

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)



Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № 4 від 19.09.2022р.
В.о. ректора Наталія РЯБУХА
2022р.

КЛ_М_1к_Ж_22дн

Підготовки магістра з галузі знань 06 Журналістика Кваліфікація магістр журналістики
за спеціальністю 061 Журналістика Строк навчання один рік, п'ять місяців
освітня програма Журналістика на основі бакалавра

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2022-2023

Курси	Час у тижнях																																																				
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1					Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
2	КР	КР	КР	КР	КР	КР	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	П	П	ПА	ПА																																	

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - контрольно-залікові тижні; **П** - практика; **К** - канікули;
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	24	5	4			15	48
2	10	1	2	2			15
Разом	34	6	6	2		15	63

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Науково-методична	2	4
Виробнича		
Переддипломна	3	2

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Атестаційний екзамен (Етичні та правові основи діяльності журналіста; Медіа-аналіз та методологія дослідження медіа; Управління медіа-проектами)	екзамен	3
Кваліфікаційна робота	захист	3

ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ															
№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
							Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		11	13	10
													Кількість годин протягом тижня		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				66,0	1980	420	198	60	162		1560			
	1.1. Загальні компоненти				12,0	360	120	56	20	44		240			
1	Організація та методика наукового дослідження		1		3,0	90	30	20	10			60	3		
2	Педагогіка та психологія вищої школи	1			3,0	90	30	20	10			60	3		
3	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	1			3,0	90	30			30		60	3		
4	Критичне мислення		1		3,0	90	30	16		14		60	3		
	1.2. Професійні та практичні компоненти				54,0	1350	300	142	40	118		1050			
5	Теорія та історія соціальних комунікацій	1			4,0	120	40	22		18		80	4		
6	Організація та методика журналістської діяльності	1			4,0	120	40	18		22		80	4		
7	Медіа-аналіз та методологія дослідження медіа	2			3,0	90	30	18		12		60		2	
8	Етичні та правові основи діяльності журналіста		1		3,0	90	30	16		14		60	3		
9	Методи аналізу та критики тексту	1			4,0	120	40	20		20		80	4		
10	Сучасні стратегії культурної політики	2			3,0	90	30	20	10			60		2	
11	Управління медіа-проектами	2			3,0	90	30	18		12		60		2	
12	Медіа-планування та управління медіа-контентом	2			3,0	90	30	10		20		60		2	
13	Виконання кваліфікаційної роботи				15,0	450						450	вкр	вкр	вкр
14	Науково-методичний семінар		3		3,0	90	30		30			60			3
	Практики				9,0	270						270			
15	Науково-методична практика		2	2	6,0	180						180		П	

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
							Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		11	13	10
													Кількість годин протягом тижня		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
16	Переддипломна		3	3	3,0	90						90			П
	Курсова робота														
	Атестація														
	Атестаційний екзамен														па
	Захист кваліфікаційної роботи														па
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				24,0	720	240	102	54	84		480			
	2.1. Загальні компоненти				8,0	240	80	44	36			160			
17	КЗВ: Філософія культури		2		4,0	120	40	24	16			80		3	
18	КЗВ:		3		4,0	120	40	20	20			80			4
19	КЗВ:														
	2.2. Професійні та практичні компоненти				16,0	480	160	58	18	84		320			
20	КЗВ: Самоменеджмент		2		4,0	120	40	22	18			80		3	
21	КЗВ:		3		4,0	120	40	16		24		80			4
22	КЗВ:		3		4,0	120	40			40		80			4
23	КЗВ:		3		4,0	120	40	20		20		80			4
24	КЗВ:														
	Підготовка магістра:				90,0	2700	660	300	114	246		2040	27	14	19
	Кількість екзаменів	9											5	4	
	Кількість заліків		10										3	2	5
	Кількість курсових робіт (всього)														
	Кількість практик (всього)			2										1	1
	Атестація			2											2

Гарант освітньої програми

Вікторія МАРКОВА

Декан факультету культурології

Олександр КРАВЧЕНКО