

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
Харківська державна академія культури  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
(нормативний)



Бакалавр з хореографії: бальна хореографія  
Строк навчання 3 роки 10 місяців  
на основі повної загальної середньої освіти

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво  
за спеціальністю 024 Хореографія  
спеціалізація (освітня програма) Бальна хореографія

Форма навчання денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2023-2024

| Курси | Час у тижнях |   |   |   |         |   |   |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    |          |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------|--------------|---|---|---|---------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|-------|----|----|----|----------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
|       | Вересень     |   |   |   | Жовтень |   |   |   | Листопад |    |    |    | Грудень |    |    |    | Січень |    |    |    | Лютий |    |    |    | Березень |    |    |    | Квітень |    |    |    | Травень |    |    |    | Червень |    |    |    | Липень |    |    |    | Серпень |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |
|       | 1            | 2 | 3 | 4 | 5       | 6 | 7 | 8 | 9        | 10 | 11 | 12 | 13      | 14 | 15 | 16 | 17     | 18 | 19 | 20 | 21    | 22 | 23 | 24 | 25       | 26 | 27 | 28 | 29      | 30 | 31 | 32 | 33      | 34 | 35 | 36 | 37      | 38 | 39 | 40 | 41     | 42 | 43 | 44 | 45      | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 1     | T            | T | T | T | T       | T | T | T | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T     | T  | T  | T  | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T | T |   |   |   |   |   |   |
| 2     | T            | T | T | T | T       | T | T | T | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T     | T  | T  | T  | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T | T | T | T | T |   |   |   |
| 3     | T            | T | T | T | T       | T | T | T | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T     | T  | T  | T  | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T | T | T | T | T | T |   |   |
| 4     | T            | T | T | T | T       | T | T | T | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T     | T  | T  | T  | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T | T | T | T | T | T | T | T |

Позначення: **T** - теоретичне навчання; **C** - екзаменаційна сесія; **П** - практика; **К** - канікули  
**ПА** - підсумкова атестація; **ДР** - виконання дипломної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

| Курси | Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Практика | Підсумкова атестація | Виконання дипломного проекту (роботи) | Канікули | Разом |
|-------|---------------------|---------------------|----------|----------------------|---------------------------------------|----------|-------|
| 1     | 32                  | 5                   |          |                      |                                       | 15       | 52    |
| 2     | 34                  | 6                   |          |                      |                                       | 12       | 52    |
| 3     | 34                  | 6                   |          |                      |                                       | 12       | 52    |
| 4     | 30                  | 5                   | 4        | 2                    |                                       | 2        | 43    |
| Разом | 130                 | 22                  | 4        | 2                    |                                       | 41       | 199   |

III. ПРАКТИКА

| Назва практики       | Семестр | Тижні |
|----------------------|---------|-------|
| <b>Навчальна</b>     |         |       |
| Практика виконавська | 2,3,5   | 17    |
| <b>Виробнича</b>     |         |       |
| практика виробнича   | 8       | 4     |

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

| Назва навчальної дисципліни   | Форма підсумкової атестації | Семестр |
|---|-----------------------------|---------|
| Кваліфікаційний комплексний іспит зі спеціальності (Латиноамериканський бальний танець та методика його викладання, Європейський бальний танець та методика його викладання, Мистецтво балетмейстера, Класичний танець та методика його викладання, Історія світової художньої та української культури) | екзамен                     | 8       |

У.ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

| №                              | Освітні компоненти   | Розподіл за семестрами |        |                                       | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |             |            |           |             |                   |                                    | Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами |    |    |    |    |    |    |    |
|--------------------------------|--|------------------------|--------|---------------------------------------|-------------------------|-----------------|-------------|------------|-----------|-------------|-------------------|------------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|----|
|                                |  | Екзамени               | Заліки | Курс. роб., практики, держ. атестація |                         | Загальний обсяг | Аудиторних  |            |           |             | Самостійна робота | 1                                  | 2   | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |    |
|                                |  |                        |        |                                       |                         |                 | Усього      | із них:    |           |             |                   | тижнів у семестрі                  |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                |  |                        |        |                                       |                         |                 |             | лекції     | семінари  | практичні   |                   | індивідуальні заняття з викладачем | 15  | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 13 |
| Кількість годин протягом тижня |  |                        |        |                                       |                         |                 |             |            |           |             |                   |                                    |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1                              | 2  | 3                      | 4      | 5                                     | 7                       | 8               | 9           | 10         | 11        | 12          | 12                | 13                                 | 14  | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
|                                | <b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>                           |                        |        |                                       | <b>180,0</b>            | <b>5400</b>     | <b>1730</b> | <b>252</b> | <b>40</b> | <b>1422</b> | <b>16</b>         | <b>3670</b>                        |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                | <b>1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b> |                        |        |                                       | <b>18,0</b>             | <b>540</b>      | <b>180</b>  | <b>70</b>  | <b>30</b> | <b>80</b>   |                   | <b>360</b>                         |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1                              | Історія України: цивілізаційний вимір                              | 1                      |        |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |             |                   | 60                                 | 2   |    |    |    |    |    |    |    |
| 2                              | Історія української культури                                       | 2                      |        |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |             |                   | 60                                 |   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 3                              | Українська мова (за проф. спрям.)                                  | 1                      |        |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 10         |           | 20          |                   | 60                                 | 2   |    |    |    |    |    |    |    |
| 4                              | Іноземна мова (за проф. спрям.)                                    | 4                      | 3      |                                       | 6,0                     | 180             | 60          |            |           | 60          |                   | 120                                |   |    | 2  | 2  |    |    |    |    |
| 5                              | Філософія  | 4                      |        |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |             |                   | 60                                 |   |    |    | 2  |    |    |    |    |
|                                | <b>1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b> |                        |        |                                       | <b>162,0</b>            | <b>4860</b>     | <b>1550</b> | <b>182</b> | <b>10</b> | <b>1342</b> | <b>16</b>         | <b>3310</b>                        |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 6                              | Історія світової художньої культури                                | 6                      |        |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |             |                   | 60                                 |   |    |    |    |    | 2  |    |    |
| 7                              | Мистецтво балетмейстера  | 23468                  | 157    |                                       | 24,0                    | 720             | 240         | 58         |           | 166         | 16                | 480                                | 2   | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 8                              | Хореографічний ансамбль  | 2                      | 1      |                                       | 8,0                     | 240             | 80          |            |           | 80          |                   | 160                                | 3   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 9                              | Класичний танець та методика його викладання                       | 1357                   | 2468   |                                       | 37,0                    | 1110            | 370         | 34         |           | 336         |                   | 740                                | 5   | 4  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  |
| 10                             | Європейський бальний танець та методика його викладання            | 2468                   | 1357   |                                       | 22,5                    | 675             | 225         | 26         |           | 199         |                   | 450                                | 2   | 2  | 1  | 2  | 1  | 2  | 2  | 2  |
| 11                             | Латиноамериканський бальний танець та методика його викладання     | 1357                   | 2468   |                                       | 22,5                    | 675             | 225         | 26         |           | 199         |                   | 450                                | 2   | 2  | 1  | 2  | 1  | 2  | 2  | 2  |
| 12                             | Гімнастика   |                        | 12     |                                       | 6,0                     | 180             | 60          |            |           | 60          |                   | 120                                | 2   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 13                             | Сучасний танець  | 7                      |        |                                       | 5,0                     | 150             | 50          | 4          |           | 46          |                   | 100                                |   |    |    |    |    |    | 3  |    |
| 14                             | Історичний бальний танець  | 56                     |        |                                       | 6,0                     | 180             | 60          | 10         |           | 50          |                   | 120                                |   |    |    | 2  | 2  |    |    |    |
| 15                             | Народно-сценічний танець   | 8                      |        |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 4          |           | 26          |                   | 60                                 |   |    |    |    |    |    |    | 2  |
|                                | <b>Практики</b>  |                        |        |                                       | <b>24,0</b>             | <b>720</b>      | <b>180</b>  |            |           | <b>180</b>  |                   | <b>540</b>                         |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 16                             | Виконавська практика   |                        | 235    |                                       | 18,0                    | 540             | 180         |            |           | 180         |                   | 360                                |   | 4  | 4  |    | 4  |    |    |    |
| 17                             | Виробнича практика   |                        | 8      | 8                                     | 6,0                     | 180             |             |            |           |             |                   | 180                                |   |    |    |    |    |    |    | П  |
|                                | <b>Курсові роботи</b>  |                        |        |                                       | <b>1,0</b>              | <b>30</b>       |             |            |           |             |                   | <b>30</b>                          |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 18                             | Курсова робота мистецтво балетмейстера                             |                        | 7      | 7                                     | 1,0                     | 30              |             |            |           |             |                   | 30                                 |   |    |    |    |    |    |    | К  |

| №  | Освітні компоненти   | Розподіл за семестрами |        |                                       | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |             |            |           |             |                                    |                   | Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами |              |              |           |              |           |           |           |
|----|--|------------------------|--------|---------------------------------------|-------------------------|-----------------|-------------|------------|-----------|-------------|------------------------------------|-------------------|---|--------------|--------------|-----------|--------------|-----------|-----------|-----------|
|    |  | Екзамени               | Заліки | Курс. роб., практики, держ. атестація |                         | Загальний обсяг | Усього      | Аудиторних |           |             |                                    | Самостійна робота | 1   | 2            | 3            | 4         | 5            | 6         | 7         | 8         |
|    |  |                        |        |                                       |                         |                 |             | із них:    |           |             |                                    |                   | тижнів у семестрі   |              |              |           |              |           |           |           |
|    |  |                        |        |                                       |                         |                 |             | лекції     | семінари  | практичні   | індивідуальні заняття з викладачем |                   | 15  | 17           | 17           | 17        | 17           | 17        | 17        | 17        |
| 1  | 2  | 3                      | 4      | 5                                     | 7                       | 8               | 9           | 10         | 11        | 12          | 12                                 | 13                | 14  | 15           | 16           | 17        | 18           | 19        | 20        | 21        |
|    | <b>Підсумкова атестація</b>  |                        |        |                                       |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   |   |              |              |           |              |           |           |           |
| 19 | Кваліфікаційний комплексний іспит зі спеціальності                 |                        |        |                                       |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   |   |              |              |           |              |           |           | па        |
|    | <b>2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>                             |                        |        |                                       | <b>60,0</b>             | <b>1800</b>     | <b>600</b>  | <b>108</b> | <b>34</b> | <b>458</b>  |                                    | <b>1200</b>       |   |              |              |           |              |           |           |           |
|    | <b>2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b> |                        |        |                                       | <b>12,0</b>             | <b>360</b>      | <b>120</b>  | <b>80</b>  | <b>34</b> | <b>6</b>    |                                    | <b>240</b>        |   |              |              |           |              |           |           |           |
| 20 | КЗВ:   |                        | 3      |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 4         | 6           |                                    | 60                |   |              | 2            |           |              |           |           |           |
| 21 | КЗВ:   |                        | 4      |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |             |                                    | 60                |   |              |              |           |              |           |           |           |
| 22 | КЗВ:   |                        | 5      |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |             |                                    | 60                |   |              |              | 2         |              |           |           |           |
| 23 | КЗВ:   |                        | 6      |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |             |                                    | 60                |   |              |              |           | 2            |           |           |           |
|    | <b>2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b> |                        |        |                                       | <b>48,0</b>             | <b>1440</b>     | <b>480</b>  | <b>28</b>  |           | <b>452</b>  |                                    | <b>960</b>        |   |              |              |           |              |           |           |           |
| 24 | КЗВ:   | 3568                   | 47     |                                       | 42,0                    | 1260            | 420         |            |           | 420         |                                    | 840               |   |              | 4            | 4         | 4            | 4         | 4         | 5         |
| 25 | КЗВ:   | 8                      |        |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 4          |           | 26          |                                    | 60                |   |              |              |           |              |           |           | 2         |
| 26 | КЗВ:   |                        | 7      |                                       | 3,0                     | 90              | 30          | 24         |           | 6           |                                    | 60                |   |              |              |           |              |           | 2         |           |
| 27 | ТРЕНАЖ   |                        |        |                                       |                         |                 | 792         |            |           | 792         |                                    | 792               | 7   | 6,00         | 6            | 6         | 6            | 6         | 6         | 6         |
|    | <b>Загальна кількість</b>  |                        |        |                                       | <b>240,0</b>            | <b>7200</b>     | <b>2330</b> | <b>360</b> | <b>74</b> | <b>1880</b> | <b>16,00</b>                       | <b>4870</b>       |   |              |              |           |              |           |           |           |
|    | <b>Кількість годин на тиждень</b>                                  |                        |        |                                       |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   | <b>20</b>   | <b>20,00</b> | <b>18,00</b> | <b>17</b> | <b>18,00</b> | <b>19</b> | <b>18</b> | <b>17</b> |
|    | <b>Кількість екзаменів</b>   | 33                     |        |                                       |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   | 4   | 4            | 4            | 4         | 4            | 5         | 3         | 5         |
|    | <b>Кількість заліків</b>   |                        | 29     |                                       |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   | 4   | 4            | 4            | 4         | 4            | 3         | 4         | 2         |
|    | <b>Кількість курсових проектів</b>                                 |                        |        |                                       |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   |   |              |              |           |              |           |           |           |
|    | <b>Кількість курсових робіт</b>                                    |                        |        | 1                                     |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   |   |              |              |           |              |           | 1         |           |
|    | <b>Кількість практик</b>   |                        |        | 1                                     |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   |   |              |              |           |              |           |           | 1         |
|    | <b>Підсумкова атестація</b>  |                        |        | 1                                     |                         |                 |             |            |           |             |                                    |                   |   |              |              |           |              |           |           | 1         |

Завідувач кафедри сучасної та бальної хореографії  
 Декан факультету хореографічного мистецтва

Наталія СЕМЕНОВА

Ірина МОСТОВА