навчання 3 роки 10 міс
на основі повної загальної середньої освіти

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 1 курс, набір 2022/2023

Курси	Час у тижнях																																																									
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
1			T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T					
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
3	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
4	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

Позначення: **T** - теоретичне навчання; **C** - екзаменаційна сесія; **П** - практика; **К** - канікули
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Бюджет часу, тижні					Разом
	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання кваліфікаційної	
1	30	5			15	50
2	34	6			12	52
3	34	6			12	52
4	32	5	2	2	2	43
Разом	130	22	2	2	41	197

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича		
Виконавська та педагогічна	8	2

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Демонстрація сольної та ансамблевої програми	концертний виступ	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс. роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							із них:					тижнів у семестрі								
							Усього	лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	13	17	17	17	17	17	17	15
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				180,0	5400	1807	240	54	926	587	3593								
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				18,0	540	180	70	30	80		360								
1	Історія України	1			3,0	90	30	20	10			60	2							
2	Історія української культури	2			3,0	90	30	20	10			60		2						
3	Українська мова (за проф. спрям.)	1			3,0	90	30	10		20		60	2							
4	Іноземна мова (за проф. спрям.)	4	3		6,0	180	60			60		120			2	2				
5	Філософія	4			3,0	90	30	20	10			60				2				
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				162,0	4860	1627	170	24	846	587	3233								
1	Сольфеджіо		1		7,0	210	70			70		140	5							
2	Оркестровий клас		24		56,0	1680	560			560		1120	5	4	4	4	4	4	4	5
3	Квартетний клас	124	37		17,0	510	175			20	155	335	2	1	1	2	1	1	1	1
4	Спецінструмент	123			23,0	690	262				262	428	3	2	2	2	2	2	2	2
5	Фортепіано		12		3,0	90	30				30	60	2	1						
6	Гармонія		2		7,0	210	70			70		140		4						
7	Історія і теорія виконавства на струнних інструментах	2			4,0	120	40	36	4			80		2						
8	Камерний оркестр		2		6,0	180	60			60		120	2	2						
9	Музичні комп'ютерні технології		3		4,0	120	40	4		36		80			2					
10	Аналіз музичних творів		4		3,0	90	30			30		60			2					
11	Історія української музики	5			3,0	90	30	26	4			60				2				
12	Історія світової музики	56			6,0	180	60	52	8			120				2	2			

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин								Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних							Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
							Усього	із них:				тижнів у семестрі										
								лекції	семінари	практичні	індивідуальні заняття з викладачем	13	17		17	17	17	17	17	15		
													Кількість годин протягом тижня									
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
13	Камерний ансамбль	6	48		14,0	420	140				140	280			1	2	1	1	1	1		
14	Методика викладання спецдисциплін	8			6,0	180	60	52	8			120							1	3		
	Практики				3,0	90						90										
1	Виконавська та педагогічна практика		8		3,0	90						90								П		
	Курсові роботи																					
	Підсумкова атестація																					
1	Демонстрація сольної та ансамблевої програми																			па		
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				60,0	1800	600	360	64	176		1200										
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	120	104	16			240										
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	26	4			60			2							
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	26	4			60				2						
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60					2					
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60						2				
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				48,0	1440	480	256	48	176		960										
1	КЗВ:		3		6,0	180	60			60		120			4							
2	КЗВ:		5		6,0	180	60	48	12			120					4					
3	КЗВ:		6		6,0	180	60	48	12			120						4				
4	КЗВ:		6		6,0	180	60	30		30		120						4				
5	КЗВ:		7		3,0	90	30			30		60							2			

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							із них:					тижнів у семестрі								
							Усього	лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	13	17	17	17	17	17	17	15
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
6	КЗВ:		7		6,0	180	60	34		26		120							4	
7	КЗВ:		7		6,0	180	60	48	12			120							4	
8	КЗВ:		8		3,0	90	30			30		60								2
9	КЗВ:		8		6,0	180	60	48	12			120								4

Загальна кількість					240,0	7200	2407	600	118	1102	587	4793								
Кількість годин на тиждень													23	18	18	18	18	20	19	18
Кількість екзаменів					24								4	4	1	3	4	4	1	3
Кількість заліків						31							2	4	5	4	3	4	5	4
Кількість курсових проектів																				
Кількість курсових робіт																				
Кількість практик							1													1
Підсумкова атестація							1													1

Завідувач кафедри оркестрових інструментів

Ігор ГАЙДЕНКО

Декан факультету музичного мистецтва

Тетяна БОЛЬШАКОВА