

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)

Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № 10 від 13.04.2024 р.
В.о. ректора Наталя РЯБУХА
" 31 " 5/2024 р.



Кваліфікація магістр сценічного мистецтва

Підготовки магістра з галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво
освітня програма Сценічне мистецтво

Строк навчання 1,4 роки
на основі бакалавра

Форма навчання заочна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2024-2025

Курси	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1	.	6	7	8	4	5	3	7	7	3	.	П	П	
2	.	.	6	8	6	5	.	П	П	П	П	5	.	.	.	ПА	ПА

Позначення: . - Міжсесійний період С - Езам. сесія (днів) П - практика;
ПА - підсумкова атестація; ДР - виконання магістерської роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ

Курси	Теоретичне навчання (днів)	Езам. сесія (днів)	Практика	Підсумкова атестація (тижнів)	Виконання магістерської роботи
1	45	10	2		
2	25	5	4	2	
Разом	70	15	6	2	

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Години / Тиждні
Навчальна		
Практика науково-дослідницька	2	2т
Виробнича		
Практика виробнича	3	4т

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Форма підсумкової атестації	Семестр
Захист кваліфікаційної роботи	3

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

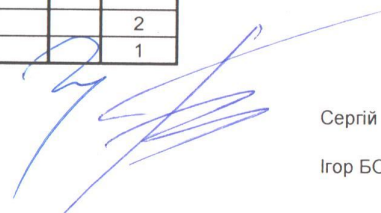
Шифр за ООП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл за семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторні заняття				Самостійна робота	1 - й рік навчання			2 - й рік						
				Курсові проекти	Курс. роботи, практики, держ. атест.			у тому числі:					1 семестр		2 семестр		3 семестр					
				Лекції	Семинари		Практичні	Індивід. (год/студ.)	Днів сесії	Годин	Днів сесії	Годин	Днів сесії	Годин								
				30	180		25	150	30	180												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Л	С	Пр	Л	С	Пр	Л	С	Пр
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ					67,0	2010	126	58	12	54	2	1884									
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти					15,0	450	42	18	8	16		408									
1	Методологія наукового дослідження та академічна доброчесність	1				3,0	90	10	6	4			80	6	4							
2	Цивільний захист та домедична допомога		1			3,0	90	8	4		4		82	4		4						
3	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	1				3,0	90	8			8		82			8						
4	Сучасні інформаційні технології		1			3,0	90	8	4		4		82	4		4						
5	Державна політика в галузі культури і мистецтва		3			3,0	90	8	4	4			82							4	4	
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки					52,0	1560	84	40	4	38	2	1476									
6	Основи педагогічної майстерності у сценічному мистецтві	1				3,0	90	8	4		4		82	4		4						
7	Методика викладання фахових дисциплін	23	1			8,0	240	22	22				218	6			10			6		
8	Постановочно-виконавська майстерність	123				14,0	420	36	10		24	2	384	4		12	2		6	4		6
9	Магістерський семінар	1				3,0	90	8	4	4			82	4	4							
10	Педагогічний практикум		2			3,0	90	10			10		80						10			
11	Виконання кваліфікаційної роботи		3			12,0	360						360									
	Практики					9,0	270						270									
12	Практика виробнича		3		3	6,0	180						180									
13	Практика науково-дослідницька		2		2	3,0	90						90									
	Курсові роботи(проекти)																					
	Підсумкова атестація																					
14	Кваліфікаційна робота				вкр																	

Шифр за ООП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЕCTS	Кількість годин							Розподіл за семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курсові			загальний обсяг	Всього	Аудиторні заняття				Індивід. (год/студ)	Самостійна робота	1 - й рік навчання			2 - й рік				
				Курсові проекти	Курс роботи, практики, Держ атест				у тому числі:						1 семестр		2 семестр		3 семестр			
		Лекції	Семінари	Практичні	Днів сесії				Годин	Днів сесії	Годин	Днів сесії			Годин							
		30	180	25	150		30	180														
Л	С	Пр	Л	С	Пр	Л	С	Пр														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Л	С	Пр	Л	С	Пр	Л	С	Пр
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ					23,0	690	62	37	7	18		628									
	2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти					6,0	180	16	16				164									
15	КЗВ:		3			3,0	90	8	8				82								8	
16	КЗВ:		3			3,0	90	8	8				82								8	
	2.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки					17,0	510	46	21	7	18		464									
17	КЗВ:		2			6,0	180	16	6		10		164				6		10			
18	КЗВ:		2			3,0	90	10	3	7			80				3	7				
19	КЗВ:		3			4,0	120	10	6		4		110							6		4
20	КЗВ:		2			4,0	120	10	6		4		110				6		4			

Загальна кількість					90,0	2700	188	95	19	72	2	2512	32	8	32	27	7	30	36	4	10	
Кількість екзаменів	9													5			2			2		
Кількість заліків		12												3			4			5		
Кількість курсових проектів																						
Кількість курсових робіт																						
Кількість практик				2													1			1		
Державна атестація				1																1		

Завідувач кафедри режисури

Декан факультету сценічного мистецтва



Сергій ГОРДЕЄВ

Ігор БОРИС