Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № 10 від 31.05 2024р.
В.о. ректора _____ Наталія РЯБУХА
"31" травня 2024р.

КСК_М_1к_Ж_24дн.xls

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)

Кваліфікація магістр журналістики

Підготовки магістра **з галузі знань** 06 Журналістика

Строк навчання 1 рік 4 міс.

за спеціальністю 061 Журналістика

на основі бакалавра

освітня програма Журналістика

Форма навчання денна

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2024-2025

| Курси | Час у тижнях | | |

ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами					
							З викладачем						1 Семест		2 Семест		3 Семест	
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі					
													13	в у сем	13	в у сем	10	в у сем
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід.заняття з викладачем	Самостійна робота магістранта	Кількість годин протягом тижня					
1	2	3	4	5	6	7		8	9	10	11	12	Год/тиж	ECTS/сем	Год/тиж	ECTS/сем	Год/тиж	ECTS/сем
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				**66,0**	**1980**	**350**	**158**	**20**	**172**		**1630**						
	1.1. Загальні компоненти				**9,0**	**270**	**90**	**30**	**10**	**50**		**180**						
1	Організація, методика наукового дослідження та академічна доброчесність		1		3,0	90	30	20	10			60	2	3,0				
2	Цивільний захист та домедична допомога		1		3,0	90	30	10		20		60	2	3,0				
3	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)		1		3,0	90	30			30		60	2	3,0				
	1.2. Професійні та практичні компоненти				**57,0**	**1080**	**260**	**128**	**10**	**122**		**820**						
4	Теорія, історія та методологія соціальних комунікацій	1			4,0	120	40	20		20		80	3	4,0				
5	Організація, методики та технології журналістської діяльності		1		4,0	120	40	18		22		80	3	4,0				
6	Медіа-аналітика та методи дослідження медіа	2			3,0	90	30	18		12		60			2	3,0		
7	Етичні та правові основи діяльності журналіста	1			4,0	120	40	16		24		80	3	4,0				
8	Сучасні стратегії культурної політики	2			3,0	90	30	20	10			60			2	3,0		
9	Стратегічні комунікації та управління медіа-проектами	2			4,0	120	40	18		22		80			3	4,0		
10	Журналістська творчість та креативні медіапрактики		1		4,0	120	40	18		22		80	3	4,0				
11	Виконання кваліфікаційної роботи				10,0	300						300	вкр	2,0	вкр	3,0	вкр	5,0
	Практики				**21,0**	**630**						**630**						
12	Організаційно-методична практика		1	1	3,0	90						90	П	3,0				
13	Навчально-методична практика		2	2	4,5	135						135			П	4,5		
14	Практика з медіадослідження		2	2	4,5	135						135			П	4,5		
15	Практика з медіапроєктування		3	3	6,0	180						180					П	6,0
16	Переддипломна практика		3	3	3,0	90						90					П	3,0
	Курсова робота																	
	Атестація																	
17	Захист кваліфікаційної роботи																па	
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				**24,0**	**720**	**240**	**88**	**44**	**108**		**480**						
	2.1. Загальні компоненти				**8,0**	**240**	**80**	**36**	**44**			**160**						
17	КЗВ:		2		4,0	120	40	18	22			80			3	4,0		
18	КЗВ:		3		4,0	120	40	18	22			80					4	4,0

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами					
							З викладачем						1 Семест		2 Семест		3 Семест	
							Аудиторні заняття						тижнів у семестрі					
													13	в у сем	13	в у сем	10	в у сем
		Екзамени	Заліки	Практики, підсумкова атестація	Кредитів ECTS	Усього год.	Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем	Самостійна робота магістранта	Кількість годин протягом тижня					
1	2	3	4	5	6	7		8	9	10	11	12	Год/тиж	ECTS/сем	Год/тиж	ECTS/сем	Год/тиж	ECTS/сем
	2.2. Професійні та практичні компоненти				**16,0**	**480**	**160**	**52**		**108**		**320**						
18	КЗВ		2		4,0	120	40	16		24		80			3	4,0		
20	КЗВ		3		4,0	120	40	16		24		80					4	4,0
21	КЗВ:		3		4,0	120	40			40		80					4	4,0
22	КЗВ:		3		4,0	120	40	20		20		80					4	4,0
	Підготовка магістра:				**90,0**	**2700**	**590**	**246**	**64**	**280**		**2110**	**18**	**30,0**	**13**	**30,0**	**16**	**30,0**
	Кількість екзаменів	5											2		3			
	Кількість заліків		11										5		2		4	
	Кількість курсових робіт (всього)																	
	Кількість практик (всього)			5									1		2		2	
	Атестація			1													1	

Гарант освітньої програми — Вікторія МАРКОВА

Декан факультету культурології та соціальних комунікацій — Наталя КОРЖИК