

Затверджено Вченою радою ХДАК  
 протокол № 10 від 31.05.2024р.  
 Во ректорів: *Наталія РЯБУХА*  
 "31" травня 2024р.



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
 Харківська державна академія культури  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
 (нормативний)

Кваліфікація: магістр хореографії

Підготовки: магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво  
 за спеціальністю 024 Хореографія  
 освітня програма Хореографія

Строк навчання: 1 рік 4 міс.

на основі ОКР бакалавра

Форма навчання: заочна

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2024/2025

Курси	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1		5	7	3							5												П	П	П	П	6	7	2						5																
2								3	7	5			П	П	5		ПА	ПА																																	

Позначення: 5 - Міжсесійний період 6 - Езам. сесія (днів) П - практика;  
ПА - підсумкова атестація; КР - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ

Курси	Міжсесійний період (у тижнях)	Езам. сесія (днів)	Практика	Підсумкова атестація (тижнів)	Виконання магістерської роботи
1	40	40	4		
2	9	20	2	2	
Разом	49	60	6	2	

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Години / Тижні
<b>Навчальна</b>		
<b>Виробнича</b>		
Педагогічна практика	2	4
Виробнича (переддипломна) практика	3	2

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Форма підсумкової атестації	Семестр
Захист кваліфікаційної роботи	3

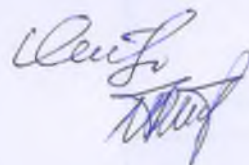
## V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ООП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл за семестрами											
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Всього	Аудиторні заняття			Індивід. (год/студ)	Самостійна робота	1 - й рік навчання			2 - й рік навчання								
				Курсові проекти	Курс роботи, практики, Держ атест				у тому числі:					1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр					
				Лекції	Семінари		Практичні	Дні в	Годин	Дні в	Годин	Днів сесії	Годин	Днів сесії	Годин										
				20	120		20	120	20	120	157	942													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Л	С	Пр	Л	С	Пр	Л	С	Пр	Л	Лб	Пр
	<b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>					63,0	1890	160	62	16	82		1730												
	<b>1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b>					12,0	360	38	16	8	14		322												
1	Методологія наукового дослідження та академічна доброчесність	1				3,0	90	10	6	4			80	6	4										
2	Цивільний захист та домедична допомога		1			3,0	90	8	4		4		82	4		4									
3	Іноземна мова (за проф. спрямув.)	1				3,0	90	10			10		80			10									
4	Педагогіка та психологія вищої школи		1			3,0	90	10	6	4			80	6	4										
	<b>1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b>					51,0	1530	122	46	8	68		1408												
5	Мистецтво балетмейстера	13	2			10,0	300	38	12		26		262	4		10	4		8	4			8		
6	Виконавська майстерність та методика її розвитку		1			4,0	120	14			14		106			14									
7	Класичний танець та методика його викладання		1			4,0	120	14	4		10		106	4		10									
8	Український народно-сценічний танець в умовах глобалізації		1			5,0	150	16	12	4			134	12	4										
9	Колективи та хореографи – лідери світового танцювального мистецтва	2				3,0	90	10	6		4		80			6		4							
10	Менеджмент в хореографічному мистецтві	2				4,0	120	14	10	4			106			10	4								
11	Класичний танець на професійній сцені	3				5,0	150	16	2		14		134						2			14			
12	Виконання кваліфікаційної роботи					7,0	210						210												
	<b>Практики</b>					9,0	270						270												
13	Педагогічна практика		2		2	6,0	180						180												
14	Виробнича (переддипломна) практика		3		3	3,0	90						90												
	<b>Курсові роботи(проекти)</b>																								
	<b>Підсумкова атестація</b>																								
15	Кваліфікаційна робота				3																				

Шифр за ООП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл за семестрами													
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторні заняття				Самостійна робота	1 - й рік навчання			2 - й рік навчання											
				Курсові проекти	Курс роботи, практики, Держ.атест			Всього	у тому числі:				1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр								
		Лекції	Семінари				Практичні		Індивід. (год/ступ)	Дні в	Годин	Дні в	Годин	Днів сесії	Годин	Днів сесії	Годин										
		20	120	20	120		20	120	157	942																	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Л	С	Пр	Л	С	Пр	Л	С	Пр	Л	Лб	Пр		
	<b>2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>					27,0	630	60	18	4	38		570														
	<b>2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b>					3,0	90	10	6	4			80														
16	КЗВ		3			3,0	90	10	6	4			80				6	4									
	<b>2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b>					24,0	540,0	50,0	12,0		38,0		490,0														
17	КЗВ:		2			6,0	180	18	4		14		162				4	14									
18	КЗВ:		3			6,0	180	18	2		16		162						2		16						
19	КЗВ:		2			6,0	180	14	10		4		166			10	4										
20	КЗВ:		3			6,0	180	18			18		162								18						

Загальна кількість					90,0	2520	220	80	20	120		2300	36	12	48	34	4	30	14	4	56			
Кількість екзаменів	7													3		2		2						
Кількість заліків		12												5		3		4						
Кількість курсових проектів																								
Кількість курсових робіт																								
Кількість практик				1												1								
Державна атестація				1															1					

Завідувач кафедри народної хореографії  
 Декан факультету хореографічного  
 мистецтва



Каріна ОСТРОВСЬКА

Ірина МОСТОВА