

Затверджено Вченою радою ХДАК
 протокол № 19 від 31.05.2024 р.
 В.о. ректора *Григорук* Наталія РЯБУХА
 "31" травня 2024р.



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
 Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
 (нормативний)

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
 за спеціальністю 025 Музичне мистецтво
 освітня програма **Музичне мистецтво естради**

Кваліфікація бакалавр музичного мистецтва, артист оркестру, артист ансамблю, викладач-інструменталіст (назва інструменту)
Строк навчання 3 роки 10 міс
на основі повної загальної середньої освіти

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2024/2025

Курси	Час у тижнях																																																					
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	ПА	ПА										

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - екзаменаційна сесія; **П** - практика; **К** - канікули
ПА - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	32	6				14	52
2	32	6				14	52
3	32	6				14	52
4	30	5	2	2		4	43
Разом	126	23	2	2		46	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Виробнича		
Виконавська та педагогічна	8	2

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації	Семестр
Публічний захист / демонстрація кваліфікаційної роботи (спеціальний інструмент, ансамбль)	концертний виступ	8
Атестаційний екзамен (Методика викладання спецдисциплін)	екзамен	8

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами															
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи, практики, підсум. атестація		Загальний обсяг	Усього	Аудиторних					Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8							
								із них:						1	2	3	4	5	6	7	8							
								лекції	семінари	практичні	індивідуальні заняття з викладачем			1	2	3	4	5	6	7	8							
Кількість годин протягом тижня													15	17	15	17	15	17	15	17	15	17						
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	Кред ECTS	15	Кред ECTS	16	Кред ECTS	17	Кред ECTS	18	Кред ECTS	19	Кред ECTS	20	Кред ECTS	21	Кред ECTS
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				60,0	1800	600	396	84	120		1200																
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	120	104	16			240																
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	26	4			60					2	3,0										
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	26	4			60						2	3,0									
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60								2	3,0							
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60									2	3,0						
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				48,0	1440	480	292	68	120		960																
1	КЗВ:		3		6,0	180	60			60		120					4	6,0										
2	КЗВ:		4		6,0	180	60			60		120					4	6,0										
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	26	4			60							2	3,0								
4	КЗВ:		5		6,0	180	60	48	12			120								4	6,0							
5	КЗВ:		6		3,0	90	30	26	4			60									2	3,0						
6	КЗВ:		6		6,0	180	60	48	12			120									4	6,0						
7	КЗВ:		7		6,0	180	60	48	12			120											4	6,0				
8	КЗВ:		7		6,0	180	60	48	12			120											4	6,0				
9	КЗВ:		8		6,0	180	60	48	12			120												4	6,0			

Загальна кількість				240,0	7200	2400	642	138	1198	422	4800
---------------------------	--	--	--	--------------	-------------	-------------	------------	------------	-------------	------------	-------------

Кількість годин на тиждень			
Кількість екзаменів	26		
Кількість заліків		36	
Кількість курсових проектів			
Кількість курсових робіт			
Кількість практик			1
Підсумкова атестація			2

20	30,0	18	30,0	20	30,0	19	30,0	20	30,0	19	30,0	21	30,0	18	30,0
4		4		2		4		2		3		3		4	
4		4		6		4		5		5		5		3	
														1	
														2	

Завідувач кафедри оркестрових інструментів

Ігор ГАЙДЕНКО

Декан факультету музичного мистецтва

Тетяна БОЛЬШАКОВА