

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)



Кваліфікація

доктор мистецтва з аудіовізуального мистецтва та виробництва

Підготовки доктора мистецтва з галузі знань
за спеціальністю
освітня програма

В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво
Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

Строк навчання
на основі

3 роки
ступеня "магістр" / освітньо-кваліфікаційного рівня
"спеціаліст"

Форма навчання

ЗАОЧНА

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

1 курс, набір 2025-2026

Курси	Час у тижнях																																																									
	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
1					Т	Т						С							А	Т	Т							С	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП											ТП	ТП	ТП	А						
2		Т	Т	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	С	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	А	ТП	Т	Т	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	С	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	А						
3	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	А	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	ТП	А					

Позначення: **Т** - теоретичне навчання; **С** - екзаменаційна сесія; **ТП** - творчий мистецький проєкт; **А** - атестація; **ПА** - підсумкова атестація

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Творчий мистецький проєкт	Канікули	Разом
1	4	2			13		19
2	4	2			34		40
3	34			1	40		75
Разом	70	4	6	1	87		168

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		
Виробнича		
Науково-педагогічна	4	

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Форма підсумкової атестації	Семестр
Захист творчого мистецького проєкту	6

V.ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами											
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики, підсумкова атестація		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	1 Семестр		2 Семестр		3 Семестр		4 Семестр		5		6		
							Усього	із них:			тижнів у семестрі		тижнів у семестрі		тижнів у семестрі		тижнів у семестрі		тижнів у семестрі		тижнів у семестрі		
								лекції	семінари		практичні	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1
Кількість годин протягом тижня																							
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	13	14	Кред ECTS	15	Кред ECTS	16	Кред ECTS	17	Кред ECTS	18	19		
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				36,0	1080	85	26	10	49	995												
	1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти				12,0	360	28	7	2	19	332												
1	Іноземна мова в професійній комунікації		1		6,0	180	14			14	166	2	3,0	7	3,0								
2	Філософія мистецтва	1			3,0	90	7	5	2		83	2	3,0										
3	Українська мова: академічне письмо		2		3,0	90	7	2		5	83			7	3,0								
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				24,0	720	57	19	8	30	663												
4	Мистецька компаративістика	1			3,0	90	7	5	2		83	2	3,0										
5	Аудіовізуальне мистецтво в креативних індустріях та проєктах		1		3,0	90	7	5	2		83	2	3,0										
6	Майстерність за спеціальністю та робота над творчим проєктом	4	123		5,0	150	12			12	138		1,0		2,0	1	1,0		1,0				
7	Методика підготовки дослідницької складової творчого мистецького проєкту	23			4,0	120	10	2	2	6	110				3,0	1	1,0						
8	Спецсеминар з теорії та практики аудіовізуального мистецтва	3			3,0	90	7	2		5	83					2	3,0						
9	Сучасні парадигми мистецької освіти	3			3,0	90	7	5	2		83						3,0						
	<i>Практики</i>				3,0	90	7			7	83												
10	Науково-педагогічна		4	4	3,0	90	7			7	83								п	3,0			

№	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами									
		Екзамени	Заліки	Курс.роб., практики, підсумкова атестація		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	1 Семестр		2 Семестр		3 Семестр		4 Семестр				
							Усього	із них:			1	2	3	4	5	6					
								лекції	семінари		практичні	3	1	3	1	1	1				
Кількість годин протягом тижня																					
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	13	14	Кред ECTS	15	Кред ECTS	16	Кред ECTS	17	Кред ECTS	18	19
	<i>Підсумкова атестація</i>																				
11	Захист творчого мистецького проєкту			6																	па
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				12,0	360	30	16	4	10	330										
12	КЗВ:		3		4,0	120	10			10	110										
13	КЗВ:		4		4,0	120	10	6	4		110			3	4,0						
14	КЗВ:		4		4,0	120	10	10			110									4,0	
	Загальна кількість				48,0	1440	115	42	14	59	1325										
	Кількість годин на тиждень												8	13,0	14	11,0	7	12,0		12,0	
	Кількість екзаменів	8											2		2		3		1		
	Кількість заліків		9										3		2		2		2		
	Кількість курсових проєктів																				
	Кількість курсових робіт																				
	Кількість практик			1															1		
	Підсумкова атестація			1																	1

Завідувач кафедри мистецтвознавства
 Декан факультету аудіовізуального мистецтва



Владлена ЛИСЕНКОВА

Наталія МАРХАЙЧУК