





**У.ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., держ.атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8		
							Усього	із них:				тижнів у семестрі									
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	15	17	17	17	17	17	17	13	
Кількість годин протягом тижня														14	15	16	17	18	19	20	21
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
	<b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>				<b>180,0</b>	<b>5400</b>	<b>1730</b>	<b>234</b>	<b>40</b>	<b>1440</b>	<b>16</b>	<b>3670</b>									
	<b>1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b>				<b>18,0</b>	<b>540</b>	<b>180</b>	<b>70</b>	<b>30</b>	<b>80</b>		<b>360</b>									
1	Історія України: цивілізаційний вимір	1			3,0	90	30	20	10			60	2								
2	Історія української культури	2			3,0	90	30	20	10			60		2							
3	Українська мова (за проф. спрям.)	1			3,0	90	30	10		20		60	2								
4	Іноземна мова (за проф. спрям.)	4	3		6,0	180	60			60		120			2	2					
5	Філософія	4			3,0	90	30	20	10			60				2					
	<b>1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b>				<b>162,0</b>	<b>4860</b>	<b>1550</b>	<b>164</b>	<b>10</b>	<b>1360</b>	<b>16</b>	<b>3310</b>									
6	Історія світової художньої культури	6			3,0	90	30	20	10			60						2			
7	Мистецтво балетмейстера	23468	157		24,0	720	240	46		178	16	480	2	2	2	2	2	2	2	2	
8	Хореографічний ансамбль	2	1		8,0	240	80			80		160	3	2							
9	Класичний танець та методика його викладання	1357	2468		30,0	900	300	34		266		600	3	3	2	2	2	2	3	2	
10	Народно-сценічний танець та методика його викладання	13578	246		26,0	780	260	30		230		520	2	2	2	3	2	2	2	2	
11	Український народний танець та методика його викладання	246	135		21,0	630	210	18		192		420	3	2	1	2	1	3			
12	Гімнастика		12		6,0	180	60			60		120	2	2							
13	Зразки народної хореографії	7	8		10,0	300	100	6		94		200							3		
14	Історичний бальний танець	5			3,0	90	30	4		26		60				2					
15	Сучасний танець	7	6		6,0	180	60	6		54		120						2	2		
	<b>Практики</b>				<b>24,0</b>	<b>720</b>	<b>180</b>			<b>180</b>		<b>540</b>									
16	Виконавська практика		235		18,0	540	180			180		360		4	4		4				
17	Виробнича практика		8	8	6,0	180						180								П	
	<b>Курсові роботи</b>				<b>1,0</b>	<b>30</b>						<b>30</b>									
18	Курсова робота мистецтво балетмейстера		7	7	1,0	30						30								К	

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практик., держ.атестація		Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:					тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні	індивідуальні заняття з викладачем		15	17	17	17	17	17	17	13	
Кількість годин протягом тижня														14	15	16	17	18	19	20	21
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
	<b>Підсумкова атестація</b>																				
19	Кваліфікаційний комплексний іспит зі спеціальності																			па	
	<b>2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>				<b>60,0</b>	<b>1800</b>	<b>600</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>468</b>		<b>1200</b>									
	<b>2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b>				<b>12,0</b>	<b>360</b>	<b>120</b>	<b>80</b>	<b>24</b>	<b>16</b>		<b>240</b>									
20	КЗВ:		3		3,0	90	30	20	4	6		60			2						
21	КЗВ:		4		3,0	90	30	20		10		60				2					
22	КЗВ:		5		3,0	90	30	20	10			60				2					
23	КЗВ:		6		3,0	90	30	20	10			60					2				
	<b>2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b>				<b>48,0</b>	<b>1440</b>	<b>480</b>	<b>28</b>		<b>452</b>		<b>960</b>									
24	КЗВ:	3568	47		42,0	1260	420			420		840			4	4	4	4	4	5	
25	КЗВ:	8			3,0	90	30	4		26		60								2	
26	КЗВ:		7		3,0	90	30	24		6		60							2		
27	ТРЕНАЖ						792			792		792	7	6,00	6	6	6	6	6	6	
	<b>Загальна кількість</b>				<b>240,0</b>	<b>7200</b>	<b>2330</b>	<b>342</b>	<b>64</b>	<b>1908</b>	<b>16</b>	<b>4870</b>									
	<b>Кількість годин на тиждень</b>												<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>13</b>	
	<b>Кількість екзаменів</b>	32											4	4	4	4	4	4	4	4	
	<b>Кількість заліків</b>		29										4	4	4	4	4	4	3	2	
	<b>Кількість курсових проектів</b>																				
	<b>Кількість курсових робіт</b>																		1		
	<b>Кількість практик</b>																			1	
	<b>Підсумкова атестація</b>																			1	

Завідувач кафедри народної хореографії  
 Декан факультету хореографічного мистецтва

Каріна ОСТРОВСЬКА

Ірина МОСТОВА