

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)

Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № 10 від 3.06.2024 р.
В.о. ректора *Тришук* Наталія РЯБУХА
" 31 " травня 2024 р.

Кваліфікація бакалавр музичного мистецтва, артист-вокаліст (естради), артист ансамблю, викладач

Підготовки за спеціальністю освітня програма бакалавра з галузі знань 02 025

Культура і мистецтво
Музичне мистецтво
Естрадний спів

Строк навчання на основі 3 роки 10 міс
повної загальної середньої освіти

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2024/2025

Курси	Час у тижнях																																																						
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	ПА	ПА											

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - екзаменаційна сесія; **П** - практика; **К** - канікули
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	32	6					14 52
2	32	6					14 52
3	32	6					14 52
4	30	5	2	2			4 43
Разом	126	23	2	2			46 199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Виробнича		
Виконавська та педагогічна	8	2

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Публічний захист / демонстрація кваліфікаційної роботи (естрадний спів, вокальний ансамбль)	концертний виступ	8
Атестаційний екзамен (Методика викладання спеціальних дисциплін)	екзамен	8

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами																
		Екзамени	Заліки	Курсові роб., практич., підсумк. атестація		Загальний обсяг	Усього	Аудиторних				Самостійна робота	тижнів у семестрі																
								із них:					Кількість годин протягом тижня																
								лекції	семінари	практичні	індивідуальні заняття з викладачем		1 семест	2 семест	3 семест	4 семест	5 семест	6 семест	7 семест	8 семест	9 семест	10 семест	11 семест	12 семест	13 семест	14 семест	15 семест	16 семест	17 семест
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	Кред ECTS	15	Кред ECTS	16	Кред ECTS	17	Кред ECTS	18	Кред ECTS	19	Кред ECTS	20	Кред ECTS	21	Кред ECTS	
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				60,0	1800	600	394	76	130		1200																	
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	120	104	16			240																	
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	26	4			60					2	3,0											
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	26	4			60					2	3,0											
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60								2	3,0								
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60										2	3,0						
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				48,0	1440	480	290	60	130		960																	
1	КЗВ:		3		6,0	180	60	20		40		120					4	6,0											
2	КЗВ:		3		6,0	180	60	20		40		120					4	6,0											
3	КЗВ:		5		6,0	180	60	48	12			120								4	6,0								
4	КЗВ:		6		6,0	180	60	48	12			120										4	6,0						
5	КЗВ:		6		6,0	180	60	10		50		120										4	6,0						
6	КЗВ:		7		6,0	180	60	48	12			120												4	6,0				
7	КЗВ:		7		6,0	180	60	48	12			120												4	6,0				
8	КЗВ:		8		6,0	180	60	48	12			120												4	6,0			4	6,0

Загальна кількість					20	30,0	17	30,0	21	30,0	19	30,0	19	30,0	18	30,0	20	30,0	18	30,0								
Кількість годин на тиждень					240,0	7200	2398	760	150	1150	338	4826	20	30,0	17	30,0	21	30,0	19	30,0	19	30,0	18	30,0	20	30,0	18	30,0
Кількість екзаменів					25	4	4	4	2	5	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3						
Кількість заліків					38	4	4	6	3	6	5	6	5	6	5	6	4	6	4	6								
Кількість курсових проєктів																												
Кількість курсових робіт																												
Кількість практик					1														1									
Підсумкова атестація					2														2									

Завідувач кафедри естрадного та народного співу
 Декан факультету музичного мистецтва

Світлана МАНЬКО
 Тетяна БОЛЬШАКОВА