

протокол № 4 від 29.06.2023 р.  
 В.о. ректора Наталія РЯБУХА  
 "29" 08 2023 р.



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
 Харківська державна академія культури  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
 (нормативний)

бакалавр музичного мистецтва, артист оркестру, артист ансамблю, диригент, викладач (назва інструмента) закладів фахової передвищої освіти

**Строк навчання** 3 роки 10 міс  
**на основі** повної загальної середньої освіти

**Підготовки** бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво  
**за спеціальністю** 025 музичне мистецтво  
**освітня програма** оркестрові духові та ударні інструменти

**Форма навчання** денна

**I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

1 курс, набір 2023/2024

| Курси | Час у тижнях |   |   |   |         |   |   |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    |          |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------|--------------|---|---|---|---------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|-------|----|----|----|----------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
|       | Вересень     |   |   |   | Жовтень |   |   |   | Листопад |    |    |    | Грудень |    |    |    | Січень |    |    |    | Лютий |    |    |    | Березень |    |    |    | Квітень |    |    |    | Травень |    |    |    | Червень |    |    |    | Липень |    |    |    | Серпень |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |
|       | 1            | 2 | 3 | 4 | 5       | 6 | 7 | 8 | 9        | 10 | 11 | 12 | 13      | 14 | 15 | 16 | 17     | 18 | 19 | 20 | 21    | 22 | 23 | 24 | 25       | 26 | 27 | 28 | 29      | 30 | 31 | 32 | 33      | 34 | 35 | 36 | 37      | 38 | 39 | 40 | 41     | 42 | 43 | 44 | 45      | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 1     | T            | T | T | T | T       | T | T | T | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T     | T  | T  | T  | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T |   |   |   |   |   |   |   |
| 2     | T            | T | T | T | T       | T | T | T | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T     | T  | T  | T  | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T | T | T | T |   |   |   |   |
| 3     | T            | T | T | T | T       | T | T | T | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T     | T  | T  | T  | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T | T | T | T | T |   |   |   |
| 4     | T            | T | T | T | T       | T | T | T | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T     | T  | T  | T  | T        | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T      | T  | T  | T  | T       | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T  | T | T | T | T | T | T | T | T |

Позначення: **T** - теоретичне навчання; **C** - екзаменаційна сесія; **П** - практика; **К** - канікули  
**ПА** - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

**II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні**

| Курси | Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Практика | Підсумкова атестація | Виконання кваліфікаційної роботи | Канікули | Разом |
|-------|---------------------|---------------------|----------|----------------------|----------------------------------|----------|-------|
| 1     | 32                  | 5                   |          |                      |                                  | 15       | 52    |
| 2     | 34                  | 6                   |          |                      |                                  | 12       | 52    |
| 3     | 34                  | 6                   |          |                      |                                  | 12       | 52    |
| 4     | 32                  | 5                   | 2        | 2                    |                                  | 2        | 43    |
| Разом | 132                 | 22                  | 2        | 2                    |                                  | 41       | 199   |

**III. ПРАКТИКА**

| Назва практики             | Семестр | Тижні |
|----------------------------|---------|-------|
| <b>Навчальна</b>           |         |       |
|                            |         |       |
| <b>Виробнича</b>           |         |       |
| Виконавська та педагогічна | 8       | 2     |
|                            |         |       |
|                            |         |       |

**IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ**

| Назва навчальної дисципліни                  | Форма підсумкової атестації | Семестр |
|--|-----------------------------|---------|
| Демонстрація сольної та ансамблевої програми | концертний виступ           | 8       |
|  |                             |         |
|  |                             |         |
|  |                             |         |

**V.ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

| №  | Освітні компоненти   | Розподіл за семестрами |        |   | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |             |            |           |            |                   |                                    | Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами |    |    |    |    |    |    |    |
|----|--|------------------------|--------|---|-------------------------|-----------------|-------------|------------|-----------|------------|-------------------|------------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|----|
|    |  | Екзамени               | Заліки | Курс.роб., практики., підсум. атестація |                         | Загальний обсяг | Аудиторних  |            |           |            | Самостійна робота | 1                                  | 2   | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |    |
|    |  |                        |        |   |                         |                 | Усього      | із них:    |           |            |                   | тижнів у семестрі                  |   |    |    |    |    |    |    |    |
|    |  |                        |        |   |                         |                 |             | лекції     | семінари  | практичні  |                   | індивідуальні заняття з викладачем | 15  | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 15 |
|    |  |                        |        |   |                         |                 |             |            |           |            |                   |                                    | Кількість годин протягом тижня                            |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | 2  | 3                      | 4      | 5                                       | 7                       | 8               | 9           | 10         | 11        | 12         | 12                | 13                                 | 14  | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
|    | <b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>                           |                        |        |   | <b>180,0</b>            | <b>5400</b>     | <b>1802</b> | <b>240</b> | <b>54</b> | <b>954</b> | <b>554</b>        | <b>3598</b>                        |   |    |    |    |    |    |    |    |
|    | <b>1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b> |                        |        |   | <b>18,0</b>             | <b>540</b>      | <b>180</b>  | <b>70</b>  | <b>30</b> | <b>80</b>  |                   | <b>360</b>                         |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | Історія України: цивілізаційний вимір                              | 1                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |            |                   | 60                                 | 2   |    |    |    |    |    |    |    |
| 2  | Історія української культури                                       | 2                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |            |                   | 60                                 |   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 3  | Українська мова (за проф. спрям.)                                  | 1                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 10         |           | 20         |                   | 60                                 | 2   |    |    |    |    |    |    |    |
| 4  | Іноземна мова (за проф. спрям.)                                    | 4                      | 3      |   | 6,0                     | 180             | 60          |            |           | 60         |                   | 120                                |   |    | 2  | 2  |    |    |    |    |
| 5  | Філософія  | 4                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 20         | 10        |            |                   | 60                                 |   |    |    | 2  |    |    |    |    |
|    | <b>1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b> |                        |        |   | <b>162,0</b>            | <b>4860</b>     | <b>1622</b> | <b>170</b> | <b>24</b> | <b>874</b> | <b>554</b>        | <b>3238</b>                        |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | Сольфеджіо   |                        | 1      |   | 7,0                     | 210             | 70          |            |           | 70         |                   | 140                                | 5   |    |    |    |    |    |    |    |
| 2  | Оркестровий клас   |                        | 679    |   | 56,0                    | 1680            | 560         |            |           | 560        |                   | 1120                               | 5   | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 5  |
| 3  | Диригування  | 1234                   |        |   | 16,0                    | 480             | 160         |            |           |            | 160               | 320                                | 1   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 4  | Спецінструмент   | 1234                   |        |   | 24,0                    | 720             | 272         |            |           |            | 272               | 448                                | 2   | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 5  | Гармонія   |                        | 2      |   | 7,0                     | 210             | 70          |            |           | 70         |                   | 140                                |   | 4  |    |    |    |    |    |    |
| 6  | Вивчення споріднених інструментів                                  |                        | 2      |   | 6,0                     | 180             | 60          |            |           | 48         | 12                | 120                                | 2   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 7  | Історія і теорія виконавства на духових інструментах               | 2                      |        |   | 4,0                     | 120             | 40          | 36         | 4         |            |                   | 80                                 |   | 2  |    |    |    |    |    |    |
| 8  | Музичні комп'ютерні технології                                     |                        | 3      |   | 4,0                     | 120             | 40          | 4          |           | 36         |                   | 80                                 |   |    | 2  |    |    |    |    |    |
| 9  | Фортепіано   |                        | 23     |   | 5,0                     | 150             | 50          |            |           |            | 50                | 100                                | 1   | 1  | 1  |    |    |    |    |    |
| 10 | Аналіз музичних творів   |                        | 4      |   | 3,0                     | 90              | 30          |            |           | 30         |                   | 60                                 |   |    |    | 2  |    |    |    |    |
| 11 | Історія світової музики  | 56                     |        |   | 6,0                     | 180             | 60          | 52         | 8         |            |                   | 120                                |   |    |    |    | 2  | 2  |    |    |
| 12 | Історія української музики   | 5                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30          | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |   |    |    |    | 2  |    |    |    |

| №  | Освітні компоненти   | Розподіл за семестрами |        |   | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |            |            |           |            |                   |                                    | Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами |    |    |    |    |    |    |    |
|----|--|------------------------|--------|---|-------------------------|-----------------|------------|------------|-----------|------------|-------------------|------------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|----|
|    |  | Екзамени               | Заліки | Курс.роб., практики., підсум. атестація |                         | Загальний обсяг | Аудиторних |            |           |            | Самостійна робота | 1                                  | 2   | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |    |
|    |  |                        |        |   |                         |                 | Усього     | із них:    |           |            |                   | тижнів у семестрі                  |   |    |    |    |    |    |    |    |
|    |  |                        |        |   |                         |                 |            | лекції     | семінари  | практичні  |                   | індивідуальні заняття з викладачем | 15  | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 15 |
|    |  |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    | Кількість годин протягом тижня                            |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | 2  | 3                      | 4      | 5                                       | 7                       | 8               | 9          | 10         | 11        | 12         | 12                | 13                                 | 14  | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 13 | Інструментування   | 6                      |        |   | 3,0                     | 90              | 30         |            |           |            | 30                | 60                                 |   |    |    |    |    | 2  |    |    |
| 14 | Читання оркестрових партитур                                       |                        | 7      |   | 3,0                     | 90              | 30         |            |           |            | 30                | 60                                 |   |    |    |    |    |    | 2  |    |
| 15 | Методика викладання спецдисциплін                                  | 8                      | 7      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 52         | 8         |            |                   | 120                                |   |    |    |    |    |    | 2  | 2  |
| 16 | Ансамбль   | 8                      | 7      |   | 6,0                     | 180             | 60         |            |           | 60         |                   | 120                                |   |    |    |    |    |    | 2  | 2  |
|    | <b>Практики</b>  |                        |        |   | <b>3,0</b>              | <b>90</b>       |            |            |           |            |                   | <b>90</b>                          |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | Виконавська та педагогічна практика                                |                        | 8      |   | 3,0                     | 90              |            |            |           |            |                   | 90                                 |   |    |    |    |    |    |    | П  |
|    | <b>Курсові роботи</b>  |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    |   |    |    |    |    |    |    |    |
|    | <b>Підсумкова атестація</b>  |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | Демонстрація сольної та ансамблевої програми                       |                        |        |   |                         |                 |            |            |           |            |                   |                                    |   |    |    |    |    |    |    | па |
|    | <b>2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>                             |                        |        |   | <b>60,0</b>             | <b>1800</b>     | <b>600</b> | <b>296</b> | <b>64</b> | <b>240</b> |                   | <b>1200</b>                        |   |    |    |    |    |    |    |    |
|    | <b>2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b> |                        |        |   | <b>12,0</b>             | <b>360</b>      | <b>120</b> | <b>104</b> | <b>16</b> |            |                   | <b>240</b>                         |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | КЗВ:   |                        | 3      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |   |    | 2  |    |    |    |    |    |
| 2  | КЗВ:   |                        | 4      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |   |    |    | 2  |    |    |    |    |
| 3  | КЗВ:   |                        | 5      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |   |    |    |    | 2  |    |    |    |
| 4  | КЗВ:   |                        | 6      |   | 3,0                     | 90              | 30         | 26         | 4         |            |                   | 60                                 |   |    |    |    |    | 2  |    |    |
|    | <b>2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b> |                        |        |   | <b>48,0</b>             | <b>1440</b>     | <b>480</b> | <b>192</b> | <b>48</b> | <b>240</b> |                   | <b>960</b>                         |   |    |    |    |    |    |    |    |
| 1  | КЗВ:   |                        | 3      |   | 6,0                     | 180             | 60         |            |           | 60         |                   | 120                                |   |    | 4  |    |    |    |    |    |
| 2  | КЗВ:   |                        | 4      |   | 6,0                     | 180             | 60         |            |           | 60         |                   | 120                                |   |    |    | 4  |    |    |    |    |

| №  | Освітні компоненти | Розподіл за семестрами |        |   | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин |            |         |          |           |                   |                                    |                                | Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами |    |    |    |    |    |    |  |
|----|--------------------|------------------------|--------|---|-------------------------|-----------------|------------|---------|----------|-----------|-------------------|------------------------------------|--------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|--|
|    |                    | Екзамени               | Заліки | Курс.роб., практики., підсум. атестація |                         | Загальний обсяг | Аудиторних |         |          |           | Самостійна робота | 1                                  | 2                              | 3   | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |    |  |
|    |                    |                        |        |   |                         |                 | Усього     | із них: |          |           |                   | тижнів у семестрі                  |                                |   |    |    |    |    |    |    |  |
|    |                    |                        |        |   |                         |                 |            | лекції  | семінари | практичні |                   | індивідуальні заняття з викладачем | 15                             | 17  | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 15 |  |
|    |                    |                        |        |   |                         |                 |            |         |          |           |                   |                                    | Кількість годин протягом тижня |   |    |    |    |    |    |    |  |
| 1  | 2                  | 3                      | 4      | 5                                       | 7                       | 8               | 9          | 10      | 11       | 12        | 12                | 13                                 | 14                             | 15  | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |  |
| 3  | КЗВ:               |                        | 5      |   | 3,0                     | 90              | 30         |         |          | 30        |                   | 60                                 |                                |   |    |    | 2  |    |    |    |  |
| 4  | КЗВ:               |                        | 5      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48      | 12       |           |                   | 120                                |                                |   |    |    | 4  |    |    |    |  |
| 5  | КЗВ:               |                        | 6      |   | 3,0                     | 90              | 30         |         |          | 30        |                   | 60                                 |                                |   |    |    |    | 2  |    |    |  |
| 6  | КЗВ:               |                        | 6      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48      | 12       |           |                   | 120                                |                                |   |    |    |    | 4  |    |    |  |
| 7  | КЗВ:               |                        | 7      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48      | 12       |           |                   | 120                                |                                |   |    |    |    |    | 4  |    |  |
| 8  | КЗВ:               |                        | 7      |   | 3,0                     | 90              | 30         |         |          | 30        |                   | 60                                 |                                |   |    |    |    |    | 2  |    |  |
| 9  | КЗВ:               |                        | 8      |   | 3,0                     | 90              | 30         |         |          | 30        |                   | 60                                 |                                |   |    |    |    |    |    | 2  |  |
| 10 | КЗВ:               |                        | 8      |   | 6,0                     | 180             | 60         | 48      | 12       |           |                   | 120                                |                                |   |    |    |    |    |    | 4  |  |

|                                    |    |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |  |           |           |           |           |           |           |           |           |
|------------------------------------|----|----|---|--------------|-------------|-------------|------------|------------|-------------|------------|-------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Загальна кількість</b>          |    |    |   | <b>240,0</b> | <b>7200</b> | <b>2402</b> | <b>536</b> | <b>118</b> | <b>1194</b> | <b>554</b> | <b>4798</b> |  |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Кількість годин на тиждень</b>  |    |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |  | <b>20</b> | <b>18</b> | <b>18</b> | <b>19</b> | <b>19</b> | <b>19</b> | <b>19</b> | <b>18</b> |
| <b>Кількість екзаменів</b>         | 28 |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |  | 4         | 4         | 2         | 4         | 4         | 4         | 2         | 4         |
| <b>Кількість заліків</b>           |    | 32 |   |              |             |             |            |            |             |            |             |  | 1         | 4         | 6         | 4         | 4         | 4         | 6         | 3         |
| <b>Кількість курсових проектів</b> |    |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |  |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Кількість курсових робіт</b>    |    |    |   |              |             |             |            |            |             |            |             |  |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Кількість практик</b>           |    |    | 1 |              |             |             |            |            |             |            |             |  |           |           |           |           |           |           |           | 1         |
| <b>Підсумкова атестація</b>        |    |    | 1 |              |             |             |            |            |             |            |             |  |           |           |           |           |           |           |           | 1         |

Завідувач кафедри оркестрових інструментів

Ігор ГАЙДЕНКО

Декан факультету музичного мистецтва

Тетяна БОЛЬШАКОВА