

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
 Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Кваліфікація магістр з аудіовізуального мистецтва та виробництва, продюсер, викладач вищої освіти
Термін навчання на основі 1 рік 5 місяців бакалавра

Підготовки за спеціальністю освітня програма магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
 ОПП Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

Форма навчання денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2021-2022

Курси	Час у тижнях																																																			
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КР	КР	КР	С	С	К	К	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КР	КР	КР	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
2	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	КР	КР	КР	КР	С	ПА	ПА																															

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - контрольно-залікові тижні; **П** - практика; **К** - канікули
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання дипломного проєкту (роботи)	Канікули	Разом
1	27	3	4	6	12	52	
2	10	1	5	2	4	22	
Разом	37	4	9	2	10	12	74

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Виробнича		
Науково-педагогічна	2	4
Науково-виробнича	3	3
Переддипломна	3	2

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	Захист	3

ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента							Розподіл за семестрами			
			Екзамени	Заліки	Практики, держ. ат.	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
								Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
								Усього	Лекції	Семинари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		15	12	10
												Кількість годин протягом тижня				
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
		1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				69,0	2070	470	194	98	157	21	1600			
		1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				9,0	270	90	40	20	30		180			
1	1	Методологія наукового дослідження	1			3,0	90	30	20	10			60	2		
2	4	Педагогіка та психологія вищої школи	1			3,0	90	30	20	10			60	2		
3	20	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	1			3,0	90	30			30		60	2		
		1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				60,0	1410	380	154	78	127	21	1030			
4	21	Правові засади функціонування медіа-індустрії		2		3,0	90	30	10	10	10		60		3	
5	21	Управління культурними проектами		1		5,0	150	50	20	10	15	5	100	3		
6	21	Методика викладання фахових дисциплін		1		4,0	120	40	10	10	20		80	3		
7	21	Аудіовізуальне мистецтво в сучасній культурі		1		3,0	90	30	20	10			60	2		
8	21	Медіапродюсування	1			5,0	150	50	30		15	5	100	3		
9	21	Аналіз та інтерпретація аудіовізуального твору	2			3,0	90	30	12	6	12		60		3	
5	21	Магістерський семінар		2		4,0	120	40	12	12	16		80		3	

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
			Екзамени	Заліки	Практики, держ. ат.	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
								Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
								Усього	Лекції	Семинари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		15	12	10
													Кількість годин протягом тижня			
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
11	21	Продакшн аудіовізуальних творів (практикум)	3	12		8,0	240	80	20	10	39	11	160	2	3	2
12	21	Кінодослідження		3		3,0	90	30	20	10			60			3
13	21	Виконання кваліфікаційної роботи				9,0	270						270	вкр	вкр	вкр
		Практики				13,0	390						390			
14	21	Науково-педагогічна практика		2		6,0	180						180		П	
15	21	Науково-виробнича практика		3		4,0	120						120			П
16	21	Переддипломна практика		3		3,0	90						90			П
		Підсумкова атестація														
17	21	Кваліфікаційна робота			3											па
		2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				21,0	630	210	102	20	84	4	420			
		2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				9,0	270	90	42	10	38		180			
18		КЗВ: Дисципліна 2.1.1		2		3,0	90	30	12		18		60			
19		КЗВ: Дисципліна 2.1.2		3		3,0	90	30	20	10			60			3
20		КЗВ: Дисципліна 2.1.3		3		3,0	90	30	10		20		60			3

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
						Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
			Аудиторні заняття					тижнів у семестрі								
			Усього	Лекції	Семинари			Практичні	Індивід. заняття з викладачем	15	12	10				
													Кількість годин протягом тижня			
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
		2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				12,0	360	120	60	10	46	4	240			
21	23	КЗВ: Дисципліна 2.2.1		2		3,0	90	30	10		20		60		3	
22	21	КЗВ: Дисципліна 2.2.2		2		3,0	90	30	10		16	4	60		3	
23	21	КЗВ: Дисципліна 2.2.3		3		3,0	90	30	20	10			60			3
24		КЗВ: Дисципліна 2.2.4		3		3,0	90	30	20		10		60			3

Підготовка магістра:				90,0	2700	680	296	118	241	25	2020	19	18	17
Кількість екзаменів	6											4	1	1
Кількість заліків		15										4	6	5
Кількість курсових робіт (всього)														
Кількість практик (всього)			3										1	2
Підсумкова атестація			1											1

Завідувач кафедри телебачення

Наталія Мархайчук

Декан факультету АВМ

Наталія Рябуха