

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
Харківська державна академія культури  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
(нормативний)



Кваліфікація Бакалавр сценічного мистецтва

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво  
за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво  
освітня програма Режисура шоу та арт-проектів

Строк навчання 3 роки 10 місяців  
на основі повної загальної середньої освіти

Форма навчання денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2024-2025

Курси	Час у тижнях																																																							
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
3	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
4	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

Позначення: **T** - теоретичне навчання; **C** - екзаменаційна сесія; **П** - практика; **К** - канікули;  
**ПА** - підсумкова атестація; **КР** - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання дипломного проєкту (роботи)	Канікули	Разом
1	32	6				14	52
2	32	6				14	52
3	32	6				14	52
4	26	5	6	2		4	43
Разом	122	23	6	2		46	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
<b>Навчальна</b>		
Практика режисерсько-асистентська	6	17
<b>Виробнича</b>		
Практика виробнича	8	6

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Форма підсумкової атестації	Семестр
Демонстрація творчого проєкту	8



№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами																	
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи, практичні, держ. атестація		Загальний обсяг	Усього	Аудиторних				Самостійна робота	Кількість годин протягом тижня																
								із них:					1	2	3	4	5	6	7	8									
								лекції	семінари	практичні	індивідуальні заняття з викладачем		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12					
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	Кред ECTS	15	Кред ECTS	16	Кред ECTS	17	Кред ECTS	18	Кред ECTS	19	Кред ECTS	20	Кред ECTS	21	Кред ECTS	
	<b>Курсові роботи</b>				1,0	30						30																	
1	Курсова робота з режисури масових форм сценічного мистецтва		7	7	1,0	30						30													к	1,0			
	<b>Підсумкова атестація</b>																												
	Демонстрація творчого проєкту																											па	
	<b>2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>				60,0	1800	600	200	36	364		1200																	
	<b>2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</b>				12,0	360	120	96	24			240																	
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	24	6			60					2	3,0											
2	КЗВ:		4		3,0	90	30	24	6			60							2	3,0									
3	КЗВ:		5		3,0	90	30	24	6			60									2	3,0							
4	КЗВ:		6		3,0	90	30	24	6			60											2	3,0					
	<b>2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки</b>				48,0	1440	480	104	12	364		960																	
1	КЗВ:		3		3,0	90	30	10	4	16		60					2	3,0											
2	КЗВ:		3		3,0	90	30			30		60					2	3,0											
3	КЗВ:		3		3,0	90	30	10	4	16		60					2	3,0											
4	КЗВ:		4		6,0	180	60			60		120							4	6,0									
5	КЗВ:		4		3,0	90	30	10		20		60							2	3,0									
6	КЗВ:		5		3,0	90	30	4		26		60									2	3,0							
7	КЗВ:		5		5,0	150	50			50		100									3	5,0							
8	КЗВ:		6		6,0	180	60			60		120											4	6,0					
9	КЗВ:		7		3,0	90	30			30		60													2	3,0			
10	КЗВ:		7		5,0	150	50	18		32		100													3	5,0			
11	КЗВ:		8		3,0	90	30	6		24		60															3	3,0	
12	КЗВ:		8		5,0	150	50	46	4			100															5	5,0	

<b>Загальна кількість</b>				240,0	7200	2240	690	110	1310	130	4960
Кількість годин на тиждень											
Кількість екзаменів	25										
Кількість заліків		29									
Кількість курсових проєктів											
Кількість курсових робіт			1								
Кількість практик			2								
Підсумкова атестація			1								

20	30,0	19	30,0	20	30,0	20	30,0	20	30,0	17	30,0	17	30,0	17	30,0
5		4		1		4		3		3		3		2	
2		1		7		4		5		3		4		3	
												1			
														1	
															1

Завідувач кафедри режисури  
 Декан факультету сценічного мистецтва



Сергій ГОРДЕЄВ

Ігор БОРИС