

Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № 1 від 29.08.2023 р.

В.о. ректора *Антон* Наталія РЯБУХА
" 29 " 08 2023 р.



Кваліфікація

Актор музично-драматичного театру

Строк навчання

3 роки 10 міс

на основі

повної загальної середньої освіти

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

Харківська державна академія культури

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

(нормативний)

Підготовки бакалавра з галузі знань 02

Культура і мистецтво

за спеціальністю 026

Сценічне мистецтво

освітня програма

Акторське мистецтво музично-драматичного театру

Форма навчання

денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2023/2024

Курс	Час у тижнях																																																							
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
3	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
4	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

Позначення: **T** - теоретичне навчання;

C - екзаменаційна сесія

П - практика;

К - канікули

ПА - підсумкова атестація;

КР - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	32	5				15	52
2	34	6				12	52
3	34	6				12	52
4	28	5	6	2		2	43
Разом	128	22	6	2		41	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Виробнича		
Виконавська	8	6

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	захист	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	15	17	17	17	17	17	17	17
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				180,0	5400	1710	192	36	1060	422	3294								
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				18,0	540	180	68	32	80		360								
1	Історія України: цивілізаційний вимір	1			3,0	90	30	20	10			60	2							
2	Історія української культури	2			3,0	90	30	18	12			60		2						
3	Українська мова (за проф. спрям.)	1			3,0	90	30	10		20		60	2							
4	Іноземна мова (за проф. спрям.)	4	3		6,0	180	60			60		120			2	2				
5	Філософія	4			3,0	90	30	20	10			60				2				
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				162,0	4860	1530	124	4	980	422	2934								
1	Практикум з хореографії	5678			18,0	540	180			180		360					4	3	2	4
2	Сценічна мова	37	12456		11,0	330	110			40	70	220	2	2	1	1	1	1	1	
3	Сольфеджіо	2			4,0	120	40			40		80		2						
4	Вокал	12345678			24,0	720	240				240	480	2	2	2	2,4	2	2	1,8	2
5	Елементарна теорія музики		1		3,0	90	30			30		60	2							
6	Поліфонія жанрів музично-драматичного театру та робота актора в них	5			3,0	90	30	30				60					2			
7	Основи вокального ансамблю		12		7,0	210	70			70		140	2	2						
8	Комплексна система пластичного виховання актора	123	4		23,0	690	230			230		460	3	4	4					
9	Фортепіано	4	3		5,0	150	50				50	100			1	2				

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики, підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	15	17	17	17	17	17	17	11
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
10	Майстерність актора	1234 5678			46,0	1380	460	68		350	42	524	5	4	4	4	2	2	3	2
12	Історія світової художньої культури	6			3,0	90	30	26	4			60					2			
13	Виконання кваліфікаційної роботи		78		6,0	180	60			40	20	120						2	3	
	Практики				9,0	270						270								
1	Виробнича практика		8		9,0	270						270								П
	Курсові роботи																			
	Підсумкова атестація																			
1	Кваліфікаційна робота																			па
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				60,0	1800	600	174	24	402		1200								
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	120	104	16			240								
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	26	4			60			2					
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	26	4			60				2				
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60				2				
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60					2			
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				48,0	1440	480	70	8	402		960								
1	КЗВ:		3		6,0	180	60			60		120			4					
2	КЗВ:		5		5,0	150	50			50		100					3			
	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60				2				
3	КЗВ:		6		4,0	120	40	36	4			80						2		
4	КЗВ:		6		6,0	180	60			60		120						4		
5	КЗВ:		7		7,0	210	70			70		140							4	
6	КЗВ:		7		5,0	150	50	4		46		100							3	

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики., підсум. атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Усього	із них:				тижнів у семестрі								
								лекції	семінари	практичні		індивідуальні заняття з викладачем	15	17	17	17	17	17	17	17
													Кількість годин протягом тижня							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
7	КЗВ:		8		3,0	90	30	4		26		60								3
8	КЗВ:		7		3,0	90	30			30		60							2	
9	КЗВ:	8			2,0	60	20			20		40								2
10	КЗВ:		8		4,0	120	40			40		80								4

Загальна кількість		240,0	7200	2310	366	60	1462	422	4494											
Кількість годин на тиждень										20	18	20	15	18	18	19	20			
Кількість екзаменів		37								5	5	4	5	5	5	4	4			
Кількість заліків			25							3	2	4	3	3	3	4	3			
Кількість курсових проектів																				
Кількість курсових робіт																				
Кількість практик				1														1		
Підсумкова атестація				1														1		

Завідувач кафедри музично-драматичного театру
Декан факультету сценічного мистецтва

Людмила КУДРИЧ

Igor БОРИС