

Затверджено вченою радою ХДАК  
протокол № 4/1

В.о. ректора Наталія РЯБУХА

Затверджено вченою радою ХДАК  
протокол № 4/1

В.о. ректора Наталія РЯБУХА

КЛ\_М\_1к\_МСКД\_23дн.xls

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

Харківський державний академічний університет

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН  
(нормативний)

Харківська державна академія культури  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
(нормативний)



Кваліфікація

Магістр менеджменту соціокультурної діяльності

Підготовки магістра з галузі знань 02

Культура і мистецтво

Термін навчання 1 рік 4 міс.

за спеціальністю 028

Менеджмент соціокультурної діяльності  
Менеджмент соціокультурних проєктів

на основі бакалавра

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2023-2024

Курси	Час у тижнях																																																						
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T		
2	KP	KP	T/KP	T/KP	T/KP	T/KP	T	T	T	T	T	T	P	P	C	PA	PA																																						

Позначення: **T** - теоретичне навчання; **C** - контрольно-заліковий тиждень; **P** - практика; **K** - канікули;  
**PA** - підсумкова атестація; **KP** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	28	5	4			15	52
2	6	1	2	2	2		13
Разом	34	6	6	2	2	15	65

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
<b>Навчальна</b>		
Науково-методична	2	4
<b>Виробнича</b>		
Переддипломна	3	3

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Атестаційний екзамен (Методи соціальних досліджень, Управління соціокультурними проєктами, Конкурентний маркетинг у соціокультурній діяльності)	екзамен	3
Кваліфікаційна робота	захист	3



ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ		ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ											Розподіл за семестрами		
№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Кількість годин протягом тижня		
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						11	13	10
												11	13	10	
												Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
	<b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>				<b>66,0</b>	<b>1980</b>	<b>420</b>	<b>214</b>	<b>82</b>	<b>124</b>		<b>1560</b>			
	<b>1.1. Загальні компоненти</b>				<b>12,0</b>	<b>360</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>20</b>	<b>44</b>		<b>240</b>			
1	Організація та методика наукового дослідження		1		3,0	90	30	20	10			60	3		
2	Педагогіка та психологія вищої школи	1			3,0	90	30	20	10			60	3		
3	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	1			3,0	90	30			30		60	3		
4	Критичне мислення		1		3,0	90	30	16		14		60	3		
	<b>1.2. Професійні та практичні компоненти</b>				<b>54,0</b>	<b>1350</b>	<b>300</b>	<b>158</b>	<b>62</b>	<b>80</b>		<b>1050</b>			
4	Методи соціальних досліджень	1			4,0	120	40	20		20		80	4		
5	Актуальні проблеми менеджменту культури		1		3,0	90	30	20		10		60	3		
6	Методи прийняття управлінських рішень	1			4,0	120	40	20		20		80	4		
	<b>Компоненти спеціалізації</b>														
8	Управління соціокультурними проектами	1			4,0	120	40	20		20		80	4		
9	Сучасні стратегії культурної політики	2			3,0	90	30	20	10			60		2	
10	Конкурентний маркетинг у соціокультурній діяльності	2			3,0	90	30	20		10		60		2	
11	Культурні індустрії: сучасний стан та тенденції розвитку	2			3,0	90	30	20	10			60		2	
12	Менеджмент сучасних культурних практик	2			3,0	90	30	18	12			60		2	
13	Виконання кваліфікаційної роботи				15,0	450						450	вкр	вкр	вкр
	Науково-методичний семінар		3		3,0	90	30		30			60			3
	<b>Практики</b>				<b>9,0</b>	<b>270</b>						<b>270</b>			
14	Науково-методична		2	2	6,0	180						180		П	
15	Переддипломна		3	3	3,0	90						90			П
	<b>Курсова робота</b>														



№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами		
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	3 викладачем					Самостійна робота магістранта	1	2	3
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі		
							Усього	Лекції	Семинари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		11	13	10
												Кількість годин протягом тижня			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	Год/т иж	Год/т иж	
	<b>Атестація</b>														
	Атестаційний екзамен														па
	Захист кваліфікаційної роботи														па
	<b>2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>				<b>24,0</b>	<b>720</b>	<b>240</b>	<b>110</b>	<b>72</b>	<b>58</b>		<b>480</b>			
	<b>2.1. Загальні компоненти</b>				<b>8,0</b>	<b>240</b>	<b>80</b>	<b>44</b>	<b>36</b>			<b>160</b>			
16	КЗВ:		3		4,0	120	40	20	20			80			4
17	КЗВ:		2		4,0	120	40	24	16			80		3	
	<b>2.2. Професійні і практичні компоненти</b>				<b>16,0</b>	<b>480</b>	<b>160</b>	<b>66</b>	<b>36</b>	<b>58</b>		<b>320</b>			
18	КЗВ:		2		4,0	120	40	22	18			80		3	
19	КЗВ:		3		4,0	120	40	22		18		80			4
20	КЗВ:		3		4,0	120	40	22	18			80			4
21	КЗВ:		3		4,0	120	40			40		80			4
	<b>Підготовка магістра:</b>				<b>90,0</b>	<b>2700</b>	<b>660</b>	<b>324</b>	<b>154</b>	<b>182</b>		<b>2040</b>	<b>27</b>	<b>14</b>	<b>19</b>
	Кількість екзаменів	9											5	4	
	Кількість заліків		10										3	2	5
	Кількість курсових робіт (всього)														
	Кількість практик (всього)			2										1	1
	Атестація			2											2

Завідувач кафедри менеджменту культури  
та соціальних технологій

Декан факультету культурології

Альберт ЦЕРКОВНИЙ

Олександр КРАВЧЕНКО