

Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № 1 від 29.08.2023 р.

Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № 1 від 29.08.2023 р.

CM_M_1k_CM_23дн.xls

В.о. ректора Наталія РЯБУХА

В.о. ректора Наталія РЯБУХА

"29" 08 2023 р.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

Харківська державна академія культури

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

(нормативний)

Кваліфікація

магістр зі сценічного мистецтва

Підготовки

магістра з галузі знань

02

Культура і мистецтво

Строк навчання

1 рік 4 міс.

за спеціальністю
освітня програма

026

Сценічне мистецтво
Сценічне мистецтво

на основі

бакалавра

Форма навчання

денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2023-2024

Курси	Час у тижнях																																																											
	Вересень					Жовтень					Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	П	П	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К											
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	С	С	ПА	ПА																																											

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - контрольні-залікові тижні; **П** - практика; **К** - канікули;
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання дипломного проєкту (роботи)	Канікули	Разом
1	26	5	6			15	52
2	11	2	2	2			17
Разом	37	7	8	2		15	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Практика науково-дослідницька	3	2
Виробнича		
Практика виробнича	2	6

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	захист	3

ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ															
№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
		Екзамени	Заліки	Практики, держат.	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
							Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		15	11	11
Кількість годин протягом тижня												Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
	1. ОBOB'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				67,0	2010	460	216	100	144		1550			
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				15,0	450	150	64	32	54		300			
1	Методологія наукового дослідження	1			3,0	90	30	20	10			60	2		
2	Педагогіка та психологія вищої школи	1			3,0	90	30	20	10			60	2		
3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	1			3,0	90	30			30		60	2		
4	Сучасні інформаційні технології		1		3,0	90	30	6		24		60	2		
5	Державна політика в галузі культури і мистецтва		3		3,0	90	30	18	12			60			3
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				52,0	1200	310	152	68	90		890			
6	Філософія мистецтва	1			4,0	120	40	12	28			80	3		
7	Методика викладання фахових дисциплін	2			5,0	150	50	50				100		5	
8	Магістерський семінар		1		8,0	240	80	40	40			160	5		
9	Сценічне мистецтво	23			8,0	240	80	20		60		160		4	4
10	Методика викладання курсу "Грим"		1		3,0	90	30	30				60	2		
11	Виконання кваліфікаційної роботи		3		9,0	270						270	вкр	вкр	вкр
12	Педагогічний практикум		2		3,0	90	30			30		60		3	
	Практики				12,0	360						360			
13	Практика виробнича		2	2	9,0	270						270		П	
14	Практика науково-дослідницька		3	3	3,0	90						90			П
	Курсові проекти(роботи)														
	Підсумкова атестація														
15	Кваліфікаційна робота			3											па

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
		Екзамени	Заліки	Практики, держ. ат.	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
												15	11	11	
												Кількість годин протягом тижня			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ					23,0	690	230	148	22	60		460			
2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти					9,0	270	90	40		50		180			
16	КЗВ:	3			6,0	180	60	10		50		120			5
17	КЗВ:		3		3,0	90	30	30				60			3
2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки					14,0	420	140	108	22	10		280			
18	КЗВ:	2			3,0	90	30	20		10		60		3	
19	КЗВ:	3			3,0	90	30	30				60			3
20	КЗВ:	2			3,0	90	30	8	22			60		3	
21	КЗВ:	3			5,0	150	50	50				100			5
Підготовка магістра:					90,0	2700	690	364	122	204		2010	18	18	23
Кількість екзаменів		12											4	4	4
Кількість заліків			7										3	1	3
Кількість курсових робіт (всього)															
Кількість практик (всього)				2										1	1
Підсумкова атестація				1											1

Завідувач кафедри режисури

Сергій ГОРДЄЄВ

Декан факультету сценічного мистецтва

Ігор БОРИС